



37<sup>th</sup>  
FADJR  
International  
Theater  
Festival

فستیوال بین‌المللی تئاتر  
فرخنده

فرخنده  
نمایش‌های  
رادیویی

ویژه‌ی چهارمین سالگرد  
پیروزی انقلاب اسلامی ایران

برگزارکنندگان:

اداره‌ی کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

انجمن هنرهای نمایشی ایران

انستیتو بین‌المللی تئاتر (ITI)

اداره کل هنرهای نمایشی رادیو و رادیو نمایش

۱۳۹۷/۲۰۱۹

Dramatic  
Arts  
Center



[www.fitf.ir](http://www.fitf.ir)



به نام حضرت دوست

جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر سال‌هاست امکان گردآمدن هنرمندان سراسر کشور را در یک محفل صمیمی فراهم می‌آورد تا این هنر ارزشمند هر چه بیشتر به همدلی و توسعه فرهنگی منجر شود. در این میان نمایش رادیویی با قدمتی بیش از هفتاد سال گونه‌ای است که بی‌هیچ تردیدی می‌توان آن را یکی از فراگیرترین و موثرترین آثار در عرصه‌ی تولیدات هنرهای نمایشی به حساب آورد. در آستانه‌ی چهلمین سالگرد پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی ایران فرصت مغتنمی فراهم شده‌است تا جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر فجر به همت و یاری مدیران رادیو، بخش نمایش‌های رادیویی را در این جشنواره برگزار کند.

#### ۱- رویکردهای مسابقه نمایش‌های رادیویی:

- ۱-۱ تاریخ انقلاب اسلامی ایران (شامل جریان‌های شکل گرفته در قبل و بعد از انقلاب)
- ۱-۲ معرفی خدمات و دستاوردهای چهل ساله‌ی انقلاب اسلامی ایران
- ۱-۳ نقش امام خمینی (ره) در راهبری، پیروزی و تداوم انقلاب
- ۱-۴ زندگی و اندیشه‌ی شخصیت‌های تاثیرگذار در جریان انقلاب
- ۱-۵ تحولات سیاسی، اقتصادی و فرهنگی که منجر به شکل‌گیری انقلاب اسلامی شده‌اند

\*توجه: آثاری که با رویکردهای موضوعی هم‌خوان نباشد از مرحله‌ی داوری خارج خواهند شد.



## ۲- شرایط مسابقه نمایش رادیویی:

- ۲-۱ شرکت در مسابقه برای تمامی هنرمندان عرصه‌ی نمایش های رادیویی آزاد است.
- ۲-۲ تنها آثاری مورد تایید دبیرخانه است که صاحب اثر، متقاضی حضور در این بخش باشد.
- ۲-۳ شبکه‌های رادیویی و شبکه‌های استانی می‌توانند آثار خود را با معرفی صاحب اثر به دبیرخانه ارسال نمایند.
- \*\*\* تبصره: در صورت مشخص نبودن صاحب اثر در فرم تکمیلی از نظر دبیرخانه‌ی جشنواره، صاحب اثر، کارگردان نمایش محسوب می‌گردد.
- ۲-۴ مبنای بازشنوایی و داوری آثار بر اساس تکنیک‌های علمی و فنی نمایش رادیویی خواهد بود.
- \*\*\* تبصره: برخی ملاک‌های انتخاب و ارزش‌گذاری آثار:
- ترکیب‌بندی مناسب صدا- فیکس کردن مرکز صدا- خلاقیت و نوع آوری- تعیین حدود صحنه- مالکیت میکروفن- انتقال صحنه- پیوستگی صحنه‌ها- تداوم ایده‌نمایشی- رادیویی بودن تم نمایش- تصویر سازی و انتقال فضا- فن بیان - تشدید لحظات نمایشی- دقت در پرسپکتیو صدا- پایان‌بندی و ...
- ۲-۵ آثار می‌بایست در قالب یک نمایش تک قسمتی و با حداکثر زمان ۶۰ دقیقه ارائه شوند.
- ۲-۶ حداکثر تعداد شخصیت برای هر نمایش ۷ نفر است. (چنانچه شخصیت های یک نمایش بیشتر از ۷ نفر باشد اسکان آنها در مدت برگزاری جشنواره به عهده‌ی گروه مربوطه خواهد بود).
- ۲-۷ هر شخص مجاز به شرکت دادن یک اثر در جشنواره است.
- ۲-۸ آثار ارسالی به دبیرخانه در صورت برخورداری از کیفیت مطلوب، از شبکه‌های رادیویی پخش خواهند شد.
- ۲-۹ آثار انتخاب شده می‌بایست در جشنواره به صورت زنده و در حضور مخاطبان در قالب رادیویی همراه با آرایه‌های صوتی مانند: موسیقی و افکت و ... اجرا شوند و داوری نهایی نیز بر اساس اجرای زنده و فایل ارسالی گروه‌ها در جشنواره صورت خواهد پذیرفت.
- ۲-۱۰ سی‌وهفتمین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر فجر از بین آثار ارسالی، پذیرای ۱۰ اثر برای شرکت در جشنواره خواهد بود.
- ۲-۱۱ به هریک از آثار راه یافته به جشنواره حداکثر مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ میلیون ریال کمک هزینه تعلق خواهد گرفت.
- ۲-۱۲ اسکان و پذیرایی گروه‌های پذیرفته شده از شهرستان بر عهده ستاد برگزاری جشنواره خواهد بود.

### ۳- نحوه‌ی ارسال آثار:

۱-۳ ضروری است متقاضیان شرکت در این بخش، ابتدا با مراجعه به سایت جشنواره ، به آدرس [www.fitf.ir](http://www.fitf.ir) ، فرم ثبت‌نام در مسابقه را تکمیل و در ادامه فایل صوتی نمایش را با فرمت MP3 بر روی یک نسخه CD یا DVD با پست سفارشی به دبیرخانه‌ی جشنواره ارسال نمایند.

«لازم به ذکر است پذیرش آثار به صورت حضوری نیز در دبیرخانه امکان‌پذیر است.»

۲-۳ درج نام اثر، نام و نام‌خانوادگی صاحب اثر و شماره تلفن همراه بر روی لوح فشرده ضروری است.

### جوايز:

در مراسم اختتامیه سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به شش تن از برگزیدگان گروه‌های نمایشی شامل (نویسنده، کارگردان، بازیگر، تهیه‌کننده و...) لوح سپاس و تندیس رادیو نمایش به همراه ۲۰ میلیون ریال وجه نقد اهدا می‌گردد. همچنین به انتخاب هیأت داوران ۲ تندیس جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر نیز به ۲ برگزیده اهدا خواهد شد.

### گاه شمار جشنواره:

۱۰ آذر ۱۳۹۷ آخرین مهلت ارسال آثار

۲۹ آذر ۱۳۹۷ اعلام آثار راه یافته به جشنواره

۲۲ بهمن ۱۳۹۷ تا ۴ اسفند ۱۳۹۷ برگزاری جشنواره و اجرای زنده آثار

۴ اسفند ۱۳۹۷ مراسم اختتامیه

### نشانی دبیرخانه:

تهران، خیابان انقلاب، خیابان خارک، خیابان استاد شهریار، خیابان هانری کوربن، کوچه مهبد، پلاک ۱۰، طبقه اول

کد پستی: ۱۱۳۳۷۳۴۹۱۳

تلفن: ۶۶۷۵۴۶۹۶ - ۶۶۷۰۰۸۲۰

وب سایت: [WWW.FITF.IR](http://WWW.FITF.IR)