



37th
FADJR
International
Theater
Festival

فستیوال بین‌المللی تئاتر
فرمانروایان

Dramatic
Arts
Center



لحظه جادویی

آثار برگزیده مسابقه عکس سی و هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر

دبیر جشنواره: نادر برهانی مرند

مدیر بخش عکس: سیامک زمرودی مطلق

مدیر اجرایی و طراح گرافیک: اشکان زمرودی مطلق

طرح روی جلد: سعید رضوانی

ترجمه: عطیه تقوی

عکس: میلاد میرزا علی

با تشکر از: پیمان شریعتی، حمید نیلی، علی عابدی، عباس اقسامی،

مهدی حاجیان، اتابک نادری، جلال تنجنگی، جواد مستخدمی، طاهره فرقانی

عباس غفاری، سایت ایران تئاتر، مجموعه تئاتر شهر

Magic Moment

Selected Artworks of Theater Photography Competition of 37th Fajr International Theater Festival

Festival Secretary: Nader Borhani Marand

Manager of Photo Section: Siamak Zomorodi Motlagh

Executive Manager & Graphic Design: Ashkan Zomorodi Motlagh

The Cover Design: Saeid Rezvani

Translate: Atiyeh Taghavi

Photo: Milad Mirza Ali

Special thanks to: Peyman Shariati, Hamid Nili, Ali Abedi,
Abbas Aghsami, Mehdi Hajian, Atabak Naderi, Jalal Tajangi,
Javad Mostakhdemi, Tahereh Forghani, Abbas Ghafari, Iran
Theater Website and City Theater Complex



به نام حضرت دوست...

تئاتر هنر لحظه است، هنری که زمان در آن جاریست، یک حرکت هرگز دوبار بر صحنه ی تئاتر اتفاق نمی افتد، از این روست که تئاتر هنر زنده نام گرفته است. اما از سوی دیگر تئاتر هم چون هر اثر هنری، جهانی برساخته ی یک مولف است که سودای جاودانگی دارد! این تناقض ذاتی تئاتر است: جدالی میان زمان گذرای زنده و زمان جاودانه ی همیشگی و ساکن. پس شاید بایسته باشد که عکاسی تئاتر را هنری مجزا بدانیم! هنری که می تواند سودای جاودانگی تئاتر را کامل تر کند! مولف جهانی برساخته را بر صحنه آورده است: زمان و مکانی کامل و مصنوع که در میان زمان و مکان واقعی جهان جاری می شود.

در این نقطه است که عکاس تئاتر به عنوان مولفی دیگر وارد عرصه می شود و لحظه ای از این جهان برساخته را در قابی منحصر به فرد ثبت می کند و به جاودانگی پیوندد می زند. عکاسی تئاتر عکاسی از جهان واقعی نیست، ثبت لحظه ای از جهان واقعی موجود نیست، بلکه ثبت سودای جاودانگی است! برساختن یک برساخته! ثبت لحظه ای گذرا که خود ثبت لحظه ای دیگر است! بر این اعتقادیم که عکس تئاتر صرفاً یک عکس از یک اثر هنری نیست، بلکه عکاسی تئاتر پیشروی در مرزهای پژوهشی است، گشودن امکانات فلسفیدن برای هنری فلسفی ست که سودای غلبه بر زمان را دارد! عکاس تئاتر قدم به جهان مصنوع و برساخته ای می گذارد که بر صحنه جریان دارد، با زمان و مکانی که فارغ از جهان واقع در خود اثر وجود دارد همگام می شود و زمان برساخته را ثبت می کند.

نادر برهانی مرند

دبیر سی و هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر

Theater is the art of moment, the art that time is flowing on it, a performance never replays on a stage twice, since , theater is called alive art. But like other artworks, an author who desires immortality creates it. This is the inherent contradiction of theater: the conflict between flowing vital time and eternal immortality. so, maybe we should notice theater photography as a separate art. The art that can complete the immortality desire of theater! The author prepares a created world on stage: the perfect artificial time and place that is flowing in the real-world time and places. This is the spot; the theater photographer captures a moment of this created world as another author on a unique frame and will connect it with immortality. Theater photography is not capturing an existing real-world moment but the desire of immortality. It is the creation of a created! It is capturing a transient moment of a captured moment! We believed that theater photo is not only a photo of an artwork. On the contrary, it is the progress of research boundaries, possibility to philosophize a philosophical art that desires to overcome the time. Theater photographer enters the created artificial world that flows on stage with the time and places that irrespective of the real world and accompanies it and captures the created time.

Nader Borhani Marand
Director of 37th Fadjr International Theater Festival





ھیات داوران

Jury

رضا معطریان



متولد ۱۳۵۰ / شروع عکاسی ۱۳۶۸ / عکاس خبری سرویس عکس حوزه هنری / همکاری با روزنامه ها و مجلات معتبر داخلی (همشهری، جامعه، خرداد، صبح امروز، شرق، هم میهن، شهروند امروز، مهر نامه، ایران و سازندگی...) از مهمترین رویدادهای پوشش داده شده حضور در سه جنگ افغانستان و آمریکا ۲۰۰۱، عراق و آمریکا ۲۰۰۳ و جنگ ۳۳ روزه لبنان ۲۰۰۶، ورود آوارگان کرد عراقی به ایران در سال ۱۳۷۰، زلزله رودبار و منجیل ۱۳۷۱، زلزله بم ۱۳۸۲، مسابقات جام ملت های آسیا در سال ۲۰۰۲ لبنان، جام باشگاه های آسیا ریاض ۲۰۰۲، جام جهانی کشتی بوداپست ۲۰۱۰ و... / عکاس خبرگزاری نایت ریدر آمریکا در ایران ۲۰۰۲ تا ۲۰۱۰ / جایزه نخست عکاسی خبری ایران را از جشنواره مطبوعات کشور ۷۶، ۷۹ و ۸۱ / عکاس برتر ورزش ایران ۱۳۸۰ / عکاس سال مطبوعات حوزه کودک و نوجوان از سوی کانون پرورش فکری کودک و نوجوان سال ۷۵ / نشان ویژه خانه تئاتر ۱۳۹۱ / جایزه نخست اردیبهشت تئاتر ایران ۱۳۹۰ / نشان ویژه هنر گرنوبل فرانسه / شرکت در نمایشگاه های گروهی در ایران و چندین نمایشگاه انفرادی با موضوعات اجتماعی و جنگ در فرانسه، ایتالیا، سوریه، لبنان و آمریکا / داور و دبیر جشنواره های داخلی نظیر جایزه تصویر سال، جشنواره تئاتر فجر، جشنواره دانشجویی، جشنواره مطبوعات استانی، جشنواره دوربین دات نت، جشنواره مطبوعات شهری و...

Reza Moattarian

.Born in 1971. Started his photography career in 1989

Work Experience: He worked for lots of authentic newspapers and magazines in Iran like Hamshahri, Jame'e, Khordad, Sobhe Emruz, Shargh, Ham Mihan, Shahrvand, Emrooz, Mehrnameh, Iran, Sazandegi, etc continuously. He covered the U.S. war in Afghanistan 2001, the invasion of Iraq by the U.S. 2003 and the 33-Days War on Lebanon. Additionally, he covered: 1991 Iraqi Kurd refugees arrival in Iran/ 1992 Manjil-Rudbar earthquake / 2003 Bam earthquake / 2000 AFC Asian Cup / 2002 AFC Champions League/ 2010 FILA Wrestling World Cup/ 2002 - 2010 Knight Ridder photojournalist in Iran Awards: 1997, 2000, 2002 The first award, Press Festival in Iran/ 2001 The best sports photographer in Iran 1996 The photojournalist of the year, Institute for the Intellectual Development of Children and Young Adults (Iran)/ 2012 The featured badge, Iran Theater Forum/ 2011 The .first award, Ordibehesht of Iran Theater/ The Featured Badge of Art, Grenoble, France Exhibition: Participated in numerous group exhibitions in Iran and various solo .exhibitions for social and war issues in France, Italy, Syria, Lebanon, and the USA Judgment: Cooperated on various festivals in Iran as a jury member or director, for instance, Fajr .Theater Festival, Students Festival, States Press Festival, Doorbin.net Festival, Urban Press Festival, etc

هادی نوید



متولد ۱۳۳۴. شروع عکاسی ۱۳۵۱ / اولین نمایشگاه انفرادی ۱۳۵۶ «چهره ایرانی» مشهد/ برگزاری کلاسهای آزاد عکاسی ۵۷ تا ۶۱ دانشگاه شهید بهشتی و.../ مربی عکاسی و فیلمسازی در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان/ برگزاری نمایشگاه های افراد «سایه ها و لحظه ها»، «چهره های تئاتر»، «پرنده های من» و «غروب» و چند نمایشگاه گروهی/ برگزاری دو نمایشگاه انفرادی به نام «آبیانه، روستای ایرانی» و «چهره در صحنه» در شهر اوشا و چند شهر دیگر در روسیه و یک نمایشگاه به نام «فقط یک نگاه» در هامبورگ آلمان/ اولین دریافت کننده تندیس اتحادیه عکاسان روسیه/ مقام دوم جشنواره عکس مترو مسکو/ عضو هیات داوری عکس جشنواره سینمای جوان و دبیر جشنواره عکسهای شهر آسمان در سالهای ۹۱ و ۹۲/ دو دوره داوری جشنواره عکس تئاتر فجر/ عضو انجمن عکاسان آمریکا، انجمن بین المللی عکاسان آزاد، انجمن عکاسان میراث و انجمن عکاسان تئاتر ایران/ عضو هیات مدیره و سخنگوی سابق انجمن عکاسان خانه تئاتر/ بازرس حال حاضر انجمن عکاسان خانه تئاتر/ انتشار کتب «طعم عسل، عطر مهربانی»، «همشهری با شکرستان»، «غروب» و «پرسه در پاریس»/ کتاب های در دست تهیه «روی صحنه، پشت صحنه»، «آبیانه، روستای ایرانی» و «هامبورگ شهر پلها»

Hadi Navid

Born in 1955. Started his photography career in 1972.

In 1977 his first solo exhibition "Iranian Face" was held in Mashhad. From 1979 to 1982 he mentored photography courses at Shahid Beheshti University and several mosques in Tehran.

Exhibition: "Shadows and Moments", "Faces of Theater", "My Birds" and "Sunset" and also participated in several group exhibitions in Iran/ "Abyaneh, Iranian Village" and "Face on Stage" in Ufa and several other cities in Russia/ Judgment: 80s, Jury member of Iranian Youth Cinema Society Photo Festival/ 2012 and 2013 Director of Sky City Photos Festival/ Jury member of photo competition of Fajr International Theater Festival.

Membership: Member of PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF AMERICA, INTERNATIONAL FREELANCE PHOTOGRAPHERS ORGANIZATION, ASSOCIATION OF PHOTOGRAPHERS OF IRAN THEATER FORUM/ A former member of boards of directors and spokesperson of Association of Photographers of Iran Theater Forum and currently he is inspector of the association

Publications: In addition to published several non-photography books, published photo books "Taste of Honey, Scent of Kindness", "Citizen of Bashkortostan", "Sunset" and "Pass thru Paris"/ The books "Onstage, Backstage", "Abyaneh, Iranian Village" and "Hamburg the City of Bridges" are publishing.

عباس کوثری



متولد ۱۳۴۸، آغاز فعالیت مطبوعاتی با روزنامه تهران تایمز ۱۳۷۳
دبیر بخش عکس روزنامه شرق از آغاز تا کنون / دبیر بخش عکس مجله ادبی و هنری شبکه
آفتاب ۱۳۹۱ تا کنون / دبیر بخش عکس روزنامه اعتماد از ۱۳۸۶ تا ۱۳۸۹ / دبیر بخش عکس
مجله ادبی و هنری هفت ۱۳۸۲ تا ۱۳۸۷ / دبیر بخش عکس مجلات همشهری ماه، اقتصاد،
الف، معماری ۱۳۸۸-۱۳۹۱ / نمایشگاه انفرادی با عنوان سبزه ها و سرخ ها- گالری ای جی
۱۳۹۴ / نمایشگاه انفرادی با عنوان روشنایی- گالری آران ۱۳۹۱ / نمایشگاه انفرادی با عنوان
رنگ آب، رنگ خاک - گالری آران ۱۳۷۷ / حضور در نمایشگاه گروهی هنرمندان خاورمیانه در
موزه ویکتوریا- آلبرت لندن با عنوان نوری از خاورمیانه ۲۰۱۲ / حضور در فستیوال عکس بردا
با عنوان تیلت- هلند ۲۰۱۰ / حضور در فستیوال عکس که برانلی- موزه برانلی - پاریس ۲۰۰۹
/ حضور در نمایشگاه گروهی هنرمندان ایرانی در موزه چلسی نیویورک با عنوان ایران، درون و
بیرون ۲۰۰۹ / حضور در جمع دوازده نفر عکاس برگزیده نهایی دومین دوره مسابقه پری پیکته
با عنوان زمین ۲۰۰۹ / حضور در جمع هفت نفر هنرمند برگزیده نهایی اولین دوره مسابقه
مجیک آو پرشیا ۲۰۰۹ / عضو هیات داوری ششمین دوره مسابقه تجسمی فجر / عضو هیات
داوری سومین دوره مسابقه عکس رژان / عضو هیات انتخاب دومین دوره مسابقه فیلم و عکس
همراه تهران / عضو هیات داوری جشنواره سراسری عکس خانه دوست / عضو هیات داوری
سومین دوره مسابقه عکس مستند شید.

Abbas Kowsari

Born 1969, Tehran, Iran

Work Experience: 1994 Photographer, Tehran Times Daily English Newspaper (beginning of his press activities) Senior photo editor, Shargh Newspaper (from the beginning to present) / 2012-Present Photo editor, Aftaab Channel Art and Culture Magazine / 2007-2010 Photo editor, Etemad Newspaper / 2003-2008 Photo editor, Haft Monthly Art and Culture Magazine / 2009-2012 Photo editor, Hamshahri Monthly Magazine, Egtesad Magazine, Alef Magazine and Architecture Magazine / Photographer, Jame'e Daily Newspaper, Toos Daily Newspaper, Zan Daily Newspaper, Entekhab Newspaper, Sobhe Emrooz Newspaper, Fatth Newspaper, Jame Jam Newspaper, and Sports Iran Newspaper / Solo Exhibition: 2015 photo exhibition, The Greens and The Reds, A.G. Gallery, Tehran / 2012 photo exhibition, Light, Aaran Gallery, Tehran / 1998 photo exhibition, Shade of Water – Shade of Earth, Aaran Gallery, Tehran

Group Exhibition: 2012 Middle Eastern artists exhibition, Light from the Middle East: New Photography, The Victoria and Albert Museum, London / 2009 Iranian artists exhibition, Iran Inside Out, Chelsea Art Museum, New York.

Festival: 2010 Tilt, BredaPhoto International Photo Festival, Netherland / 2009 2nd Photoquai biennial, Musée du Quai Branly, Paris

Awards: 2009 Shortlisted, Prix Pictet Global Awards (Prix Pictet Earth Exhibition), London

2009 Announced one of six finalists of First Magic of Persia Contemporary Art Prize, London

Judgment: Jury member of the competition of 6th Fajr International Visual Arts Festival

Jury member of the competition of 3rd International Rojane Photography Festival

Preselection committee member of 2nd Tehran Mobile Film and Photo Festival

Jury member of Friend's Home National Photo Festival / Jury member of the 3rd edition of Sheed Documentary Photo Awards.

بیانیه هیات داوران

هیات داوران ضمن تشکر و قدردانی از عکاسان شرکت کننده در مسابقه عکاسی تئاتر سی و هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ذکر نکاتی چند را لازم می داند.

۱. از آنجایی که تئاتر هنری میراست، عکاسان با ثبت لحظات نمایشی موجب ماندگاری آن اثر می شوند، هم چنین با توجه به ظرفیت سالن های نمایش و تعداد محدود اجراها، بینندگان یک نمایش در قیاس با سینما بسیار اندک است و پس از اتمام آن، باقی مخاطبان تنها از طریق عکس می توانند با نمایش ارتباط برقرار کنند. بنابراین عکس هایی که اطلاعات کاملی از چگونگی اجرا را در خود دارند و هنرمند عکاس سعی در ثبت دقیق جزئیات نمایش و ایده های کارگردان و هنرمندان طراح صحنه و لباس و در نهایت بازی بازیگران را دارد به فلسفه عکاسی از تئاتر نزدیکتر است.

۲. تعداد زیادی عکس از تکنیک های نور دهی طولانی برای ثبت حرکت و زوم به جلو و عقب استفاده کرده اند که نه تنها به زیبایی آثار کمکی نکرده بلکه اغلب به روایت داستان و چگونگی اجرا و ماهیت آن خدشه وارد کرده و مخاطبین نمایش را گمراه می کنند. به نظر می رسد لازم است تا عکاسان محترم با توجه به مفهوم نمایش از تکنیک های عکاسی بهره برده و از استفاده بیش از حد و نا بجا آنها پرهیز نمایند.

۳. تعداد معدودی از عکاسان نیز در مرحله پردازش و پس از عکسبرداری به دستکاری در عکس پرداخته و با حذف و اضافه و جا به جا کردن عناصر عکس و تغییر رنگ و نور اصلی سعی در بهبود آثار خود داشته اند و چون این کار موجب دخل و تصرف در روایت و اثر نمایشی می شود به هیچ وجه مورد پذیرش نبوده و این دست از آثار از داوری کنار گذاشته شده اند.

۴. خوشبختانه در این دوره شاهد مشارکت بیشتر عکاسان استان ها نسبت به سال های گذشته بودیم که با توجه به امکانات و محدودیت های سالن های نمایش و محدودیت ها، آثاری مطلوب و در خور ارائه کرده و در مراحل پایانی داوری نیز جزء عکس های انتخابی و برتر قرار گرفته اند.

۵. نکته آخر اینکه عکس های رسیده از برخی نمایش ها بیش از حد متعارف بوده و برخی دیگر از اجراها مورد اقبال عکاسان قرار نگرفته اند. هیات داوران امیدوار است تا هنرمندان عکاس برای ایجاد توازن و تولید عکس های متنوع در طول سال به همه نمایش ها و که در سالن های کوچک تر اجرا می شوند نیز توجه و التفات داشته باشند.

هم چنین از مساعدت و همکاری کارگردانان و عوامل اجرایی که شرایط عکاسی از نمایش ها را مقدور می سازند نهایت تشکر را داشته و امیدواریم که همچنان بیش از گذشته شرایط و تسهیلات لازم را برای همراهی عکاسان فراهم آورند.

هیات داوران مسابقه عکس سی و هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر

Jury Note

We appreciate the photographers who participated in 37th photo competition of Fadjr International Theater Festival and consider mentioning points below.

1. Since theater is a mortal art, photographers will make it immortal by capturing dramatic moments, due to the capacity of theater halls and limited numbers of plays, audiences of a play are quite a few compared to the cinema and after the ending, the rest of the audiences will communicate the play only through the photographs. Accordingly, the photos that include complete information about the way it played and capturing of accurate details of the play, director's ideas, scenic designer's and costume designer's designs, and eventually acts of actors, are more close to the philosophy of the theater photography.

2. Numerous photos are resulted from using long-exposure photography and zoom in and zoom out techniques, not only didn't cause a beautiful artwork but also impaired narration conception and quiddity of plays. It is necessary for photographers to use right photography techniques according to the play concept and in addition, to avoid using them excessively and improperly.

3. A few photographers used to edit and retouch their photos falsely and try to improve them by adding, removing and moving subjects and also changing the original light and color saturation, consequently, they caused reforming the narration of plays and dramas and is not accepted and were eliminated from the competition.

4. Fortunately, there are more photographers from other cities except Tehran participated in this edition of competition compared to last years. According to facilities and deficiencies of theater halls, they provided high-quality artworks and there are numerous of their photos in the selected artworks.

5. Received photos of some plays are too conventional and some other plays didn't attend photographers' attention. The jury hopes photographers will attend all plays that will hold in smaller halls for a balance and variety.

We gratefully appreciated assistance and cooperation of directors and executive crew of plays that prepare photography conditions and it is hoped facilities will improved and help photographers in future.

Jury of Photography Contest of 37th Fadjr International Theater Festival

اطلاعات آماری بخش مسابقه

کل تعداد شرکت کنندگان: ۸۴۳ عکس از ۱۷۴ عکاس
آثار راه یافته به مسابقه و نمایشگاه: ۶۴ عکس از ۴۵ عکاس

Competition Section, Statictics

Total number of participants: 174 photographers, 843 photos

Accepted photos for the competition and the exhibition: 64 photos, by 45 photographers

Tabassom Argi | تبسم ارگی

Maryam Aslani | مریم اصلانی

Parisa Akbari | پریسا اکبری

Parinaz Alagha | پری ناز آل آقا

Marjaneh Pourhosein | مرجانه پورحسین

Yasaman Pouladiha | یاسمن پولادیها

Aydin Tabrizi | آیدین تبریزی

Maryam Takhtkeshian | مریم تخت کشیان

Mona Tehrani Moayyed | مونا تهرانی موید

Farhad Javid | فرهاد جاوید

Reza Javidi | رضا جاویدی

Maryam Jafari Namin | مریم جعفری نمین

Mahbobeh Jandaghi | محبوبه جندقی

Samaneh Jouya | سمانه جويا

Kamran Chizari | کامران چيزری

Shiva Khodabakhsh | شی وا خدابخش

Hossein Dadash Zadeh | حسین داداش زاده

Sanaz Daryaei | ساناز دریایی

Mahdi Rezaie | مهدی رضایی

Hamid Rezaei | حمید رضائی

Seyed Amir Reza Riazi | سید امیر رضا ریاضی

Mohammad Sadegh Zarjooyan | محمد صادق زرجویان

Parichehr Zhan | پریچهر ژیان

Sareh Sarlak | ساره سرلک

Salehe Sadeghzade | صالحه صادق زاده

Soheil Sahranavard | سهیل صحرانورد

Lili Seddigh | لیلی صدیق

Seyed Ziya Eddin Safavian | سید ضیالالدین صفویان

Zohreh Ziaee | زهره ضیائی

Pegah Ghadiri | پگاه قدیری

Maryam Ghahremani Zadeh | مریم قهرمانی زاده

Amir Ghayoumi | امیر قیومی

Kaveh Karami | کاوه کرمی

Arezo Kiani Nasab | آرزو کیانی نسب

Elmira Mojabi | المیرا مجابی

Mitra Mohammadi | میترا محمدی

Kiarash Mosayebi | کیارش مسیبی

Seyyed Mahdi Mesbahi | سید مهدی مصباحی

Reza Mozafari Manesh | رضا مظفری منش

Sam Moghadam Khamseh | سام مقدم خمسه

Hamed Malekpour | حامد ملک پور

Maryam Malek Mokhtar | مریم ملک مختار

Ramona Miran | رامونا میریان

Mahdi Nasiri | مهدی نصیری

Abdol Reza Valadkhani | عبدالرضا ولدخانی



Tabassom Argi
Mud Duet (Yaser Khaseb)
Samandarian Hall, Iranshahr Theater, Tehran, February 2018

تبسم ارگی
دوئت گل (یاسر خاسب)
تماشاخانه ایرانشهر تالار استاد سمندریان، اسفند ۹۶



Maryam Aslani

Mud Duet (Yaser Khaseb)

Samandarian Hall, Iranshahr Theater, Tehran, February 2018

مریم اصلانی

دوئت گل (یاسر خاسب)

تماشاخانه ایرانشهر تالار استاد سمندریان، اسفند ۹۶



Maryam Aslani

The Session of Killing Sanmar (Shima Javadpour)
Entezami Hall, Iraninan Artist Forum, Tehran, March 2018

مریم اصلانی

مجلس قربانی سنمار (شیمای جوادپور)
خانه هنرمندان ایران تالار استاد انتظامی، فروردین ۹۷



پریسا اکبری

آقا محمد خان (نوید معمار)

تئاتر مولوی، خرداد و تیر ۹۷

Parisa Akbari

Agha Mohammad Khan (Navid Memar)

Molavi Theater, Tehran, May 2018



Parinaz Alagha
Afra (Soheil Saei)
Sangelaj Theater, Tehran, July 2018

پری ناز آل آقا
افرا (سپیل ساعی)
تماشاخانه سنگلج، مرداد ۹۷



پری ناز آل آقا

چیدا (احسان ملک)

تماشاخانه سنگلج، مرداد ۹۷

Parinaz Alagha

Chida (Ehsan Maleki)

Sangelaj Theater, Tehran, July 2018



Marjaneh Pourhosein
Legends of the Gulf (Shayan Afkari)
Mehrab Theater, Tehran, December 2017

مرجانه پور حسین
افسانه های خلیج (شایان افکاری)
تئاتر محراب، دی و اسفند ۹۶



Yasaman Pouladiha

The Sound and the Fury (Mehrdad Rayani Makhsous)
Shahrzad Theater Complex, Tehran, December 2017

یاسمن پولادیها

خشم و هیاهو (مehرداد رایانی مخصوص)
پردیس تئاتر شهرزاد، دی ۹۶



Aydin Tabrizi

Dead Wedding (Saeid Arghavani)

Main Hall, City Theater, Tabriz, November 2017

آیدین تبریزی

ازدواج های مرده (سعید ارغوانی)

تالار اصلی تئاتر شهر تبریز، آذر ۹۶



Maryam Takhtkeshian

Khan Baba Saltaneh's Lions (Afshin Hashemi)
Shahrzad Theater Complex, Tehran, December 2018

مریم تخت کشیان

شیرهای خان بابا سلطنه (افشین هاشمی)
پردیس تئاتر شهرزاد، دی ۹۷



Mona Tehrani Moayyed

The Good Soldier Schweik (Hamidreza Naeimi)
Vahdat Hall, Tehran, October 2017

مونا تهرانی موید

شوایک، سرباز ساده دل (حمیدرضا نعیمی)
تالار وحدت، آبان ۹۶



Mona Tehrani Moayyed

Richard (Hamidreza Naeimi)
Vahdat Hall, Tehran, June 2018

مونا تهرانی موید

ریچارد (حمیدرضا نعیمی)
تالار وحدت، تیر ۹۷



Mona Tehrani Moayyed

Medea (Ali Hoseini)

Mehregan Theater, Tehran, September 2018

مونا تهرانی موید

مده آ (علی حسینی)

تماشاخانه مهرگان، مهر ۹۷



Mona Tehrani Moayyed

Medea (Ali Hoseini)

Mehregan Theater, Tehran, September 2018

مونا تهرانی موید

مده آ (علی حسینی)

تماشاخانه مهرگان، مهر ۹۷



Farhad Javid

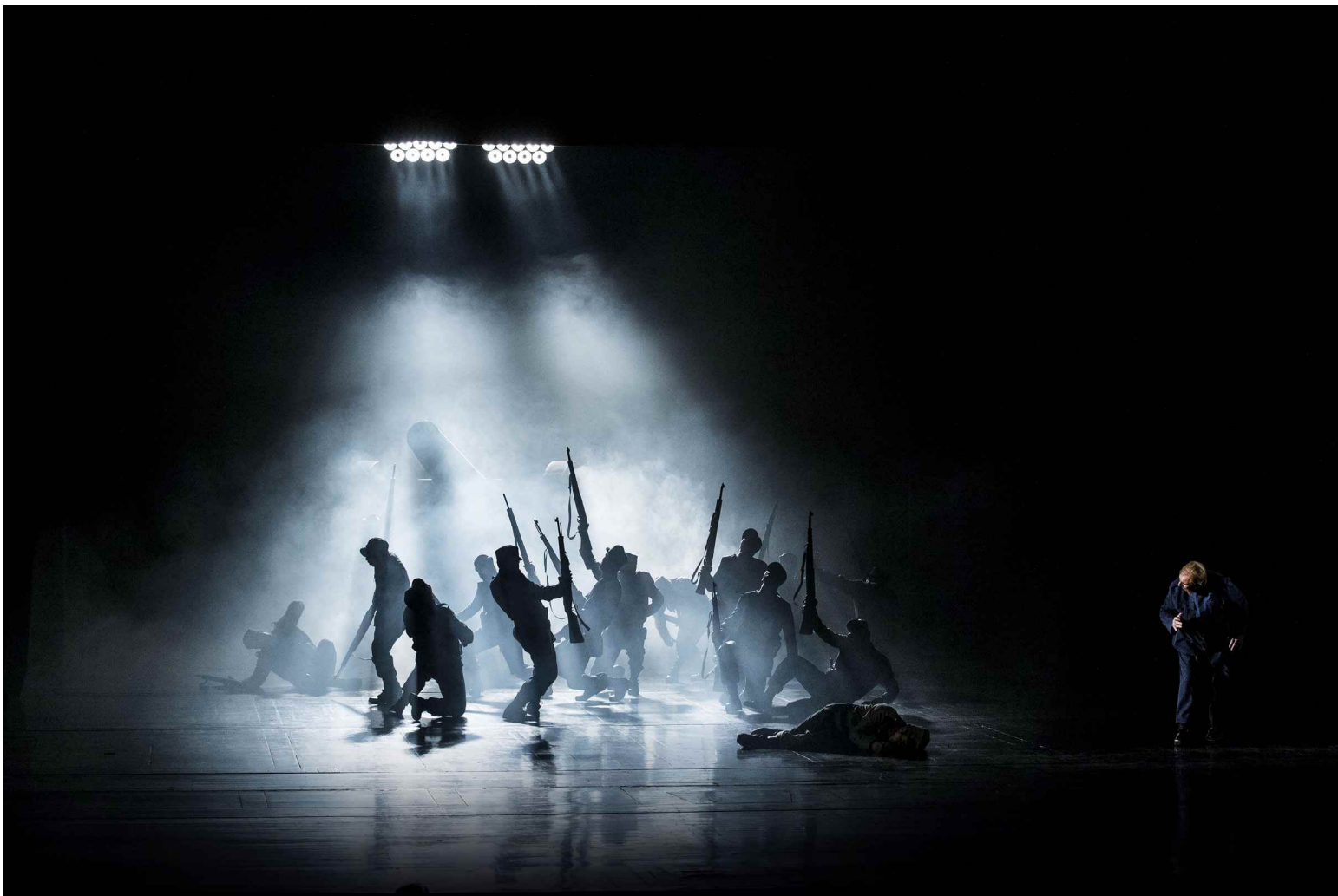
Weather Report (Atefeh Tehrani)

Qashqai Hall, City Theater, Tehran, July 2018

فرهاد جاوید

گزارش وضع هوا (عاطفه تهرانی)

تئاتر شهر، تالار قشقایی، مرداد ۹۷



Farhad Javid

The Good Soldier Schweik (Hamidreza Naeimi)

Vahdat Hall, Tehran, October 2017

فرهاد جاوید

شوایک، سرباز ساده دل (حمیدرضا نعیمی)

تالار وحدت، آبان ۹۶



رضا جاویدی

فهرست مردگان (رضا ثروتی)

تماشاخانه ایرانشهر تالار ناظر زاده کرمانی، بهمن ۹۶

Reza Javidi

Dead's List (Reza Servati)

Nazerzadeh Kermani Hall, Iranshahr Theater

Tehran, November 2017



Reza Javidi

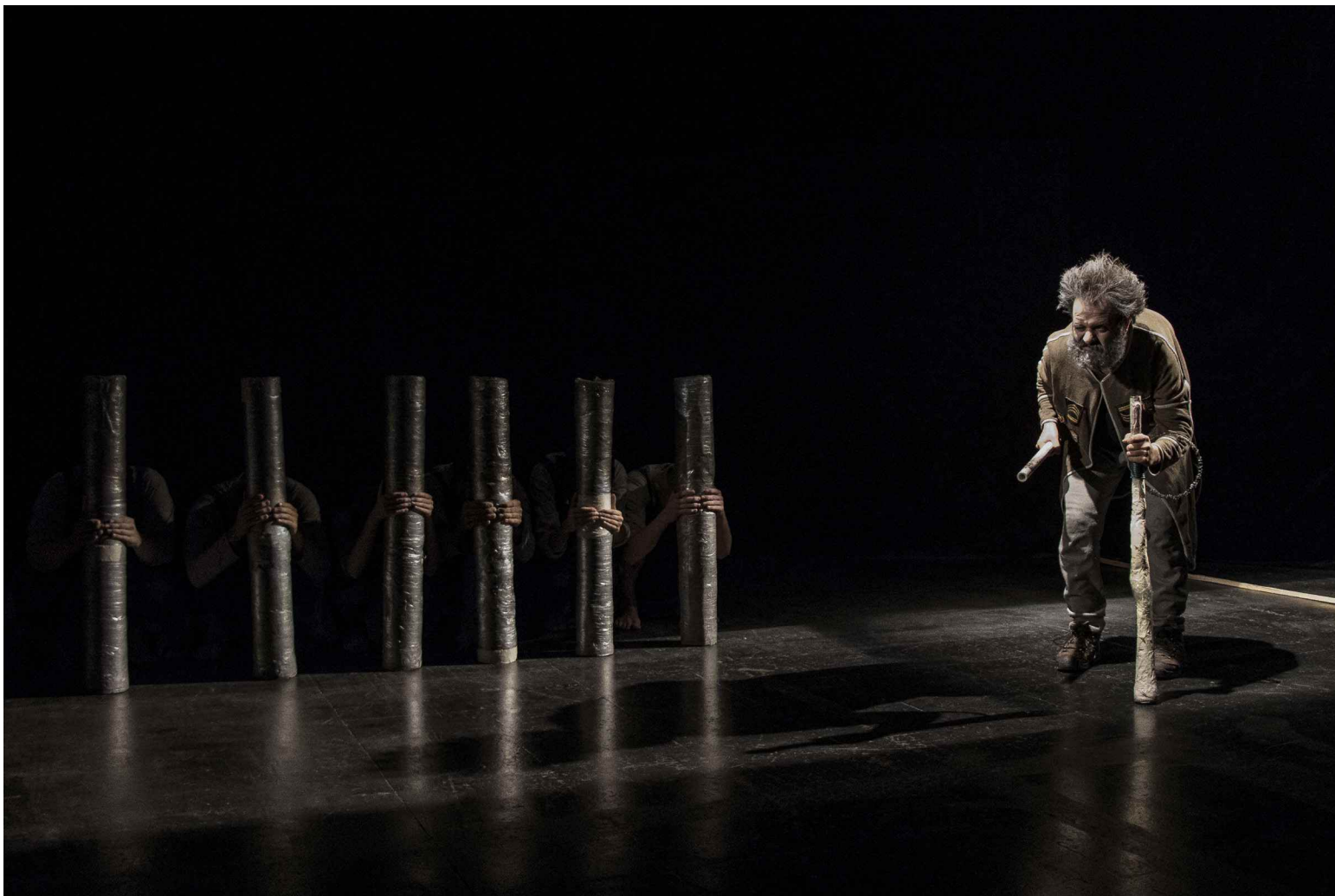
Richard (Hamidreza Naeimi)

Vahdat Hall, Tehran, June 2018

رضا جاویدی

ریچارد (حمیدرضا ناعیمی)

تالار وحدت، تیر ۹۷



Maryam Jafari Namin
Pipe (Alireza Ajali)
Molavi Theater, Tehran, September 2018

مریم جعفری نمین
لوله (علیرضا اجلی)
تئاتر مولوی، مهر ۹۷



Mahboubeh Jandaghi
 There Will Be Blood (Morad Eskandari)
 Naah Plateau of Qom, July 2018

محبوبه جندقی
 خون به پا می شود (مراد اسکندری)
 پلاتو ناه قم، مرداد ۹۷



Samaneh Jouya
Comprachico (Pariya Ghanati)
Baran Theater, Tehran, September 2017

سمانه جویا
کمپراچیکو (پرنیا قناتی)
تئاتر باران، مهر ۹۶

Samaneh Jouya

The Silence of the Sea (Nima Dehghan)

Nazerzadeh Kermani Hall, Iranshahr Theater, Tehran, June 2018

سمانه جویا

خاموشی دریا (نیما دهقان)

تماشاخانه ایرانشهر تالار ناظر زاده کرمانی، تیر و مرداد ۹۷





Kamran Chizari

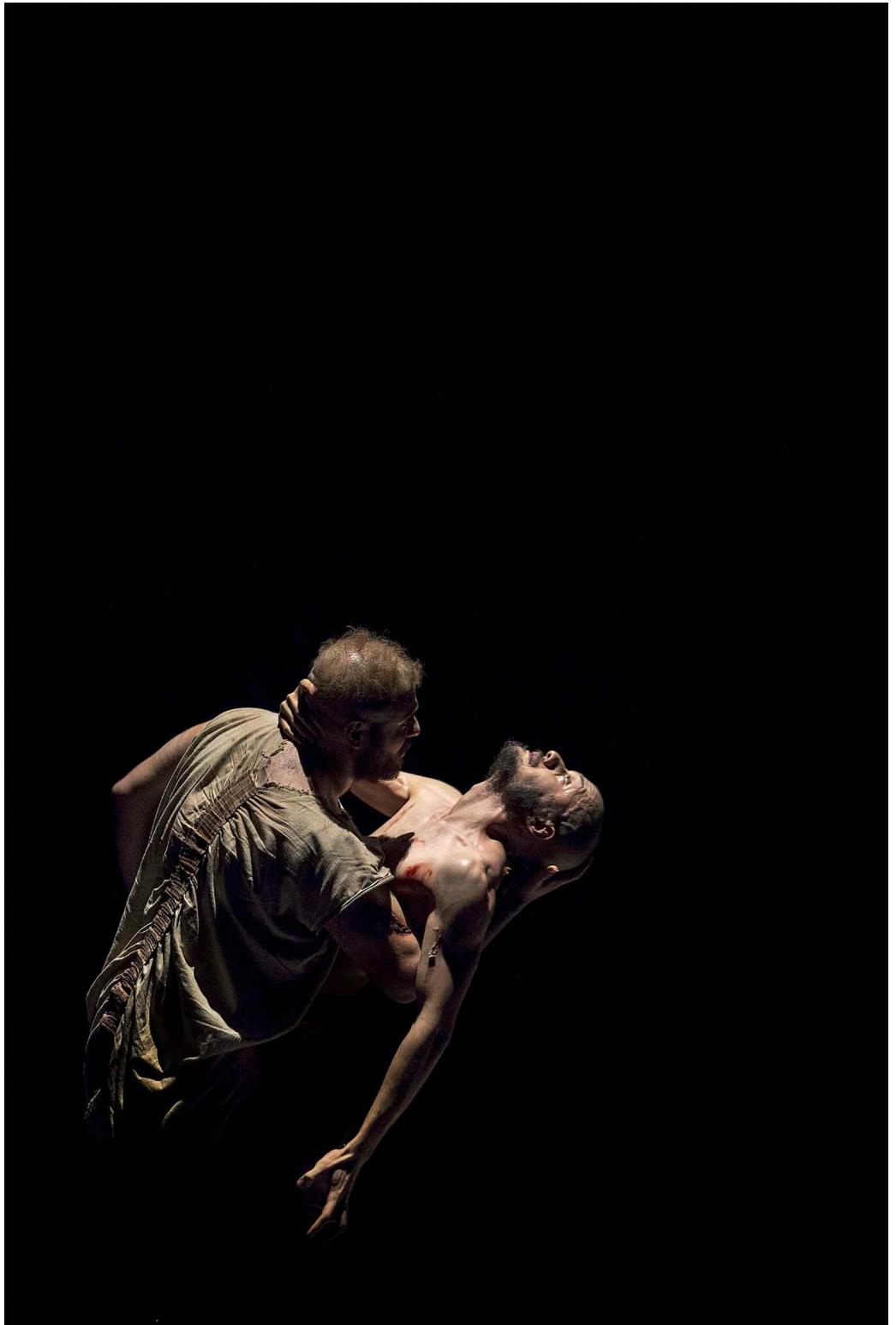
Oliver Twist (Hossein Parsaei)
Vahdat Hall, Tehran, November 2017

کامران چیزری

الیور توئیست (حسین پارسایی)
تالار وحدت ، آذر و دی ۹۶

شی و خدا بخش
ماراساد (ایمان اسکندری)
تالار حافظ، اسفند ۹۶

Shiva Khodabakhsh
Marat/Sade (Iman Eskandari)
Hafez Hall, Tehran, February 2018





Shiva Khodabakhsh
Marat/Sade (Iman Eskandari)
Hafez Hall, Tehran, February 2018

شی وا خدا بخش
ماراساد (ایمان اسکندری)
تالار حافظ، اسفند ۹۶



Hossein Dadash Zadeh

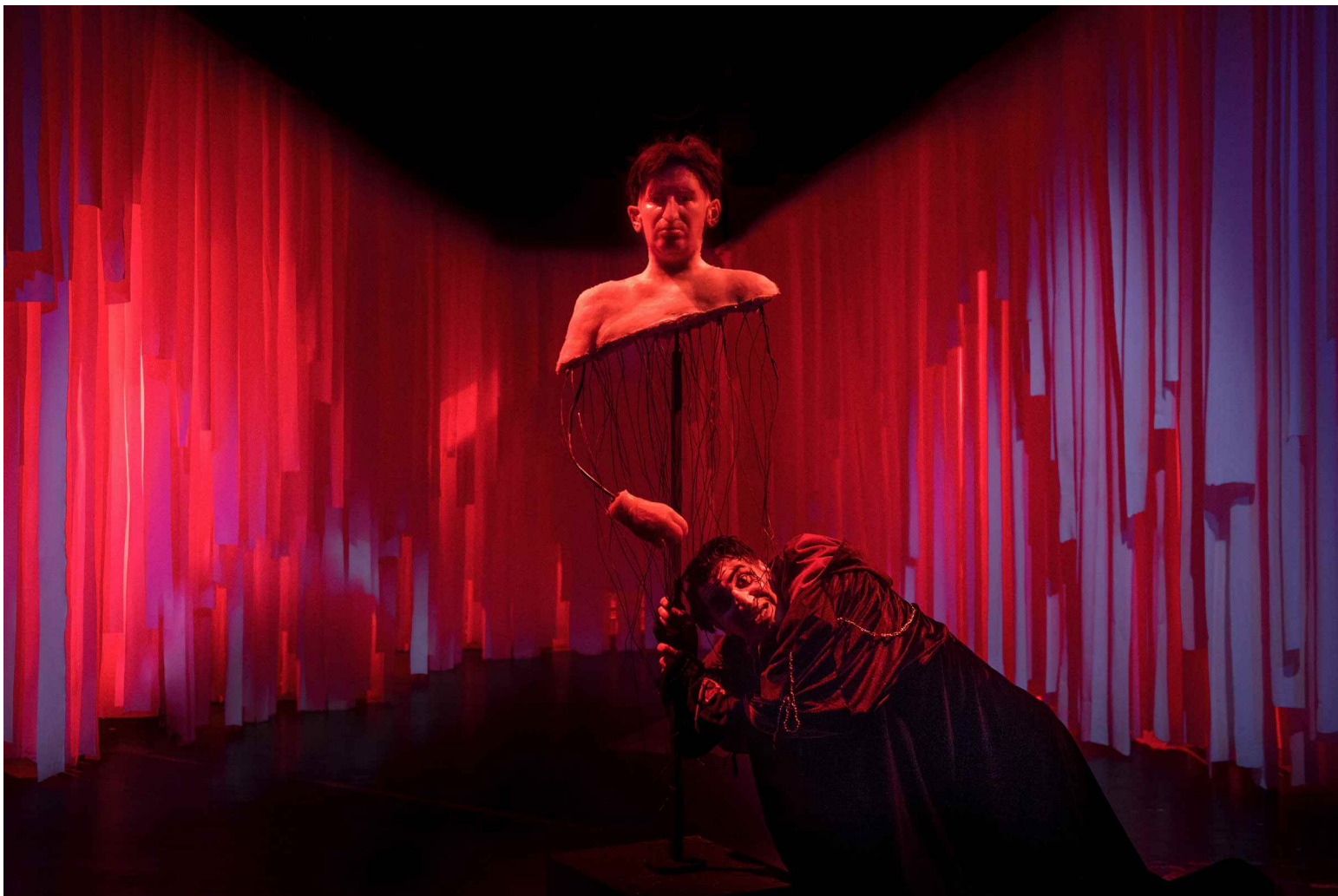
The Box (Alireza Vahdi)

Khatam Alanbia Cultural Complex of Rasht, April 2018

حسین داداش زاده

جعبه (علیرضا وحدی)

مجمع فرهنگی خاتم الانبیا رشت، اردیبهشت ۹۷



Sanaz Daryaei

Knife, Bergamot, Zuleikha (Ahmad Iranikhah)
Sayeh Hall, City Theater, Tehran, February 2018

ساناز دریایی

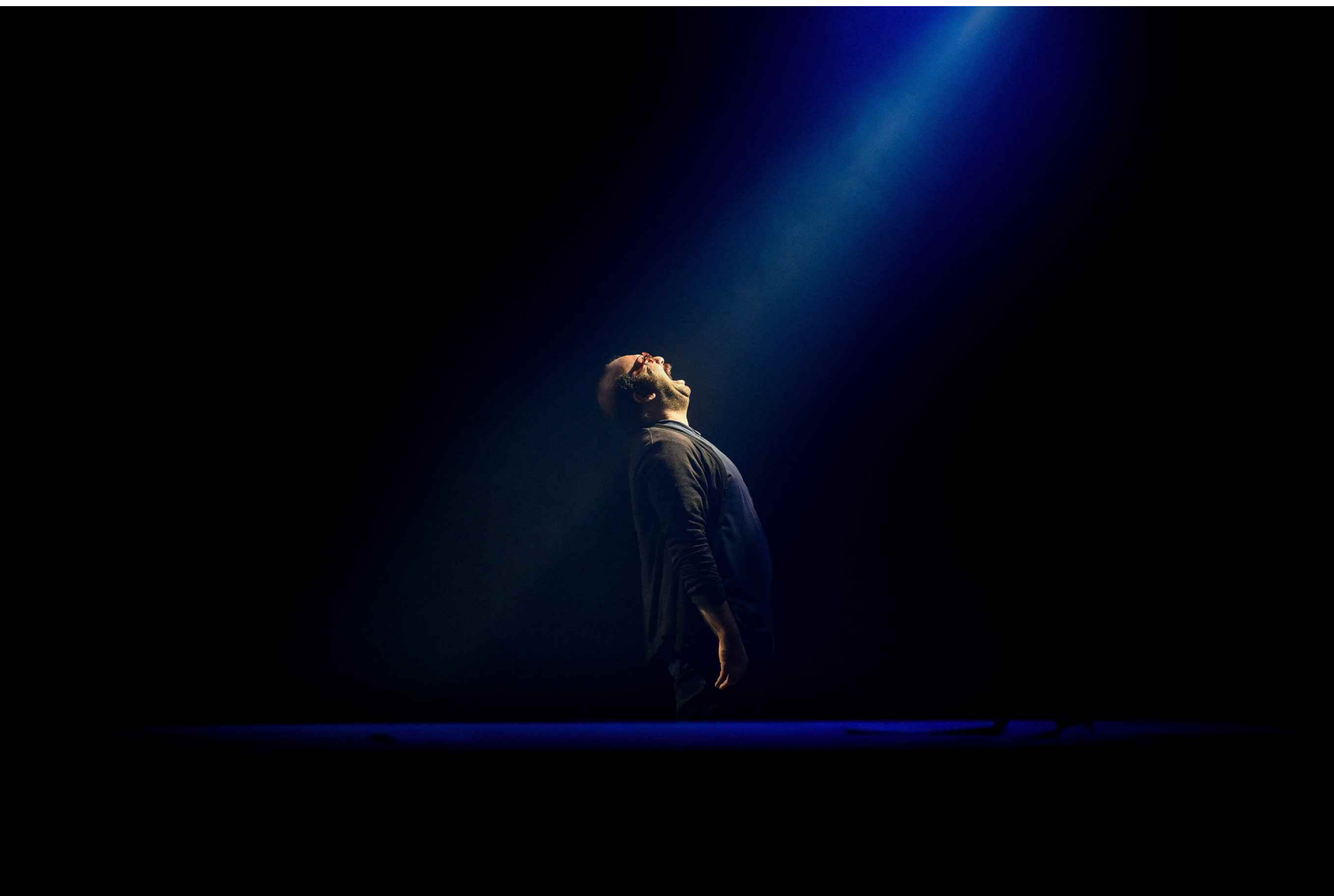
کارد، ترنج، زلیخا (احمد ایرانی خواه)
تئاتر شهر تالار سایه، اسفند ۹۶

Sanaz Daryaei

Death and the Penguin (Payam Dehkordi)
Chaharsou Hall, City Theater, Tehran, September 2018

ساناز دریایی

مرگ و پنگوئن (پیام دهکردی)
تئاتر شهر تالار چهارسو، مهر ۹۷





مهدي رضایی

مرد بالشی (سیاوش اسد)
تماشاخانه دیوار چهارم، مهر ۹۶

Mahdi Rezaei

The Pillowman (Siavash Asad)

Divar Chaharom Theater, Tehran, September 2017



Hamid Rezaei
Richard (Hamidreza Naeimi)
Vahdat Hall, Tehran, June 2018

حمید رضائی
ریچارد (حمیدرضا نعیمی)
تالار وحدت، تیر ۹۷



Seyed Amir Reza Riazi
 The Tribe (Hamed Esmaeili)
 Sanati Plateau, Kerman, August 2018

سید امیر رضا ریاضی
 تبار (حامد اسماعیلی)
 کرمان پلاتو صنعتی، شهریور ۹۷



Mohammad Sadegh Zarjooyan

Oliver Twist (Hossein Parsaei)
Vahdat Hall, Tehran, November 2017

محمد صادق زر جوین

الیور توئیست (حسین پارسایی)
تالار وحدت ، آذر و دی ۹۶



Parichehr Zhian
Medea (Neda Ghasemian)
Tehran Independent Theater, September 2018

پریچهر ژیان
مده آ (ندا قاسمیان)
تئاتر مستقل تهران، مهر ۹۷



Parichehr Zhian

Louse (Kourosh Narimani)
Tehran Independent Theater, June 2018

پریچهر ژیان
شپش (کوروش نریمانی)
تئاتر مستقل تهران، تیر ۹۷



Sareh Sarlak
 Marat/Sade (Iman Eskandari)
 Hafez Hall, Tehran, February 2018

ساره سرلک
 ماراساد (ایمان اسکندری)
 تالار حافظ، اسفند ۹۶



Salehe Sadeghzade
 Yermaq (Maryam Mohammadi)
 Molavi Theater, Tehran, May 2018

صالحه صادق زاده
 یرماغ (مریم محمدی)
 تئاتر مولوی، خرداد ۹۷

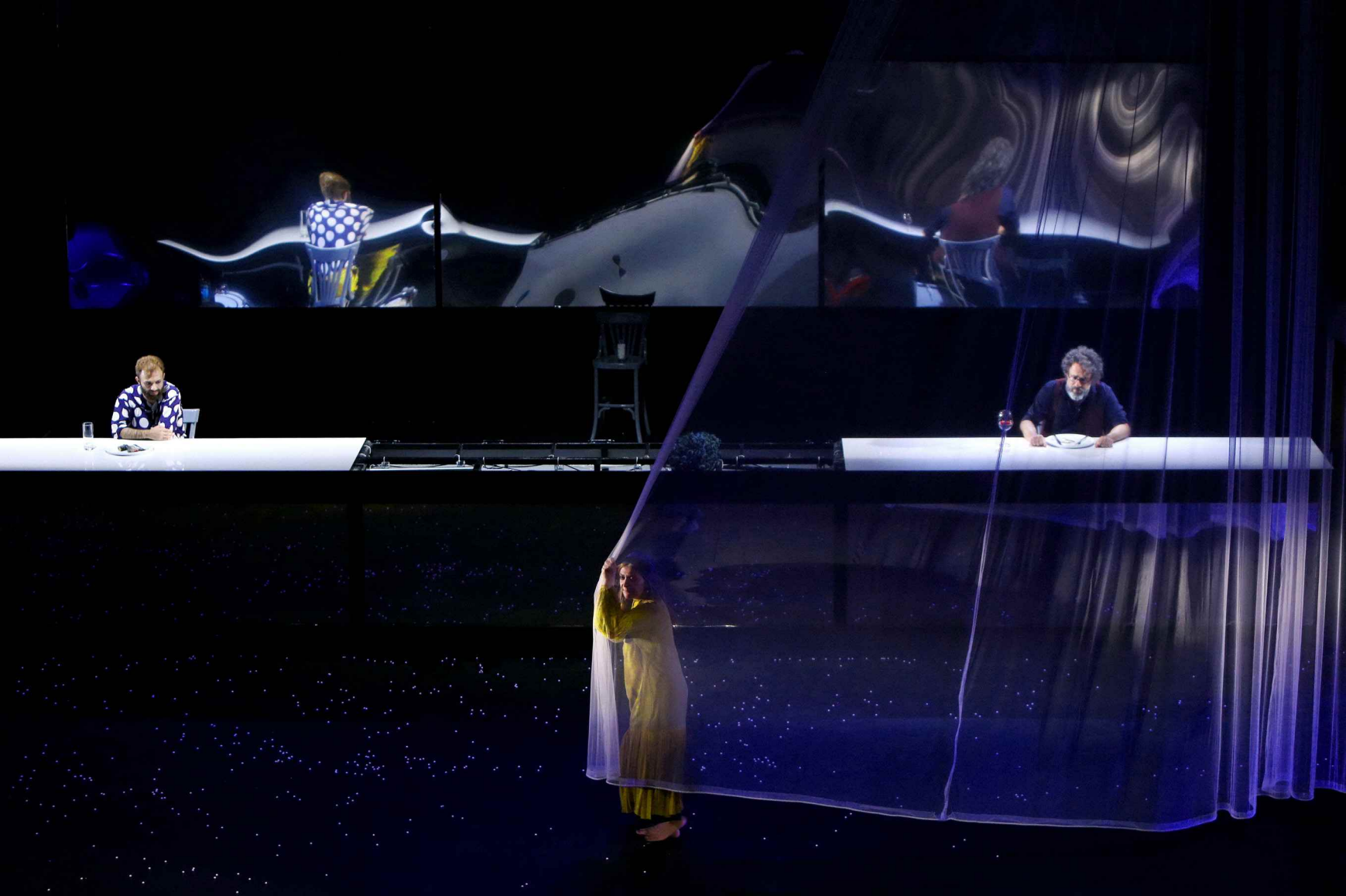


Soheil Sahranavard

Panah Kah (Farid Ghaderpanah, Ramin Masoomian)
Neaphele-le-Chateau Theater, Tehran, April 2018

سهیل صحرانورد

پناه کاه (فرید قادر پناه و رامین معصومیان)
عمارت نوفل لو شاتو، اردیبهشت ۹۷



Lili Seddigh

Molly Sweeney (Morteza Mirmontazemi)
Main Hall, City Theater, Tehran, April 2018

لیلی صدیق

مالی سوئینی (مرتضی میرمنتظمی)
تالار اصلی تئاتر شهر، اردیبهشت ۹۷



Seyed Ziya Eddin Safavian

He Said Yes/He Said No (Hooman Rahnemoun)

Mehr Theater- Hozeh Honari, Tehran, June 2018

سید ضیاءالدین صفویان

آنکه گفت آری، آنکه گفت نه (هومن رهنمون)

حوزه هنری- تماشاخانه مهر، تیر ۹۷



Seyed Ziya Eddin Safavian
 Marat/Sade (Iman Eskandari)
 Hafez Hall, Tehran, February 2018

سید ضیاءالدین صفویان
 ماراساد (ایمان اسکندری)
 تالار حافظ، اسفند ۹۶

Zohreh Ziaee

A Season for Hunting Kites (Shahin Sadeghian)

Shahzad Theater Complex, Tehran, June 2018

زهره ضیائی

فصل شکار بادبادک ها (شاهین صادقیان)

پردیس تئاتر شهرزاد، تیر ۹۷



Pegah Ghadiri

Hello Goodbye (Khashayar Khalilkhani)

Paliz Theater, Tehran, February 2018

پگاه قدیری

سلام خدا حافظ (خشایار خلیلخانی)

تماشاخانه پلیر، اسفند ۹۶





Maryam Ghahremani Zadeh
 Oliver Twist (Hossein Parsaei)
 Vahdat Hall, Tehran, November 2017

مریم قهرمانی زاده
 الیور توئیست (حسین پارسایی)
 تالار وحدت، آذر و دی ۹۶



Maryam Ghahremani Zadeh

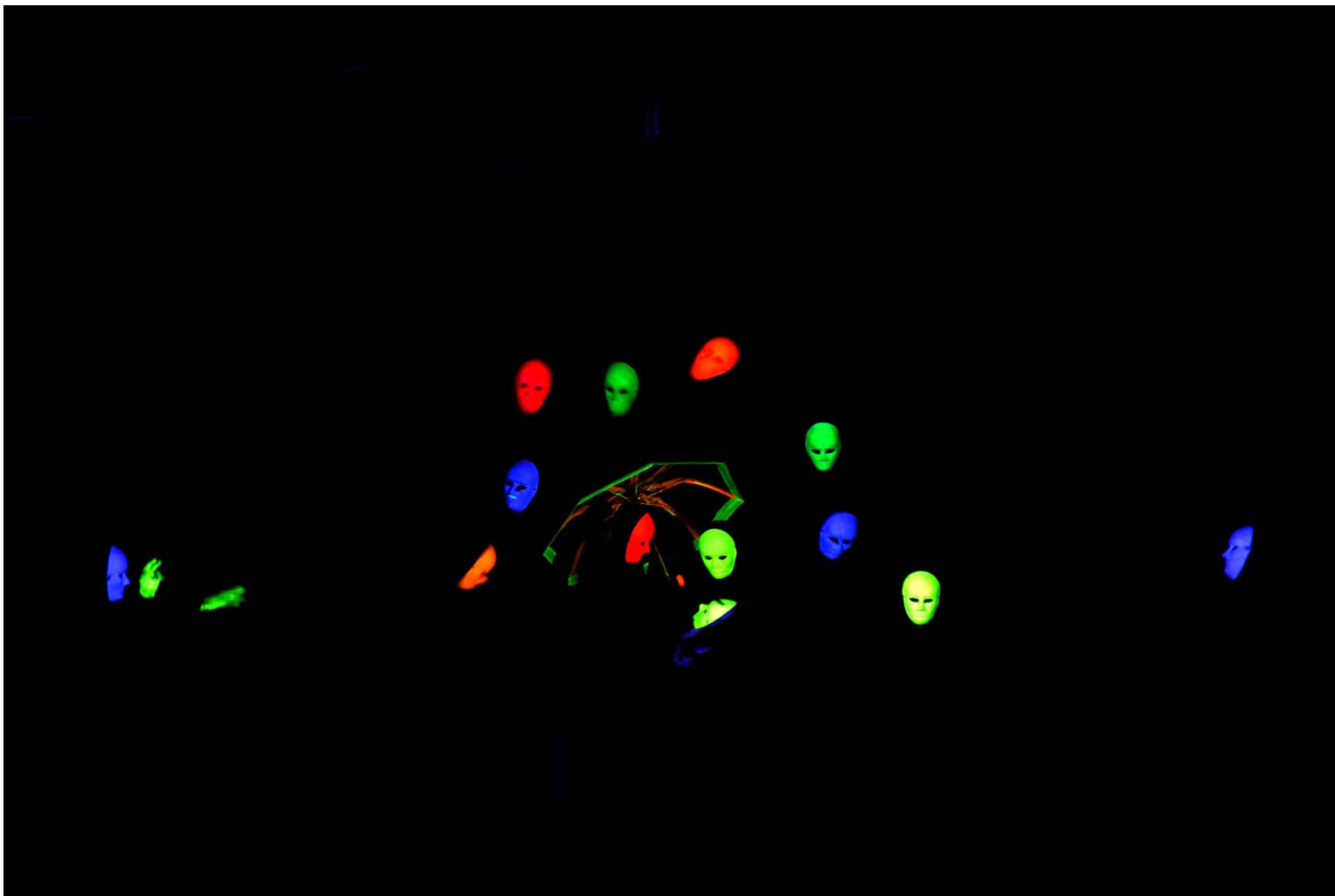
Oblomov (Siavash Bahadori Rad)

Nazerzadeh Kermani Hall, Iranshahr Theater, Tehran, April 2018

مریم قهرمانی زاده

ابلوموف (سیاوش بهادری راد)

تماشاخانه ایرانشهر تالار ناظر زاده کرمانی، اردیبهشت و خرداد ۹۷



Amir Ghayoumi
 Déjà Vu (Amir Aziz Pour)
 Vahdat Hall, Lar, August 2018

امیر قیومی
 دژاوو (امیر عزیزپور)
 تالار وحدت لار، شهریور ۹۷



Kaveh Karami

Agha Mohammad Khan (Navid Memar)
Molavi Theater, Tehran, May 2018

کاوه کریمی
آقا محمد خان (نوید معمار)
تئاتر مولوی، خرداد و تیر ۹۷

Arezoo Kiani Nasab
Pianistology (Mohammad Niazi)
Main Hall, City Theater, Mashhad, November 2017

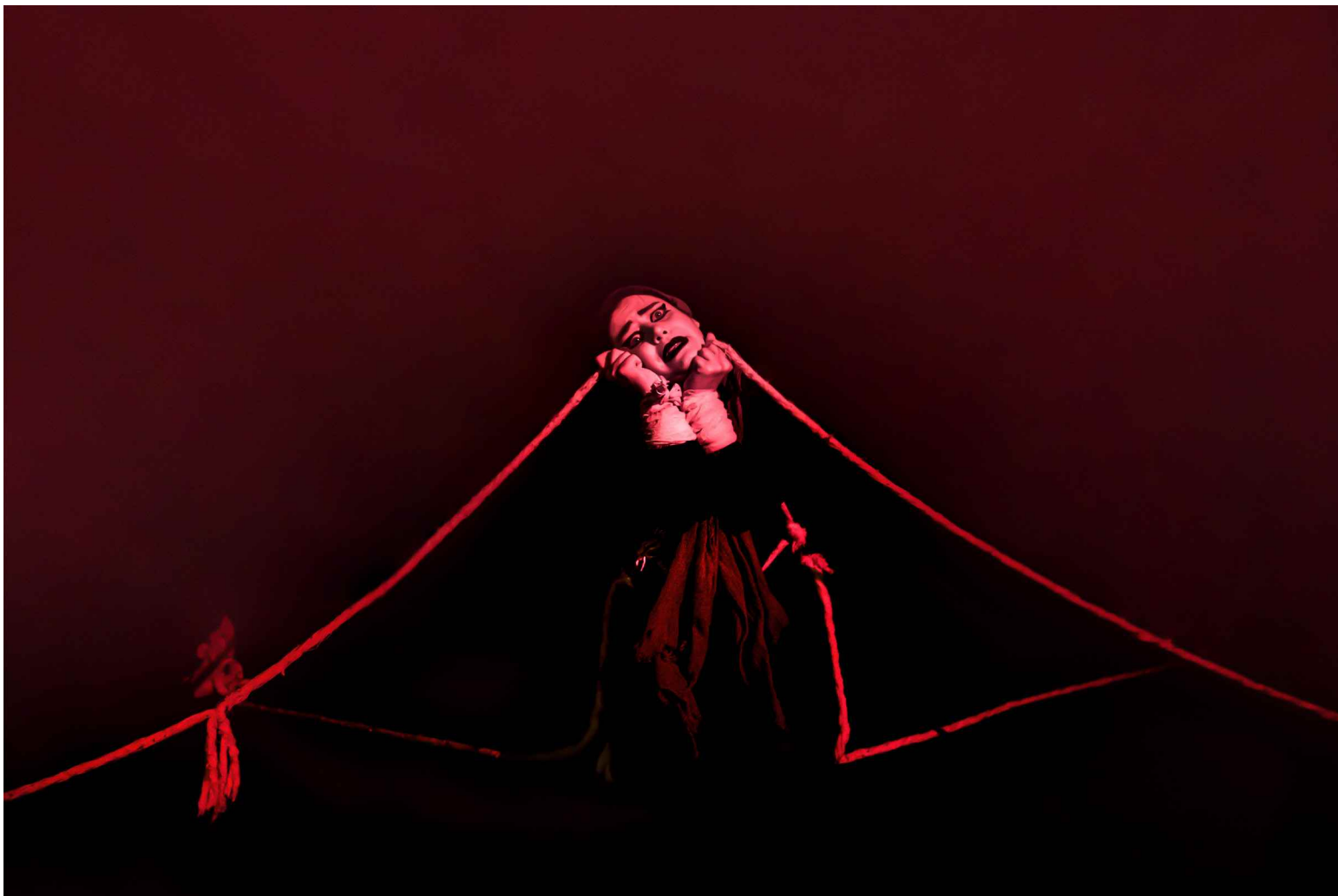
آرزو کیانی نسب
پیانستولوژی (محمد نیازی)
تالار اصلی تئاتر شهر مشهد، آذر ۹۶





Arezoo Kiani Nasab
Pianistology (Mohammad Niazi)
Main Hall, City Theater, Mashhad, November 2017

آرزو کیانی نسب
پیانستولوژی (محمد نیازی)
تالار اصلی تئاتر شهر مشهد، آذر ۹۶



Elmira Mojabi

Analyze (Amir Asadi)

Iran Tamasha Theater, Tehran, August 2018

المیرا مجابی

آنالیز (امیر اسدی)

تماشاخانه ایران تماشا، شهرپور ۹۷



Mitra Mohammadi

Agha Mohammad Khan (Navid Memar)
Molavi Theater, Tehran, May 2018

میترا محمدی

آقا محمد خان (نوید معمار)
تئاتر مولوی، خرداد و تیر ۹۷



Kiarash Mosayebi

Theater (Saber Abar, Elham Korda, Pantea Panahiha)
Samandarian Hall, Iranshahr Theater, Tehran, September 2018

کیارش مسیپی

تئاتر (صابر ابر، الهم کوردا، پانته آ پناهی ها)
تماشاخانه ایرانشهر تالار استاد سمندریان، مهر ۹۷



Kiarash Mosayebi

Lolita (Behnam Ahmadi)

Sayeh Hall, City Theater, Tehran, May 2018

کیارش مسیپی

لولیت (بهنام احمدی)

تئاتر شهر تالار سایه، خرداد ۹۷

Kiarash Mosayebi

One Does Not Take Me (Zahra Sabri)
Chaharsou Hall, City Theater, Tehran, August 2018

کیارش مسیپی

منو نمی بره (زهرا صبری)
تئاتر شهر تالار چهارسو، شهریور ۹۷





Kiarash Mosayebi

Romoliet (Mostafa Koushki, Hasti Hoseini)

Tehran Independent Theater, April 2018

کیارش مسیپی

رومولیت (مصطفی کوشکی، هستی حسینی)

تئاتر مستقل تهران، اردیبهشت ۹۷



Seyyed Mahdi Mesbahi

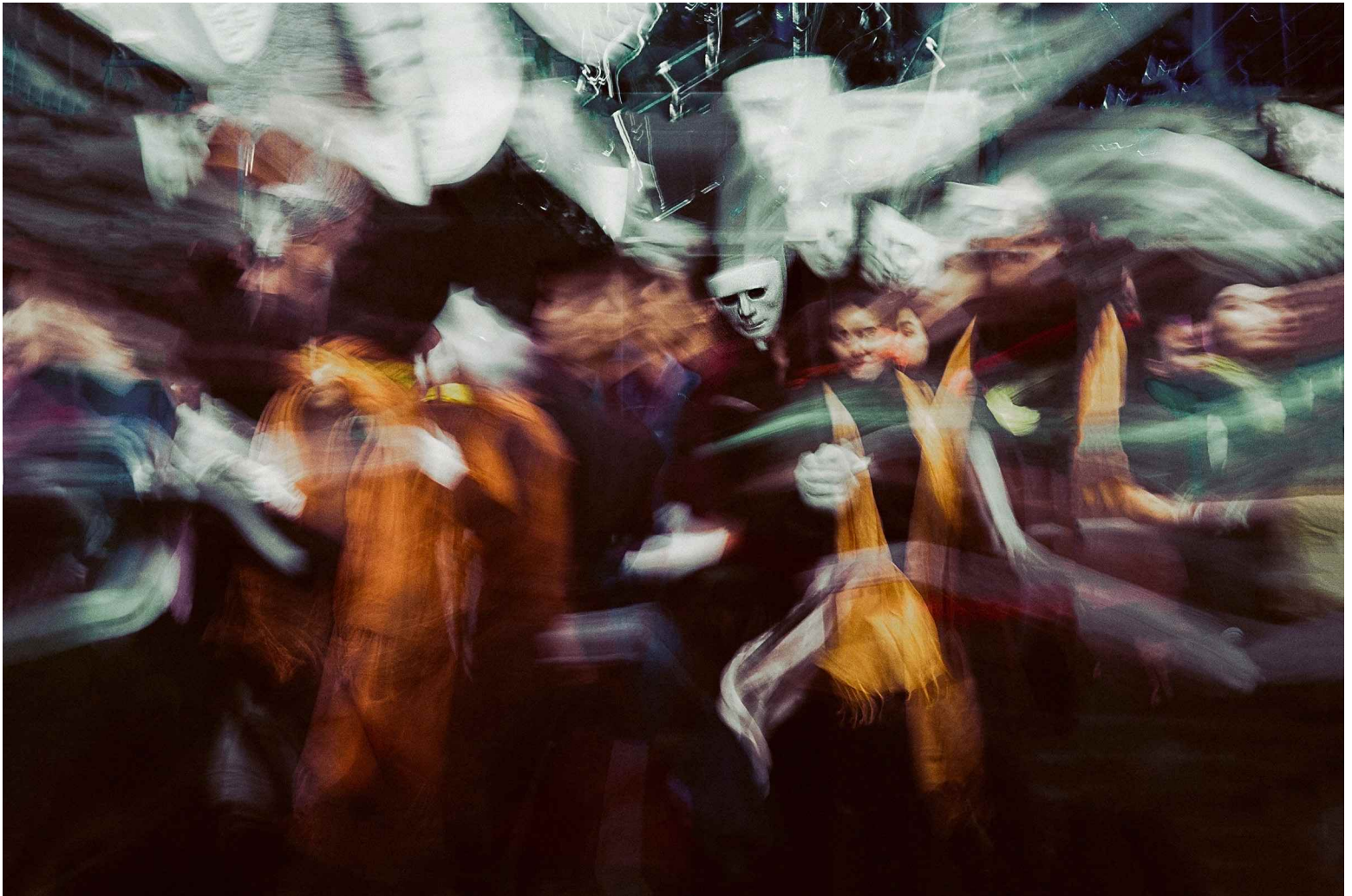
Pianistology (Mohammad Niazi)

Main Hall, City Theater, Mashhad, November 2017

سید مهدی مصباحی

پیانستولوژی (محمد نیازی)

تالار اصلی تاترشهر مشهد، دی ۹۶



Reza Mozafari Manesh

He Said Yes/He Said No (Hooman Rahnemoun)

Mehr Theater- Hozeh Honari, Tehran, June 2018

رضا مظفری منش

آنکه گفت آری، آنکه گفت نه (هومن رهنمون)

حوزه هنری- تماشاخانه مهر، تیر ۹۷



سام مقدم خمسه

طرز تهیه دوبالان با سس قارچ (عقیل دانش دوست)
فرهنگ سرای نیاوران، مهر ۹۷

Sam Moghadam Khamseh

Diptera with Mushroom Sauce Recipe (Aghil Daneshdoust)
Niavaran Cultural House, Tehran, September 2018





Hamed Malekpour

The Good Soldier Schweik (Hamidreza Naeimi)
Vahdat Hall, Tehran, October 2017

حامد ملک پور

شوايک، سرباز ساده دل (حميدرضا نعيمی)
تالار وحدت، آبان ۹۶

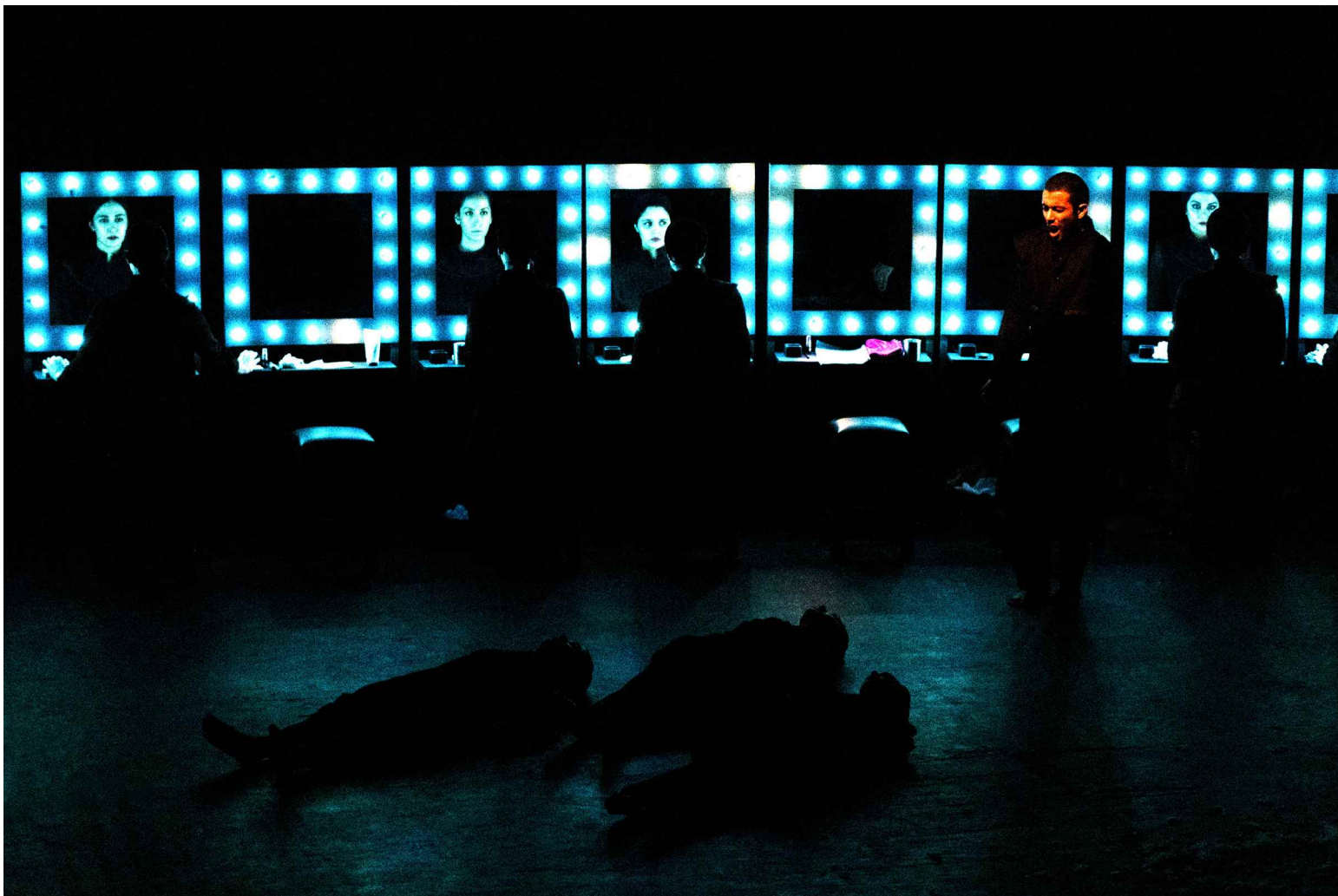


Hamed Malekpour

The Good Soldier Schweik (Hamidreza Naeimi)
Vahdat Hall, Tehran, October 2017

حامد ملک پور

شوايک، سرباز ساده دل (حميدرضا نعيمی)
تالار وحدت، آبان ۹۶



Maryam Malek Mokhtar

Theater (Saber Abar, Elham Korda, Pantea Panahiha)
Samandarian Hall, Iranshahr Theater, Tehran, September 2018

مریم ملک مختار

تئاتر (صابر ابر، الهام کorda، پانته آ پناهی ها)
تماشاخانه ایرانشهر تالار استاد سمندریان، مهر ۹۷



Maryam Malek Mokhtar
Richard (Hamidreza Naeimi)
Vahdat Hall, Tehran, June 2018

مریم ملک مختار
ریچارد (حمیدرضا ناعیمی)
تالار وحدت، تیر ۹۷

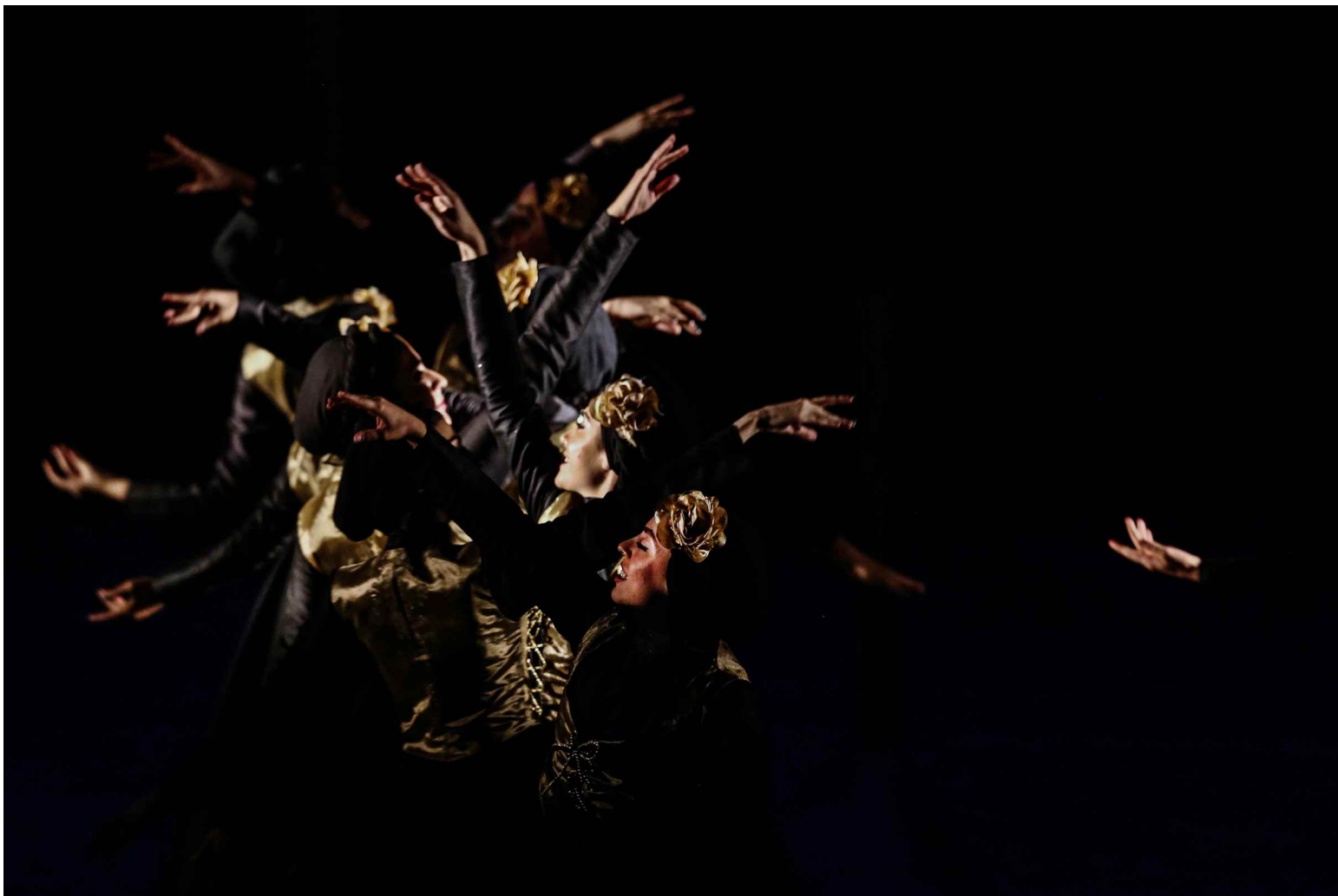


Ramona Mirian

A Moment with Lumberjacks (Mohammad Tahmasb Pour)
Vahdat Hall, Tehran, May 2018

رامونا میریان

دمی در بازار هیزم فروشان (محمد طهماسب پور)
تالار وحدت، خرداد ۹۷



Mahdi Nasiri

Richard (Hamidreza Naeimi)
Vahdat Hall, Tehran, June 2018

مهدي نصیری

ریچارد (حمیدرضا ناعیمی)
تالار وحدت، تیر ۹۷



عبدالرضا ولدخانی

دوئت گل (یاسر خاسب)

تماشاخانه ایرانشهر تالار استاد سمندریان، اسفند ۹۶

Abdol Reza Valadkhani

Mud Duet (Yaser Khaseb)

Samandarian Hall, Iranshahr Theater, Tehran, February 2018



اسامی شرکت کنندگان مسابقه عکس سی و هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۱۳۹۷

Name of applicant Photography Contest of 37th Fadjr International Theater Festival 2019

Ali Asghar Ezhari Khoshkar | علی اصغر اظهاری خوش کار
 Yasaman Pouladiha | یاسمن پولادیها
 Zohreh Ziaee | زهره ضیائی
 Reza Mozafari Manesh | رضا مظفری منش
 Pegah Ghadiri | پگاه قدیری
 Reza Javidi | رضا جاویدی
 Alireza Niakan | علیرضا نیاکان
 Mansooreh Toubaei | منصوره طویایی
 Maryam Jafari Namin | مریم جعفری نمین
 Tina Delnavazi | تینا دناوازی
 Mahdi Rezaei | مهدی رضایی
 Sam Moghadam Khamseh | سام مقدم خمسه
 Seyedeh Roya Maljaei | سیده رویا ملجائی
 Vahid Dehrooyeh | وحید دهرویه
 Maryam Rahmani | مریم رحمانی
 Hamid Rezaei | حمید رضائی
 Marjaneh Pourhosein | مرجانه پورحسین
 Behnaz Dastjerdi | بهناز دستجردی
 Parichehr Zhan | پریچه‌ر ژیان
 Faezeh Karami Nouri | فائزه کریمی نوری
 Soheil Daliri | سهیل دلیری
 Vahid Zarei | وحید زارعی
 Mahdi Nasiri | مهدی نصیری
 Mandana Azod Azad | ماندانا آزد آزاد
 Nasrin Bagheri Nasab | نسرین باقری نسب
 Arasteh Moazemi | آراسته معظمی
 Payam Ahmadi Kashani | پیام احمدی کاشانی
 Leila Moharam Pour | لیلا محرم پور
 Fatemeh Ghoncheh Zadeh | فاطمه غنچه زاده
 Zohreh Moazez | زهره معزز
 Mohammad Amini | محمد امینی
 Sharare Samei | شراره سامعی
 Kambiz Jahangiri Babadi | کامبیز جهانگیری بابادی
 Sepideh Farzi Kiasaraei | سپیده فرضی کیاسارایی
 Samaneh Jouya | سمانه جویا
 Farzad Jamshid Danaei | فرزاد جمشید دانایی
 Zahra Orojloo | زهرا اروجلو
 Zohreh Gholami | زهره غلامی

Reza Jalali Farahani | رضا جلالی فرهانی
 Mitra Mohammadi | میترا محمدی
 Mohammad Reza Bahram Zadeh | محمد رضا بهرام زاده
 Parsa Taak | پارسا تاک
 Rozhiar Hami | روزیار حامی
 Pegah Saebi | پگاه صائبی
 Shahriar Akbarie | شهریار اکبری
 Soheil Sahranavard | سهیل صحرانورد
 Salehe Sadeghzade | صالحه صادق زاده
 Tabassom Argi | تبسم ارگی
 Fatemeh Moeini | فاطمه معینی
 Amir Soheili Pour | امیر سهیلی پور
 Lili Seddigh | لیلی صدیق
 Mona Tehrani Moayyed | مونا تهرانی موید
 Saman Rahmat Abadi | سامان رحمت آبادی
 Hadiseh Sadat Moghadam | حدیثه سادات مقدم
 Parinaz Alagha | پرناز آل آقا
 Farhad Javid | فرهاد جاوید
 Fojan Parsa | فوژان پارسا
 Ali Ghafari | علی غفاری
 Elham Taghipoor | الهام تقی پور
 Tala Sepahrom | طلا سپهرم
 Kamran Chizari | کامران چیذری
 Majid Khamseh | مجید خمسه
 Sara Samadi | سارا صمدی
 Mohammad Reza Gheytsi | محمد رضا قیطاسی
 Tahereh Falahat Pisheh | طاهره فلاحت پیشه
 Mahbobeh Jandaghi | محبوبه جندقی
 Mohammad Sadegh Zarjooyan | محمد صادق زرجویان
 Fatemeh Majidi | فاطمه مجیدی
 Maryam Ghahremani Zadeh | مریم قهرمانی زاده
 Abdollah Hajipour | عبدالله حاجی پور
 Hanie Hemmati | حانیه هممتی
 Saeede Farahani | سعیده فرهانی
 Mahbobeh Farajollahi | محبوبه فرج الهی
 Atefeh Arani | اطفه آرانی
 Fahimeh Hekmatandish | فهیمه حکمت اندیش
 Seyed Ziya Eddin Safavian | سید ضیال‌الدین صفویان

Nafiseh Sadeghian | نفیسه صادقیان
 Shiva Khodabakhsh | شیوا خدابخش
 Maryam Aslani | مریم اصلانی
 Hamed Malekpour | حامد ملک پور
 Rasoul Aladin | رسول علادین
 Hadi Meysam | هادی میثم
 Afra Shahbaz Zadeh | افرا شهباز زاده
 Fatemeh Allahyar Nejad | فاطمه الهیار نژاد
 Hadis Samadian | حدیث صمدیان
 Arslan Amanati | ارسلان امانتی
 Maryam Malek Mokhtar | مریم ملک مختار
 Maghsoudlou | نغمه مقصودلو
 Mahsa Azimi | مهسا عظیمی
 Sareh Sarlak | ساره سرلک
 Kiarash Mosayebi | کیارش مسیعی
 Rose Arghavan | رز ارغوان
 Mahshad Ghasabha | مهشاد قصابها
 Saber Sinichi | صابر سینیچی
 Abdol Reza Valadkhani | عبدالرضا ولدخانی
 Elmira Mojabi | المیرا مجابی
 Majid Mohammadi | مجید محمدی
 Pouriya Gholami Esfidvajani | پوریا غلامی اسفیدواجانی
 Parisa Akbari | پریسا اکبری
 Shahriar Babaei | شهریار بابائی
 Shokraneh Karim | شکرانه کریم
 Sara Saghafi | سارا ثقفی
 Shirin Jahan Zadeh | شیرین جهان زاده
 Nahid Bakhtiar Farsi | ناهید بختیار فارسی
 Goldis Namazian | گلدیس نمازیان
 Vahid Mashayekhi | وحید مشایخی
 Khadijeh Rashidi | خدیجه رشیدی
 Mehran Bi Biparva | مهران بی پروا
 Kasra Bordbar Moghaddam | کسری بردبار مقدم
 Naser Jafari | ناصر جعفری
 Alireza Yousefi | علیرضا یوسفی
 Shayan Sadeghi | شایان صادقی
 Sara Razzaghi Kashani | سارا رزاقی کاشانی
 Kaveh Karami | کاوه کریمی

مریم طایفه آزادی | Maryam Tayefeh Azadi
زینب کاووسی | Zeynab Kavousi
زهرآ قاسمی | Zahra Ghasemi
رضا شریفی | Reza Sharifi
مریم تخت کشیان | Maryam Takhtkeshian
آلاله رستمی | Alaleh Rostami
ریحانه جلیلی | Reyhaneh Jalili
سپیده فرد | Sepideh Fard
زهرآ سرجوقیان | Zahra Sarjoughian
نرگس شاه مرادی | Narges Shahmoradi
محیا قلی زاده | Mahya Gholizadeh
ساناز دریایی | Sanaz Daryaee
میلاد بهشتی | Mild Beheshti
شیوا مشفق | Shiva Moshfegh
رامونا میریان | Ramona Mirian
عماد دولتی | Emad Dolati
امیر حسین فرهانی | Amir Hossein Farahani
فیاض بهرام | Fayaz Bahram
خشايارلک نژاد | Khashayar Laknejad
سید علی میرعمادی | Seyed Ali Miremadi

سید جلال سید حسینی | Seyed Jalal Seyed Hosseini
فاطمه ادیب | Fatemeh Adib
آزاده مصباح | Azadeh Mesbah
فرهاد زرگریان اهری | Farhad Zargarian Ahari
امیر رضا فرامرزیان | Amir Reza Faramarzian
سپهر رسولیان | Sepehr Rasoulilan
آیدا تیمورلوئی | Aida Teimourlouie
آیدین تبریزی | Aydin Tabrizi
فرناز مطلویی | Farnaz Matloubi
لیلا فیصلی | Leila Feysali
حسین داداش زاده | Hossein Dadash Zadeh
محمد حسین غایبی | Mohammad Hossein Ghayebi
پگاه پور اسماعیلی | Pegah Pour Esmaili
سحر ویسه | Sahar Veiseh
مسعود احمدی | Masoud Ahmadi
ابولقاسم عزیزی | Abol Ghasem Azizi
زکيه مقدم | Zakieh Moghadam
زهرآ شفيعی دهنوی | Zahra Shafiee Dehnavi
محمد مهدی بهمنی | Mohammad Mahdi Bahmani
سعید عاشوری | Saeed Ashouri

سید امیر رضا ریاضی | Seyed Amir Reza Riazi
سجاد اشجعی | Sajad Ashjaei
محسن سعادت نصری | Mohsen Saadat Nasry
مصطفی ودیعت زاده | Mostafa Vadiat Zadeh
مهدی اسدی تبار | Mahdi Asadi Tabar
مینا بهرامی تبار | Mina Bahrani Tabar
امیر جمال پور | Amir Jamal Pour
آرزو کیانی نسب | Arezoo Kiani Nasab
آیدا باقری | Aida Bagheri
جعفر واله | Jafar Valeh
سجاد حسین پور | Sajad Hossein Pour
وحید امان پور قرائی | Vahid Aman Pour Gharaei
عارف ساجد | Aref Sajed
سید فاطمه میرجلیلی | Seyedeh Fatemeh Mirjalili
مجید حجتی | Majid Hojati
مسعود محمدی | Masoud Mohammadi
عزیزه شریفی اشکنری | Azize Sharifi Ashkezari
فائزه علی آبادی | Faezeh Ali Abadi
امیر قیومی | Amir Ghayoumi
سید مهدی مصباحی | Seyed Mahdi Mesbahi

عکس‌های برگزیده مسابقه عکس سی و ششمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر ۱۳۹۶
Selected Artworks of Theater Photography Competition of 36th Fajr International Theater Festival 2018

رتبه‌ی اول
ساینا قادری
نامه‌های عاشقانه از خاورمیانه (کیومرث مرادی)

First Award
Sayna Ghaderi
Love Letters from Middle East (Kioumars Moradi)



رتبه‌ی دوم
شهریار اکبریه
هدیه‌ی مرموز (یاسر خاسب)

Second Award
Shahriar Akbarieh
Mysterious Gift (Yaser Khaseb)





رتبه‌ی سوم
علی نیک‌رفتار
 آینه‌های روبه‌رو (محمد رحمانیان)
 Third Award
Ali Nik Raftar
 Facing Mirrors (Mohammad Rahmanian)



برگزیده (عکس‌های پشت‌صحنه)
علی نیک‌رفتار
 آینه‌های روبه‌رو (محمد رحمانیان)
 Selected (Behind the Scenes)
Ali Nik Raftar
 Facing Mirrors (Mohammad Rahmanian)

