

Magical Moment

لحظه‌ی جادوی

آثار برگزیده‌ی
مسابقه‌ی عکس تئاتر
۱۳۹۷

Selected Works of
Photo Theater
Contest



37th
FADJR
International
Theater
Festival

فیست
الملید شاهزاده
سریفیش

Dramatic
Arts
Center



انستیتو بین المللی تئاتر ITI



لحظه جادویی

آثار برگزیده مسابقه عکس سی و هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر

دبیر جشنواره: نادر برهانی مرند

مدیر بخش عکس: سیامک زمردی مطلق

مدیر اجرایی و طراح گرافیک: اشکان زمردی مطلق

طرح روی جلد: سعید رضوانی

ترجمه: عطیه تقvoi

عکس: میلاد میرزا علی

با تشکر از: پیمان شریعتی، حمید نیلی، علی عابدی، عباس افسامی، عباس غفاری،

مهردی حاجیان، اتابک نادری، جلال تجتگی، جواد مستخدموی، طاهره فرقانی،

پریسا بهپوری، سایت ایران تئاتر، مجموعه تئاتر شهر

Magic Moment

Selected Artworks of Theater Photography Competition of
37th Fajr International Theater Festival

Festival Secretary: Nader Borhani Marand

Manager of Photo Section: Siamak Zomorodi Motlagh

Executive Manager & Graphic Design: Ashkan Zomorodi Motlagh

The Cover Design: Saeid Rezvani

Translate: Atiyeh Taghavi

Photo: Milad Mirza Ali

Special thanks to: Peyman Shariati, Hamid Nili, Ali Abedi,

Abbas Aghsami, Abbas Ghafari, Mehdi Hajian, Atabak Naderi,

Jalal Tajangi, Javad Mostakhdem, Tahereh Forghani,

parisa behpouri, Iran Theater Website and City Theater Complex



به نام حضرت دوست...

تئاتر هنر لحظه است، هنری که زمان در آن جاریست، یک حرکت هرگز دوبار بر صحنه‌ی تئاتر اتفاق نمی‌افتد، از این روزت که تئاتر هنرزنده نام گرفته است. اما از سوی دیگر تئاترهم چون هر اثر هنری، جهانی برساخته‌ی یک مولف است که سودای جاودانگی دارد! این تناقض ذاتی تئاتر است: جدالی میان زمان گذرای زنده و زمان جاودانه‌ی همیشگی و ساکن. پس شاید باسته باشد که عکاسی تئاتر را هنری مجزا بدانیم! هنری که می‌تواند سودای جاودانگی تئاتر را کامل تر کند! مولف جهانی برساخته را بر صحنه آورده است: زمان و مکانی کامل و مصنوع که در میان زمان و مکان واقعی جهان جاری می‌شود.

در این نقطه است که عکاس تئاتر به عنوان مولفی دیگر وارد عرصه‌ی شود و لحظه‌ای از این جهان برساخته را در قابی منحصر به فرد ثبت می‌کند و به جاودانگی پیوند می‌زند. عکاسی تئاتر عکاسی از جهان واقعی نیست، ثبت لحظه‌ای از جهان واقعی موجود نیست، بلکه ثبت سودای جاودانگی است! برساختن یک برساخته! ثبت لحظه‌ای گذرا که خود ثبت لحظه‌ای دیگر است! بر این اعتقادیم که عکس تئاتر صرفاً یک عکس از یک اثر هنری نیست، بلکه عکاسی تئاتر پیش روی در مژهای پژوهشی است، گشودن امکانات فلسفیدن برای هنری فلسفی است که سودای غلبه بر زمان را دارد! عکاس تئاتر قدم به جهان مصنوع و برساخته‌ای می‌گذارد که بر صحنه جریان دارد، با زمان و مکانی که فارغ از جهان واقع در خود اثر وجود دارد همگام می‌شود و زمان برساخته را ثبت می‌کند.

نادر برهانی مرند

دیبر سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر

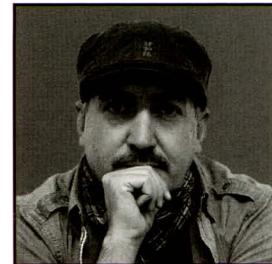
Theater is the art of moment, the art that time is flowing on it, a performance never replays on a stage twice, since , theater is called alive art. But like other artworks, an author who desires immortality creates it. This is the inherent contradiction of theater: the conflict between flowing vital time and eternal immortality. so, maybe we should notice theater photography as a separate art. The art that can complete the immortality desire of theater! The author prepares a created world on stage: the perfect artificial time and place that is flowing in the real-world time and places. This is the spot; the theater photographer captures a moment of this created world as another author on a unique frame and will connect it with immortality.

Theater photography is not capturing an existing real-world moment but the desire of immortality. It is the creation of a created! It is capturing a transient moment of a captured moment! We believed that theater photo is not only a photo of an artwork. On the contrary, it is the progress of research boundaries, possibility to philosophize a philosophical art that desires to overcome the time. Theater photographer enters the created artificial world that flows on stage with the time and places that irrespective of the real world and accompanies it and captures the created time.

Nader Borhani Marand
Director of 37th Fajr International Theater Festival

رضا معطریان

متولد ۱۳۵۰ / شروع عکاسی ۱۳۶۸ / عکاس خبری سرویس عکس حوزه هنری / همکاری با روزنامه ها و مجلات معتبر داخلی (همشهری، جامعه، خرداد، صبح امروز، شرق، هم میهن، شهروند امروز، مهر نامه، ایران و سازندگی...) از مهمترین رویدادهای پوشش داده شده حضور در سه جنگ افغانستان و آمریکا ۲۰۰۱، عراق و آمریکا ۲۰۰۳ و جنگ ۳۳ روزه لبنان ۲۰۰۶، ورود آوارگان کرد عراقی به ایران در سال ۱۳۷۰، زلزله رودبار و منجیل ۱۳۷۱، زلزله بم ۱۳۸۲، مسابقات جام ملت های آسیا در سال ۲۰۰۰ لبنان، جام باشگاه های آسیا ریاض ۲۰۰۲، جام جهانی کشتی بوداپست ۲۰۱۰ و... / عکاس خبرگزاری نایت ریدر آمریکا در ایران ۲۰۰۲ تا ۲۰۱۰ / جایزه نخست عکاسی خبری ایران را از جشنواره مطبوعات کشور ۷۶ و ۷۹، ۸۱ و ۸۶ / عکاس برتر ورزش ایران ۱۳۸۰ / عکاس سال مطبوعات حوزه کودک و نوجوان از سوی کانون پرورش فکری کودک و نوجوان سال ۷۵ / نشان ویژه خانه تئاتر ۱۳۹۱ / جایزه نخست اردبیلهشت تئاتر ایران ۱۳۹۰ / نشان ویژه هنر گرنوبل فرانسه / شرکت در نمایشگاه های گروهی در ایران و چندین نمایشگاه انفرادی با موضوعات اجتماعی و جنگ در فرانسه، ایتالیا، سوریه، لبنان و آمریکا / داور و دبیر جشنواره های داخلی نظیر جایزه تصویر سال، جشنواره تئاتر فجر، جشنواره دانشجویی، جشنواره مطبوعات استانی، جشنواره دوربین دات نت، جشنواره مطبوعات شهری و...



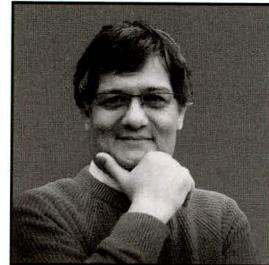
Reza Moattarian

Born in 1971. Started his photography career in 1989.

Work Experience: He worked for lots of authentic newspapers and magazines in Iran like Hamshahri, Jame'e, Khordad, Sobhe Emruz, Sharq, Ham Mihan, Shahrvand, Emrooz, Mehrnameh, Iran, Sazandegi, etc continuously. He covered the U.S. war in Afghanistan 2001, the invasion of Iraq by the U.S. 2003 and the 33-Days War on Lebanon. Additionally, he covered: 1991 Iraqi Kurd refugees arrival in Iran/ 1992 Manjil-Rudbar earthquake / 2003 Bam earthquake / 2000 AFC Asian Cup / 2002 AFC Champions League/ 2010 FILA Wrestling World Cup/ 2002 - 2010 Knight Ridder photojournalist in Iran. Awards: 1997, 2000, 2002 The first award, Press Festival in Iran/ 2001 The best sports photographer in Iran 1996 The photojournalist of the year, Institute for the Intellectual Development of Children and Young Adults (Iran)/ 2012 The featured badge, Iran Theater Forum/ 2011 The first award, Ordibehesht of Iran Theater/ The Featured Badge of Art, Grenoble, France. Exhibition: Participated in numerous group exhibitions in Iran and various solo exhibitions for social and war issues in France, Italy, Syria, Lebanon, and the USA. Judgment: Cooperated on various festivals in Iran as a jury member or director, for instance, Fajr Theater Festival, Students Festival, States Press Festival, Doorbin.net Festival, Urban Press Festival, etc.

هادی نوید

متولد ۱۳۳۴ شروع عکاسی / اولین نمایشگاه انفرادی ۱۳۵۶ «چهره ایرانی» مشهد/ برگزاری کلاس‌های آزاد عکاسی ۵۷ تا ۱۶ دانشگاه شهید بهشتی و... / مرتب عکاسی و فیلم‌سازی در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان / برگزاری نمایشگاه های انفراد «سایه ها و لحظه ها»، «چهره های تئاتر»، «پرندۀ های من» و «غروب» و چند نمایشگاه گروهی / برگزاری دو نمایشگاه انفرادی به نام «ابیانه، روستای ایرانی» و «چهره در صحنه» در شهر اوفا و چند شهر دیگر در روسیه و یک نمایشگاه به نام «فقط یک نگاه» در هامبورگ آلمان / اولین دریافت کننده تندیس اتحادیه عکاسان روسیه / مقام دوم جشنواره عکس مترو مسکو / عضو هیات داوری عکس جشنواره سینمای جوان و دبیر جشنواره عکسهای شهر آسمان در سالهای ۹۱ و ۹۲ / دو دوره داوری جشنواره عکس تئاتر فجر / عضو انجمن عکاسان امریکا، انجمن بین المللی عکاسان آزاد، انجمن عکاسان میراث و انجمن عکاسان تئاتر ایران / عضو هیات مدیره و سخنگوی ساقم انجمن عکاسان خانه تئاتر / بازرس حال حاضر انجمن عکاسان خانه تئاتر / انتشار کتب «طعام عسل، عطر مهربانی»، «همشهری با شکرستان»، «غروب» و «پرسه در پاریس» / کتاب های در دست تهیه «روی صحنه، پشت صحنه»، «ابیانه، روستای ایرانی» و «هامبورگ شهر پلها»



Hadi Navid

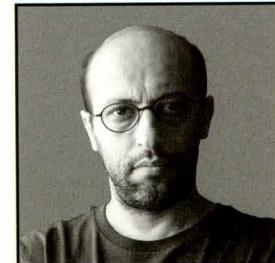
Born in 1955. Started his photography career in 1972.

In 1977 his first solo exhibition "Iranian Face" was held in Mashhad. From 1979 to 1982 he mentored photography courses at Shahid Beheshti University and several mosques in Tehran.

Exhibition: "Shadows and Moments", "Faces of Theater", "My Birds" and "Sunset" and also participated in several group exhibitions in Iran/ "Abyaneh, Iranian Village" and "Face on Stage" in Ufa and several other cities in Russia/ Judgment: 80s, Jury member of Iranian Youth Cinema Society Photo Festival/ 2012 and 2013 Director of Sky City Photos Festival/ Jury member of photo competition of Fajr International Theater Festival. Membership: Member of PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF AMERICA, INTERNATIONAL FREELANCE PHOTOGRAPHERS ORGANIZATION, ASSOCIATION OF PHOTOGRAPHERS OF IRAN THEATER FORUM/ A former member of boards of directors and spokesperson of Association of Photographers of Iran Theater Forum and currently he is inspector of the association Publications: In addition to published several non-photography books, published photo books "Taste of Honey, Scent of Kindness", "Citizen of Bashkortostan", "Sunset" and "Pass thru Paris"/ The books "Onstage, Backstage", "Abyaneh, Iranian Village" and "Hamburg the City of Bridges" are publishing.

Abbas Kowsari

متولد ۱۳۴۸، آغاز فعالیت مطبوعاتی با روزنامه تهران تایمز ۱۳۷۳
دیبر بخش عکس روزنامه شرق از آغاز تا کنون / دیبر بخش عکس مجله ادبی و هنری شبکه
آفتاب ۱۳۹۱ تا کنون / دیبر بخش عکس روزنامه اعتماد از ۱۳۸۶ تا ۱۳۸۹ / دیبر بخش عکس
مجله ادبی و هنری هفت ۱۳۸۲ تا ۱۳۸۷ / دیبر بخش عکس مجلات همشهری ماه، اقتصاد،
الف، معماری ۱۳۸۸-۱۳۹۱ / نمایشگاه انفرادی با عنوان سبزها و سرخ ها- گالری ای جی
۱۳۹۴ / نمایشگاه انفرادی با عنوان نمایشگاه گروهی هنرمندان خاورمیانه در
رنگ آب، رنگ خاک - گالری آران ۱۳۷۷ / حضور در نمایشگاه گروهی هنرمندان خاورمیانه در
موزه ویکتوریا-آلبرت لندن با عنوان نوری از خاورمیانه ۲۰۱۲ / حضور در فستیوال عکس بردا
با عنوان تیلت- هلند ۲۰۱۰ / حضور در فستیوال عکس که برانلی- موزه برانلی - پاریس ۲۰۰۹
/ حضور در نمایشگاه گروهی هنرمندان ایرانی در موزه چلسی نیویورک با عنوان ایران، درون و
بیرون ۲۰۰۹ / حضور در جمع دوازده نفر عکاس برگزیده نهایی دومین دوره مسابقه پری پیکته
با عنوان زمین ۲۰۰۹ / حضور در جمع هفت نفر هنرمند برگزیده نهایی اولین دوره مسابقه
مجیک آو پرشیا ۲۰۰۹ / عضو هیأت داوری ششمین دوره مسابقه تجسمی فجر / عضو هیأت
داوری سومین دوره مسابقه عکس رژان / عضو هیأت انتخاب دومین دوره مسابقه فیلم و عکس
همراه تهران / عضو هیأت داوری جشنواره سراسری عکس خانه دوست / عضو هیأت داوری
سومین دوره مسابقه عکس مستند شید.



Abbas Kowsari

Born 1969, Tehran, Iran

Work Experience: 1994 Photographer, Tehran Times Daily English Newspaper (beginning of his press activities) Senior photo editor, Shargh Newspaper (from the beginning to present) / 2012-Present Photo editor, Aftaab Channel Art and Culture Magazine / 2007-2010 Photo editor, Etemad Newspaper / 2003-2008 Photo editor, Haft Monthly Art and Culture Magazine / 2009-2012 Photo editor, Hamshahri Monthly Magazine, Eghtesad Magazine, Alef Magazine and Architecture Magazine / Photographer, Jame'e Daily Newspaper, Toos Daily Newspaper, Zan Daily Newspaper, Entekhab Newspaper, Sobhe Emrooz Newspaper, Fatth Newspaper, Jame Jam Newspaper, and Sports Iran Newspaper / Solo Exhibition: 2015 photo exhibition, The Greens and The Reds, A.G. Gallery, Tehran / 2012 photo exhibition, Light, Aaran Gallery, Tehran / 1998 photo exhibition, Shade of Water – Shade of Earth, Aaran Gallery, Tehran

Group Exhibition: 2012 Middle Eastern artists exhibition, Light from the Middle East: New Photography, The Victoria and Albert Museum, London/ 2009 Iranian artists exhibition, Iran Inside Out, Chelsea Art Museum, New York.

Festival: 2010 Tilt, BredaPhoto International Photo Festival, Netherland / 2009 2nd Photoquai biennial, Musée du Quai Branly, Paris

Awards: 2009 Shortlisted, Prix Pictet Global Awards (Prix Pictet Earth Exhibition), London
2009 Announced one of six finalists of First Magic of Persia Contemporary Art Prize, London

Judgment: Jury member of the competition of 6th Fajr International Visual Arts Festival

Jury member of the competition of 3rd International Rojane Photography Festival

Preselection committee member of 2nd Tehran Mobile Film and Photo Festival

Jury member of Friend's Home National Photo Festival /Jury member of the 3rd edition of Sheed Documentary Photo Awards.

بیانیه هیات داوران

هیات داوران ضمن تشكر و قدردانی از عکاسان شرکت کننده در مسابقه عکاسی تئاتر سی و هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ذکر نکاتی چند را لازم می دارد.

۱. از آنجایی که تئاتر هنری میراست، عکاسان با ثبت لحظات نمایشی موجب ماندگاری آن اثر می شوند، هم چنین با توجه به ظرفیت سالن های نمایش و تعداد محدود اجراهای، بینندگان یک نمایش در قیاس با سینما سیار اندک است و پس از اتمام آن، باقی مخاطبان تنها از طریق عکس می توانند با نمایش ارتباط برقرار کنند. بنابراین عکس هایی که اطلاعات کاملی از چگونگی اجرا را در خود دارند و هنرمند عکاس سعی در ثبت دقیق جزئیات نمایش و ایده های کارگردان و هنرمندان طراح صحنه و لباس و در نهایت بازی بازیگران را دارد به فلسفه عکاسی از تئاتر نزدیکتر است.

۲. تعداد زیادی عکس از تکنیک های نور دهی طولانی برای ثبت حرکت و زوم به جلو و عقب استفاده کرده اند که نه تنها به زیبایی آثار کمکی نکرده بلکه اغلب به روایت داستان و چگونگی اجرا و ماهیت آن خدشه وارد کرده و مخاطبین نمایش را گمراه می کنند. به نظر می رسد لازم است تا عکاسان محترم با توجه به مفهوم نمایش از تکنیک های عکاسی بهره برده و از استفاده بیش از حد و نابجا آنها پرهیز نمایند.

۳. تعداد معددودی از عکاسان نیز در مرحله پردازش و پس از عکسبرداری به دستکاری در عکس پرداخته و با حذف و اضافه و جابه جا کردن عناصر عکس و تغییر رنگ و نور اصلی سعی در بهبود آثار خود داشته اند و چون این کار موجب دخل و تصرف در روایت و اثر نمایشی می شود به هیچ وجه مورد پذیرش نبوده و این دست از آثار از داوری کنار گذاشته شده اند.

۴. خوشبختانه در این دوره شاهد مشارکت بیشتر عکاسان استان ها نسبت به سال های گذشته بودیم که با توجه به امکانات و محدودیت های سالن های نمایش و محدودیت ها، آثاری مطلوب و در خور ارائه کرده و در مراحل پایانی داوری نیز جزء عکس های انتخابی و برتر قرار گرفته اند.

۵. نکته آخر اینکه عکس های رسیده از برخی نمایش ها بیش از حد متعارف بوده و برخی دیگر از اجراهای مورد اقبال عکاسان قرار نگرفته اند. هیأت داوران امیدوار است تا هنرمندان عکاس برای ایجاد توازن و تولید عکس های متنوع در طول سال به همه نمایش ها و که در سالن های کوچک تر اجرا می شوند نیز توجه و التفات داشته باشند.

هم چنین از مساعدت و همکاری کارگردان و عوامل اجرایی که شرایط عکاسی از نمایش ها را مقدور می سازند نهایت تشکر را داشته و امیدواریم که همچنان بیش از گذشته شرایط و تسهیلات لازم را برای همراهی عکاسان فراهم آورند.

هیات داوران مسابقه عکس سی و هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر

Jury Note

We appreciate the photographers who participated in 37th photo competition of Fadjr International Theater Festival and consider mentioning points below.

1. Since theater is a mortal art, photographers will make it immortal by capturing dramatic moments, due to the capacity of theater halls and limited numbers of plays, audiences of a play are quite a few compared to the cinema and after the ending, the rest of the audiences will communicate the play only through the photographs. Accordingly, the photos that include complete information about the way it played and capturing of accurate details of the play, director's ideas, scenic designer's and costume designer's designs, and eventually acts of actors, are more close to the philosophy of the theater photography.
2. Numerous photos are resulted from using long-exposure photography and zoom in and zoom out techniques, not only didn't cause a beautiful artwork but also impaired narration conception and quiddity of plays. It is necessary for photographers to use right photography techniques according to the play concept and in addition, to avoid using them excessively and improperly.
3. A few photographers used to edit and retouch their photos falsely and try to improve them by adding, removing and moving subjects and also changing the original light and color saturation, consequently, they caused reforming the narration of plays and dramas and is not accepted and were eliminated from the competition.
4. Fortunately, there are more photographers from other cities except Tehran participated in this edition of competition compared to last years. According to facilities and deficiencies of theater halls, they provided high-quality artworks and there are numerous of their photos in the selected artworks.
5. Received photos of some plays are too conventional and some other plays didn't attend photographers' attention. The jury hopes photographers will attend all plays that will hold in smaller halls for a balance and variety.

We gratefully appreciated assistance and cooperation of directors and executive crew of plays that prepare photography conditions and it is hoped facilities will improved and help photographers in future.

Jury of Photography Contest of 37th Fadjr International Theater Festival

اطلاعات آماری بخش مسابقه

کل تعداد شرکت کنندگان: ۱۷۴ عکاس با ۸۴۳ عکس
آثار راه یافته به مسابقه و نمایشگاه: ۴۵ عکاس با ۶۴ عکس

Competition Section, Statictics

Total number of participants: 174 photographers, 843 photos

Accepted photos for the competition and the exhibition: 64 photos, by 45 photographers

Tabassom Argi | تبسم ارجی
Maryam Aslani | مریم اصلانی
Parisa Akbari | پریسا اکبری
Parinaz Alagha | پری نازآل آقا | مرجانه پورحسین | Marjaneh Pourhosein
Yasaman Pouladiha | یاسمون پولادیها | Aydin Tabrizi | آیدین تبریزی | Maryam Takhtkeshian | مریم تخت کشیان | Mona Tehrani Moayyed | مونا تهرانی موید | Farhad Javid | فرهاد جاوید | Reza Javidi | رضا جاویدی | Maryam Jafari Namin | مریم جعفری نمین | Mahbobe Jandaghi | محبوبه جندقی | Samaneh Jouya | سمانه جویا | Kamran Chizari | کامران چیذری | Shiva Khodabakhsh | شیوا خدابخش | Hossein Dadash Zadeh | حسین داداش زاده | Sanaz Daryaei | ساناز دریایی | Mahdi Rezaie | مهدی رضایی | Hamid Rezaei | حمید رضائی | Seyed Amir Reza Riazi | سید امیر رضا ریاضی | Mohammad Sadegh Zarjooyan | محمد صادق زرجویان | Parichehr Zhian | پریچهر زیان | Sareh Sarlak | ساره سرلک

Salehe Sadeghzade | صالحه صادق زاده | Soheil Sahranavard | سهیل صحرانورد | Lili Seddigh | لیلی صدیق | Seyed Ziya Eddin Safavian | سید ضیا الدین صفویان | Zohreh Ziae | زهره ضیائی | Pegah Ghadiri | پگاه قدیری | Maryam Ghahremani Zadeh | مریم قهرمانی زاده | Amir Ghayoumi | امیر قیومی | Kaveh Karami | کاوه کرمی | Arezoo Kiani Nasab | آرزو کیانی نسب | Elmira Mojabi | الیبرا مجابی | Mitra Mohammadi | میترا محمدی | Kiarash Mosayebi | کیارش مسیبی | Seyyed Mahdi Mesbahi | سید مهدی مصباحی | Reza Mozafari Manesh | رضا مظفری منش | Sam Moghadam Khamseh | سام مقدم خمسه | Hamed Malekpour | حامد ملک پور | Maryam Malek Mokhtar | مریم ملک مختار | Ramona Mirian | رامونا میریان | Mahdi Nasiri | مهدی نصیری | Abdol Reza Valadkhani | عبدالرضا ولدخانی



Tabassom Argi

Mud Duet (Yaser Khaseb)

Samandarian Hall, Iranshahr Theater, Tehran, February 2018

تبسم ارغی

دوئت گل (یاسر خاسب)

تماشاخانه ایرانشهر تالار استاد سمندریان، اسفند ۹۶



Maryam Aslani

Mud Duet (Yaser Khaseb)

Samandarian Hall, Iranshahr Theater, February 2018

مریم اصلانی

دوئت گل (یاسر خاسب)

تماشاخانه ایرانشهر تالار استاد سمندریان، اسفند ۹۶



Maryam Aslani

The Session of Killing Sanmar (Shima Javadpour)
Entezami Hall, Iraninan Artist Forum, Tehran, March 2018

مریم اصلانی

مجلس قربانی سینما (شیما جوادپور)
خانه هنرمندان ایران تالار استاد انتظامی، فروردین
۹۷



پریسا اکبری

آقا محمد خان (نوید معمار)

تئاتر مولوی، خرداد و تیر

۹۷
Parisa Akbari

Agha Mohammad Khan (Navid Memar)
Molavi Theater, Tehran, May 2018



Parinaz Alagha
Afra (Soheil Saei)
Sangeli Theater, Tehran, July 2018

پری ناز آل آقا
افرا (سهیل ساعی)
تماشاخانه ستلگلچ، مرداد ۹۷



پری ناز آل آقا

چیدا (احسان ملکی)

تماشاخانه سنگلچ، مرداد ۹۷

Parinaz Alagha

Chida (Ehsan Maleki)

Sangolaj Theater, Tehran, July 2018



Marjaneh Pourhosein

Legends of the Gulf (Shayan Afkari)

Mehrab Theater, Tehran, December 2017

مر جانه پور حسین

اسانه های خلیج (شایان افکاری)

تئاتر محراب، دی و اسفند ۹۶



Yasaman Poulaadiha

The Sound and the Fury (Mehrdad Rayani Makhsous)
Shahrzad Theater Complex, Tehran, December 2017

یاسمن پولادیها

خشم و هیاهو (مهرداد رایانی مخصوص)
پر迪س تئاتر شهرزاد، دی ۹۶



Aydin Tabrizi

Dead Wedding (Saeid Arghavani)

Main Hall, City Theater, Tabriz, November 2017

آیدین تبریزی

ازدواج های مرده (سعید ارجمند)

تالار اصلی تئاتر شهر تبریز، آذر ۹۶



Maryam Takhtkeshian

Khan Baba Saltaneh's Lions (Afshin Hashemi)
Shahrzad Theater Complex, Tehran, December 2018

مریم تخت کشیان

شیرهای خان بابا سلطنه (افшин هاشمی)
پردیس تئاتر شهرزاد، دی ۹۷



Mona Tehrani Moayyed

The Good Soldier Schweik (Hamidreza Naeimi)
Vahdat Hall, Tehran, October 2017

مونا تهرانی موبد

شوایک، سرباز ساده دل (حمیدرضا نعیمی)
تالار وحدت، آبان ۹۶



Mona Tehrani Moayyed

Richard (Hamidreza Naeimi)
Vahdat Hall, Tehran, June 2018

مونا تهرانی موید

ریچارد (همیرضا نعیمی)
تالار وحدت، تیر ۹۷



Mona Tehrani Moayyed

Medea (Ali Hoseini)

Mehregan Theater, Tehran, September 2018

مونا تهرانی موید

مده آ (علی حسینی)

تماشاخانه مهرگان، مهر ۹۷



Mona Tehrani Moayyed

Medea (Ali Hoseini)

Mehregan Theater, Tehran, September 2018

مونا تهرانی موید

مده آ (علی حسینی)

تماشاخانه مهرگان، مهر

۹۷



Farhad Javid

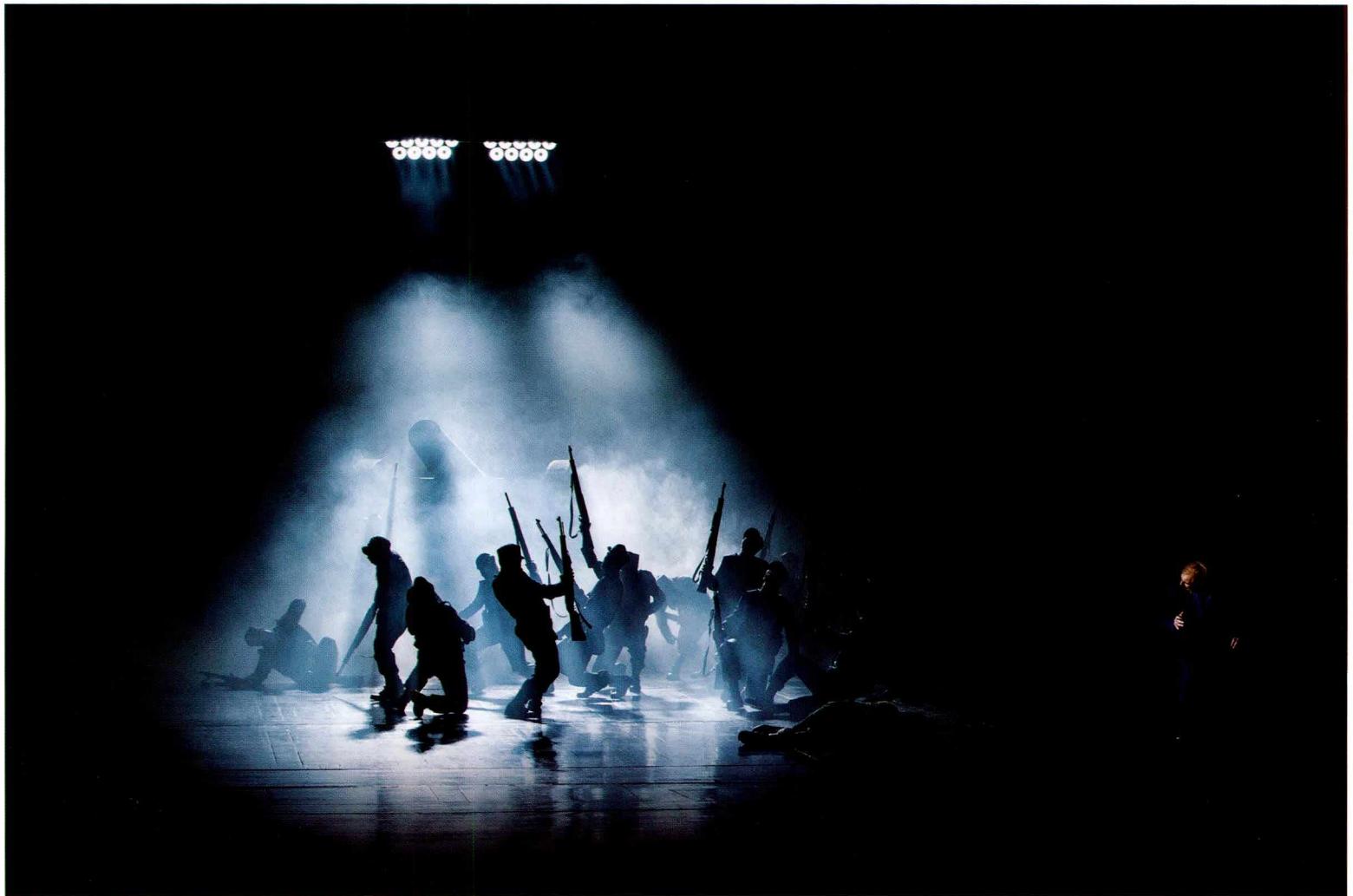
Weather Report (Atefeh Tehrani)

Qashqai Hall, City Theater, Tehran, July 2018

فرهاد جاوید

گزارش وضع هوا (عاطفه تهرانی)

تئاتر شهر، تالار قشقایی، مرداد ۹۷



Farhad Javid

The Good Soldier Schweik (Hamidreza Naeimi)
Vahdat Hall, Tehran, October 2017

فرهاد جاوید

شوابیک، سرباز ساده دل (حمیدرضا نعیمی)
تالار وحدت، آبان ۹۶



رضا جاویدی

فهرست مردگان (رضا سروتی)

تماشاخانه ایرانشهر تالار ناظر زاده کرمائی، بهمن
۹۶

Reza Javidi

Dead's List (Reza Servati)

Nazerzadeh Kermani Hall, Iranshahr Theater
Tehran, November 2017



Reza Javidi

Richard (Hamidreza Naeimi)

Vahdat Hall, Tehran, June 2018

رضا جاویدی

ریچارد (همیدرضا نعیمی)

تالار وحدت، تبریز



Maryam Jafari Namin

Pipe (Alireza Ajali)

Molavi Theater, Tehran, September 2018

مریم جعفری نمین

لوله (علیرضا آجلی)

تئاتر مولوی، مهر ۹۷

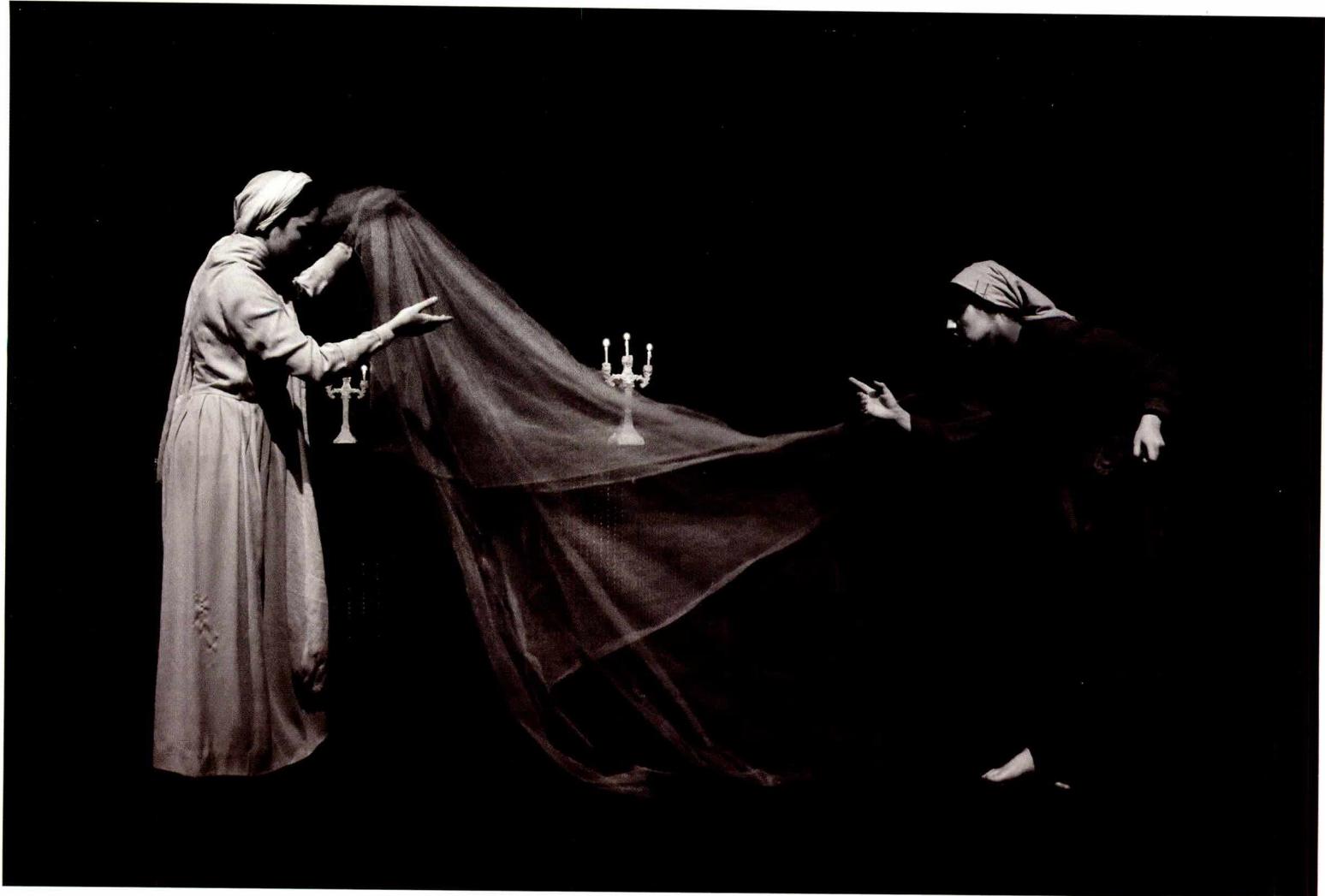


Mahboubeh Jandaghi

There Will Be Blood (Morad Eskandari)
Naah Plateau of Qom, July 2018

محبوبه جندقی

خون به پا می شود (مراد اسکندری)
پلانتو ناه قم، مرداد ۹۷



Samaneh Jouya

Comprachico (Parniya Ghanati)

Baran Theater, Tehran, September 2017

سمانه جویا

کمپراچیکو (پرنیا گناتی)

تئاتر باران، مهر

۹۶

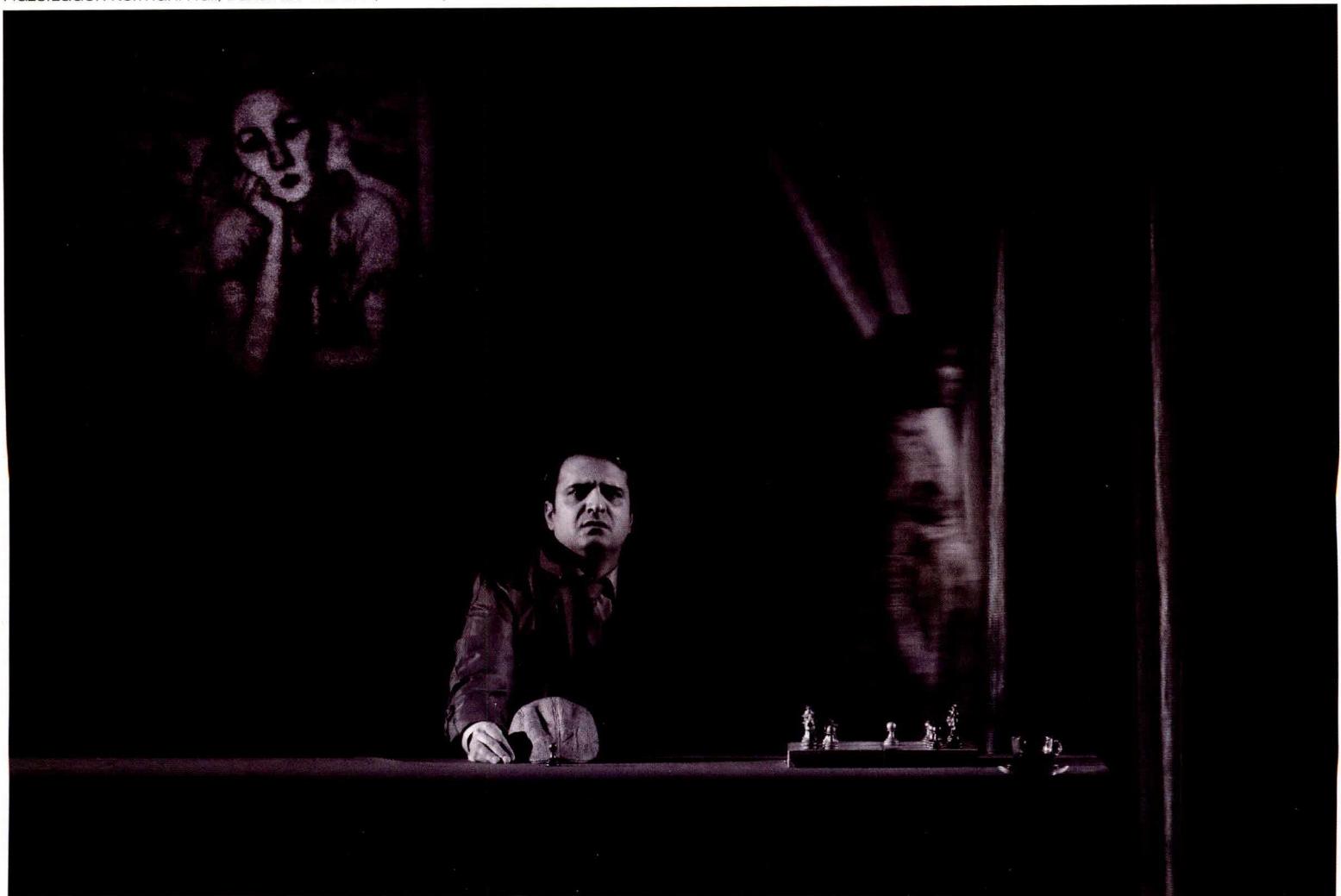
سمانه جویا

خاموشی دریا (نیما دهقان)

تماشاخانه ایرانشهر تالار ناظر زاده کرماتی، تبر و مرداد ۹۷

Samaneh Jouya

The Silence of the Sea (Nima Dehghan)
Nazerzadeh Kermani Hall, Iranshahr Theater, Tehran, June 2018



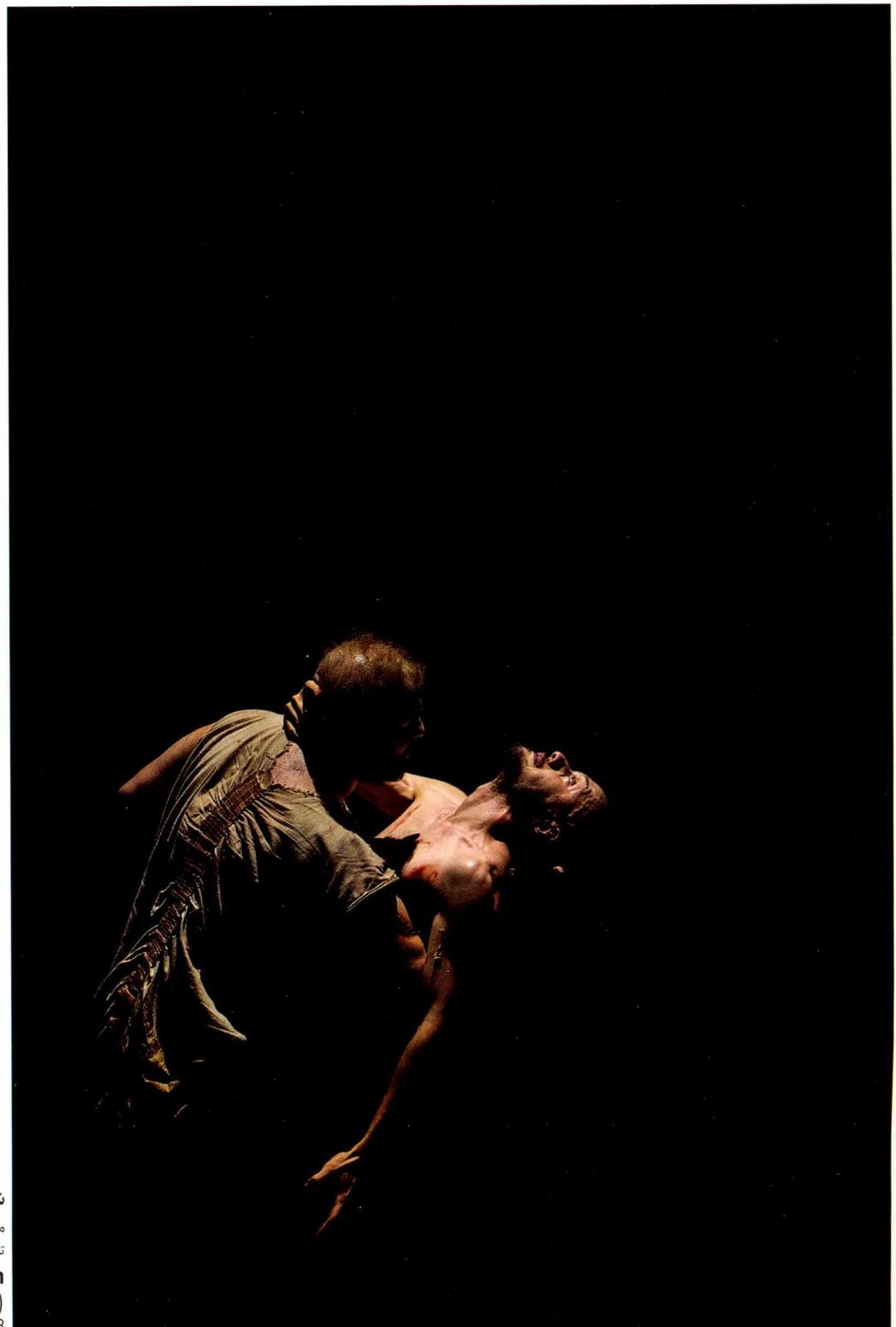


Kamran Chizari

Oliver Twist (Hossein Parsaei)
Vahdat Hall, Tehran, November 2017

کامران چیذری

البیور تؤییست (حسین پارسایی)
تالار وحدت، آذر و دی ۹۶



شی و خدابخش
ماراساد (ایمان اسکندری)
تالار حافظ، اسفند ۹۶

Shiva Khodabakhsh
Marat/Sade (Iman Eskandari)
Hafez Hall, Tehran, February 2018



Shiva Khodabakhsh

Marat/Sade (Iman Eskandari)
Hafez Hall, Tehran, February 2018

شی و خدابخش

ماراساد (ایمان اسکندری)
۹۶
تالار حافظ، اسفند



Hossein Dadash Zadeh

The Box (Alireza Vahdi)

Khatam Alanbia Cultural Complex of Rasht, April 2018

حسین داداش زاده

جعبه (علیرضا وحدی)

مجتمع فرهنگی خاتم الانبیا رشت، اردیبهشت ۹۷



Sanaz Daryae

Knife, Bergamot, Zuleikha (Ahmad Iranikhah)
Sayeh Hall, City Theater, Tehran, February 2018

سانا ز دربایی

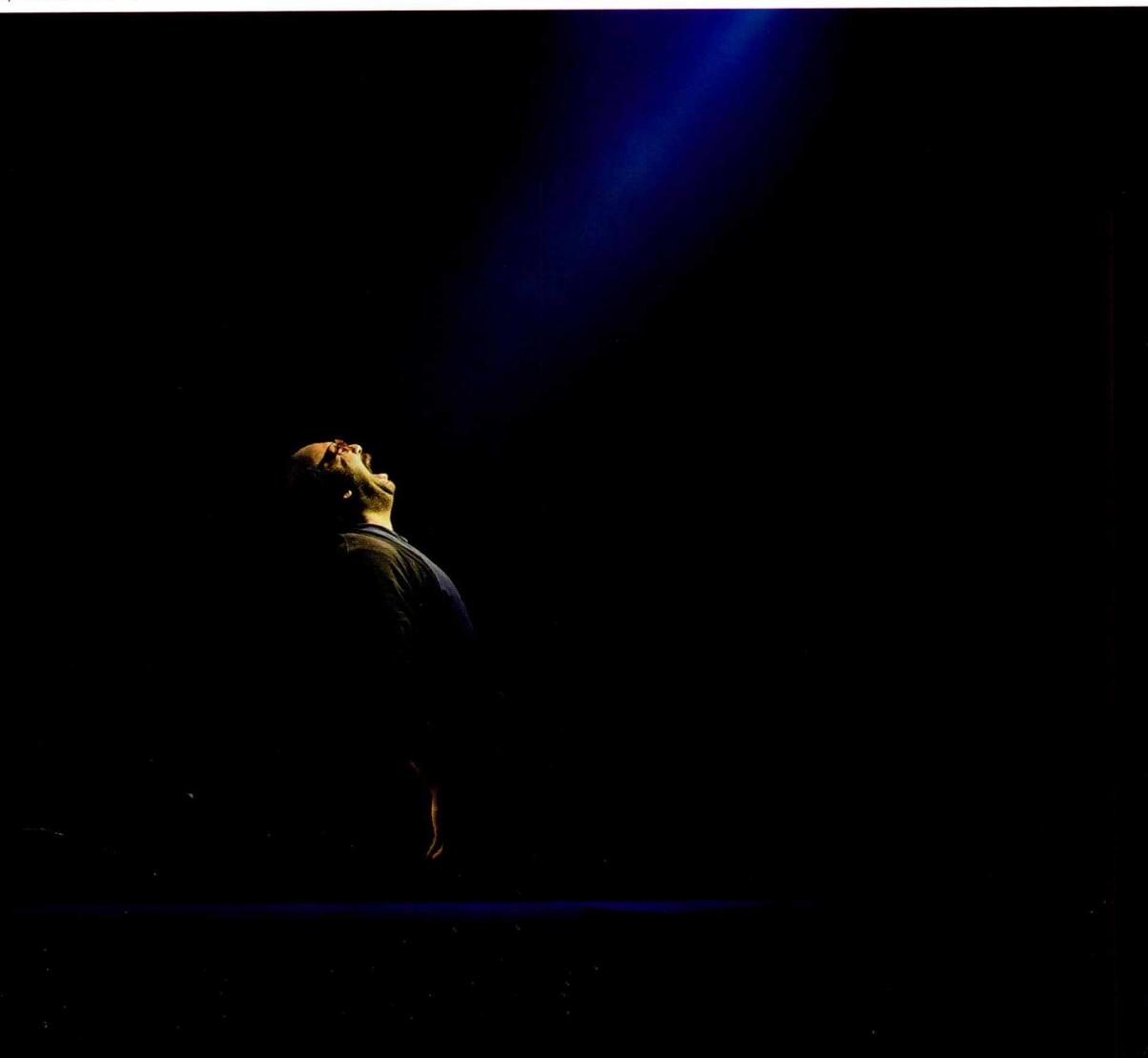
کارد، ترنج، زلیخا (احمد ابرانی خواه)
تئاتر شهر تالار سایه، اسفند ۹۶

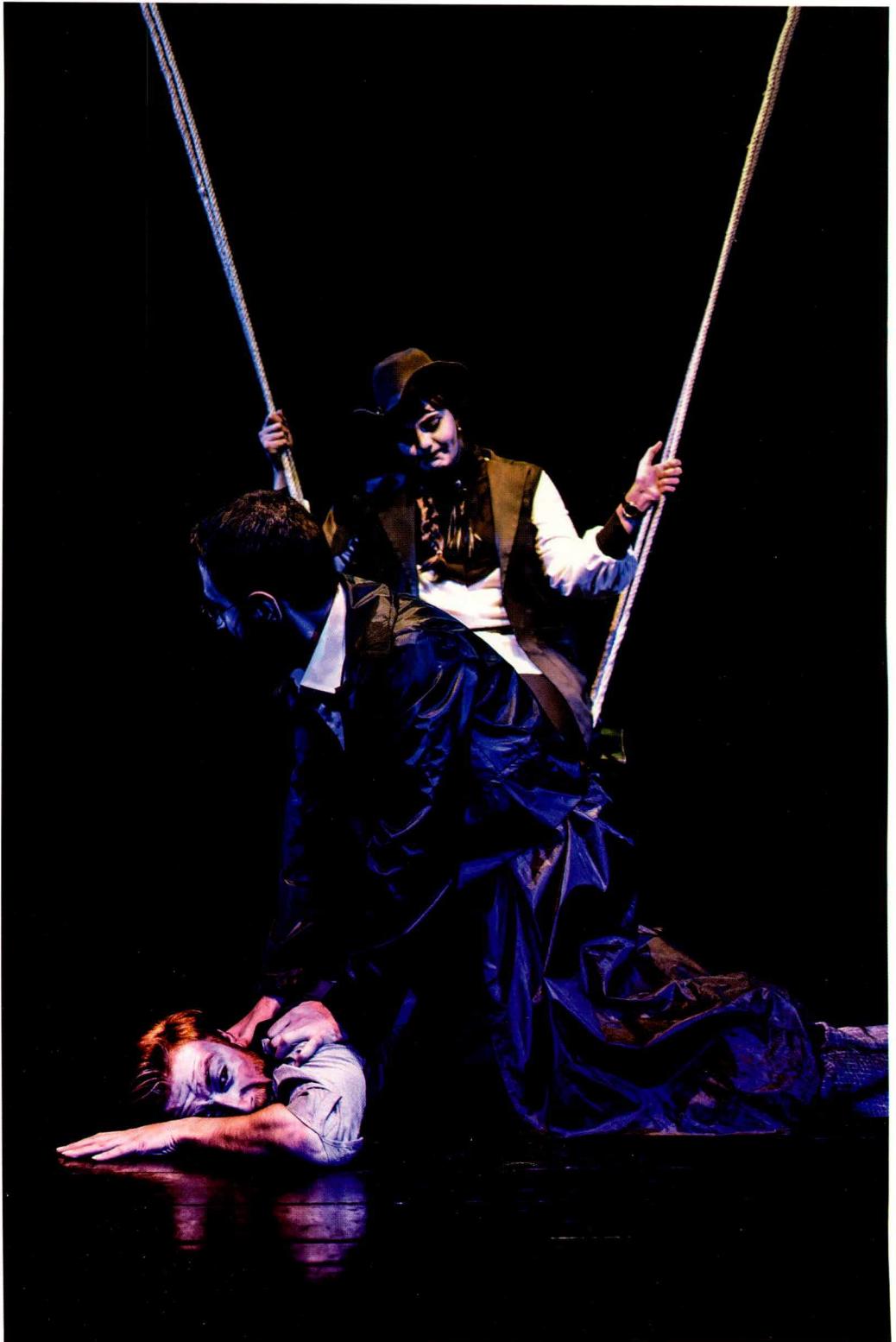
ساناز دریایی

مرگ و پنگوئن (بیام دهکردی)
تئاتر شهر تالار چهارسو، مهر ۹۷

Sanaz Daryaei

Death and the Penguin (Payam Dehkordi)
Chaharsou Hall, City Theater, Tehran, September 2018





مهدی رضایی
مرد بالشی (سیاوش اسد)
تماشاخانه دیوار چهارم، مهر

Mahdi Rezaei

The Pillowman (Siavash Asad)
Divar Chaharom Theater, Tehran, September 2017



Hamid Rezaei

Richard (Hamidreza Naeimi)
Vahdat Hall, Tehran, June 2018

حمید رضائی

ریچارد (حمیدرضا نعیمی)
تالار وحدت، تبر
۹۷



Seyed Amir Reza Riazi
The Tribe (Hamed Esmaeili)
Sanati Plateau, Kerman, August 2018

سید امیر رضا ریاضی
تبار (حامد اسماعیلی)
کرمان پلاتو صنعتی، شهریور ۹۷



Mohammad Sadegh Zarjooyan

Oliver Twist (Hossein Parsaei)

Vahdat Hall, Tehran, November 2017

محمد صادق زرجویان

الیور توئیست (حسین پارسایی)

تالار وحدت، آذر و دی ۹۶



Parichehr Zhan

Medea (Neda Ghasemian)

Tehran Independent Theater, September 2018

پریچهر زیان

مده آ (ندا قاسمیان)

تئاتر مستقل تهران، مهر

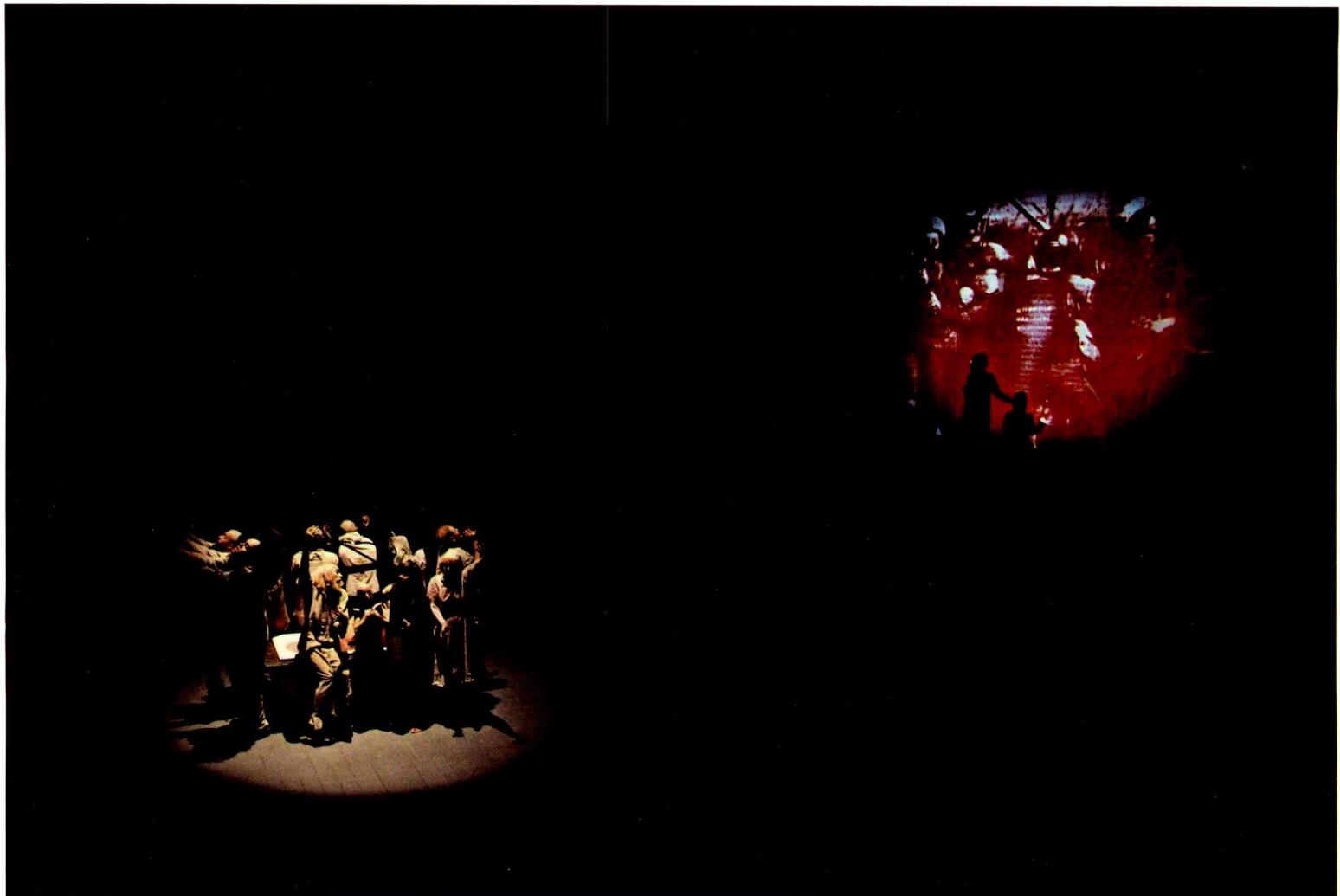
۹۷



Parichehr Zhian

Louse (Kourosh Narimani)
Tehran Independent Theater, June 2018

پریچهر زبان
شیش (کوروش نریمانی)
تئاتر مستقل تهران، تیر ۹۷

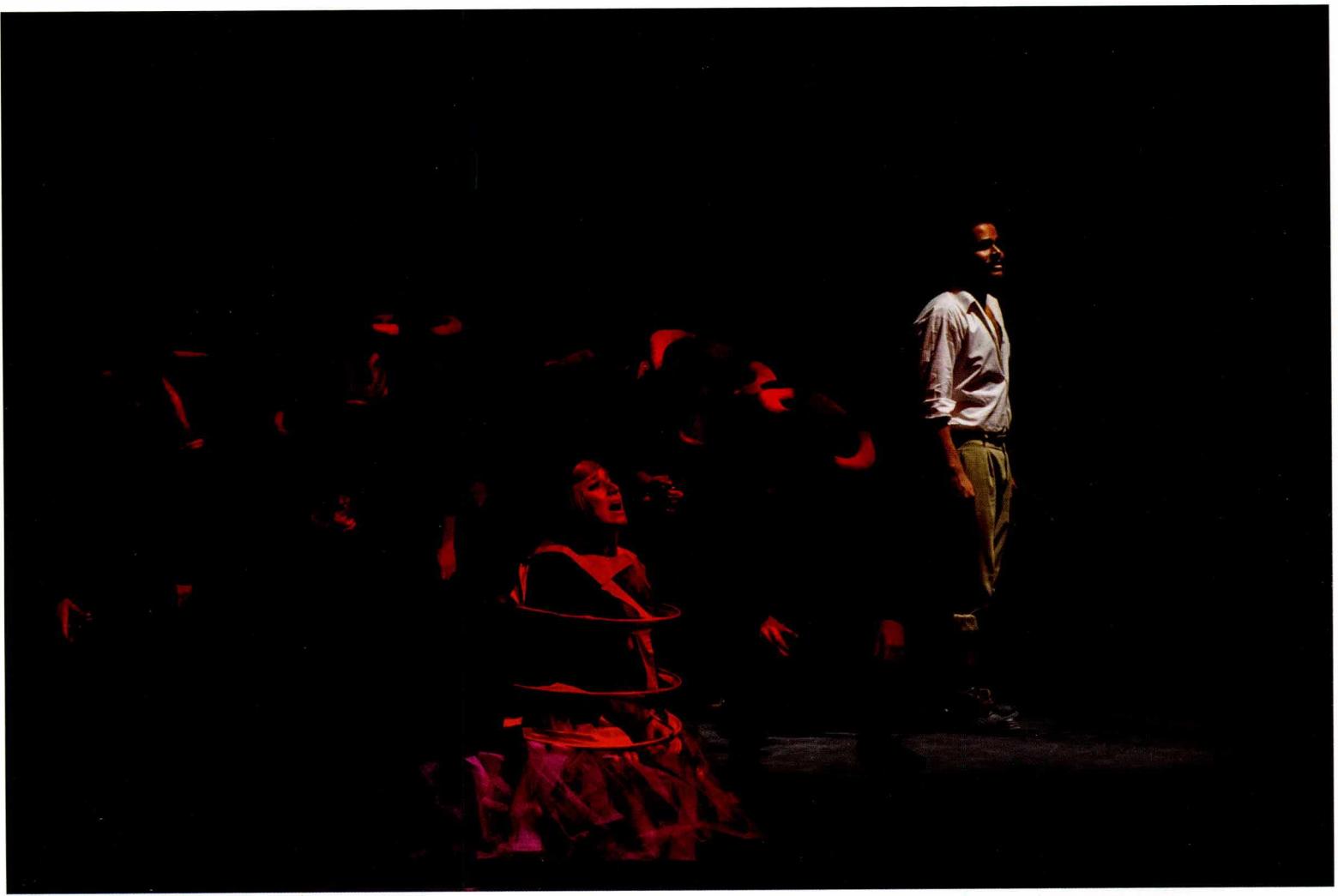


Sareh Sarlak

Marat/Sade (Iman Eskandari)
Hafez Hall, Tehran, February 2018

ساره سرلک

ماراساد (ایمان اسکندری)
تالار حافظ، اسفند ۹۶



Salehe Sadeghzade
Yermaq (Maryam Mohammadi)
Molavi Theater, Tehran, May 2018

صالحه صادق زاده
یرماق (مریم محمدی)
تئاتر مولوی، خرداد ۹۷

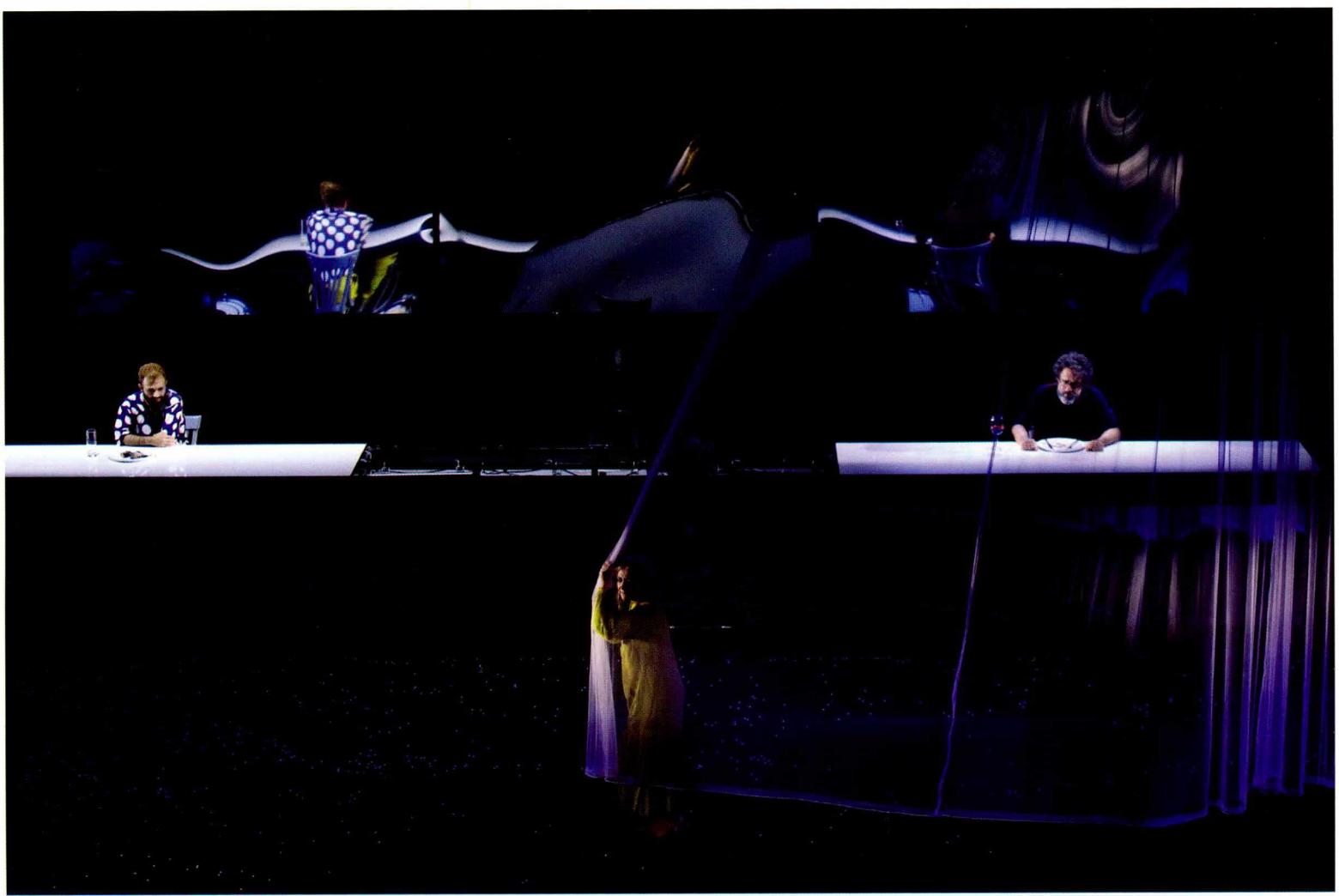


Soheil Sahranavard

Panah Kah (Farid Ghaderpanah, Ramin Masoomian)
Neaphle-le-Chateau Theater, Tehran, April 2018

سهیل صحرانورد

پناه کاه (فرید قادر پناه و رامین معصومیان)
عمارت نوبل لو شاتو، اردیبهشت ۹۷



Lili Seddigh

Molly Sweeney (Morteza Mirmontazemi)

Main Hall, City Theater, Tehran, April 2018

لیلی صدیق

مالی سوئینی (مرنضی میر منتظمی)

تالار اصلی تئاتر شهر، اردیبهشت ۹۷



Seyed Ziya Eddin Safavian

He Said Yes/He Said No (Hooman Rahnamoun)
Mehr Theater- Hozeh Honari, Tehran, June 2018

سید ضیاالدین صفویان

آنکه گفت آری ، آنکه گفت نه (هومن رهنمون)
حوزه هنری- تماشاخانه مهر، تیر
۹۷

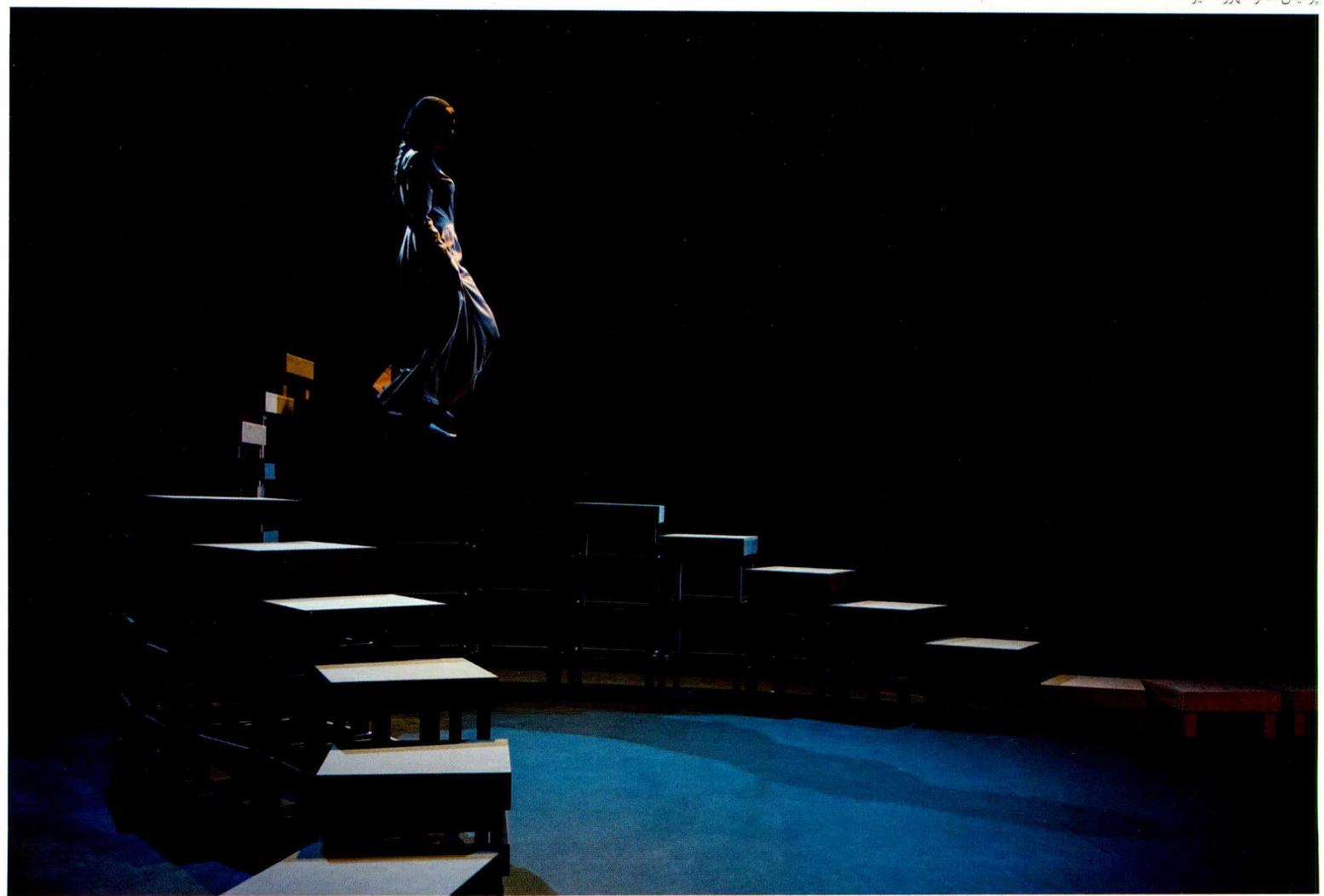


Seyed Ziya Eddin Safavian
Marat/Sade (Iman Eskandari)
Hafez Hall, Tehran, February 2018

سید ضیا الدین صفویان
ماراساد (ایمان اسکندری)
تالار حافظ، اسفند ۹۶

Zohreh Ziae

A Season for Hunting Kites (Shahin Sadeghian)
Shahrzad Theater Complex, Tehran, June 2018



زهره ضیائی

فصل شکاربادک ها (شاهین صادقیان)
پردهس تئاتر شهرزاد، تیر ۹۷

پگاه قدیری

سلام خداحافظ(خشایار خلیل خانی)

تماشاخانه پلیز، اصفهان ۹۶

Pegah Ghadiri

Hello Goodbye (Khashayar Khalikhani)

Paliz Theater, Tehran, February 2018





Maryam Ghahremani Zadeh

Oliver Twist (Hossein Parsaei)

Vahdat Hall, Tehran, November 2017

مریم قهرمانی زاده

البور تولیست (حسین پارسای)

تالار وحدت، آذر و دی ۹۶



Maryam Ghahremani Zadeh

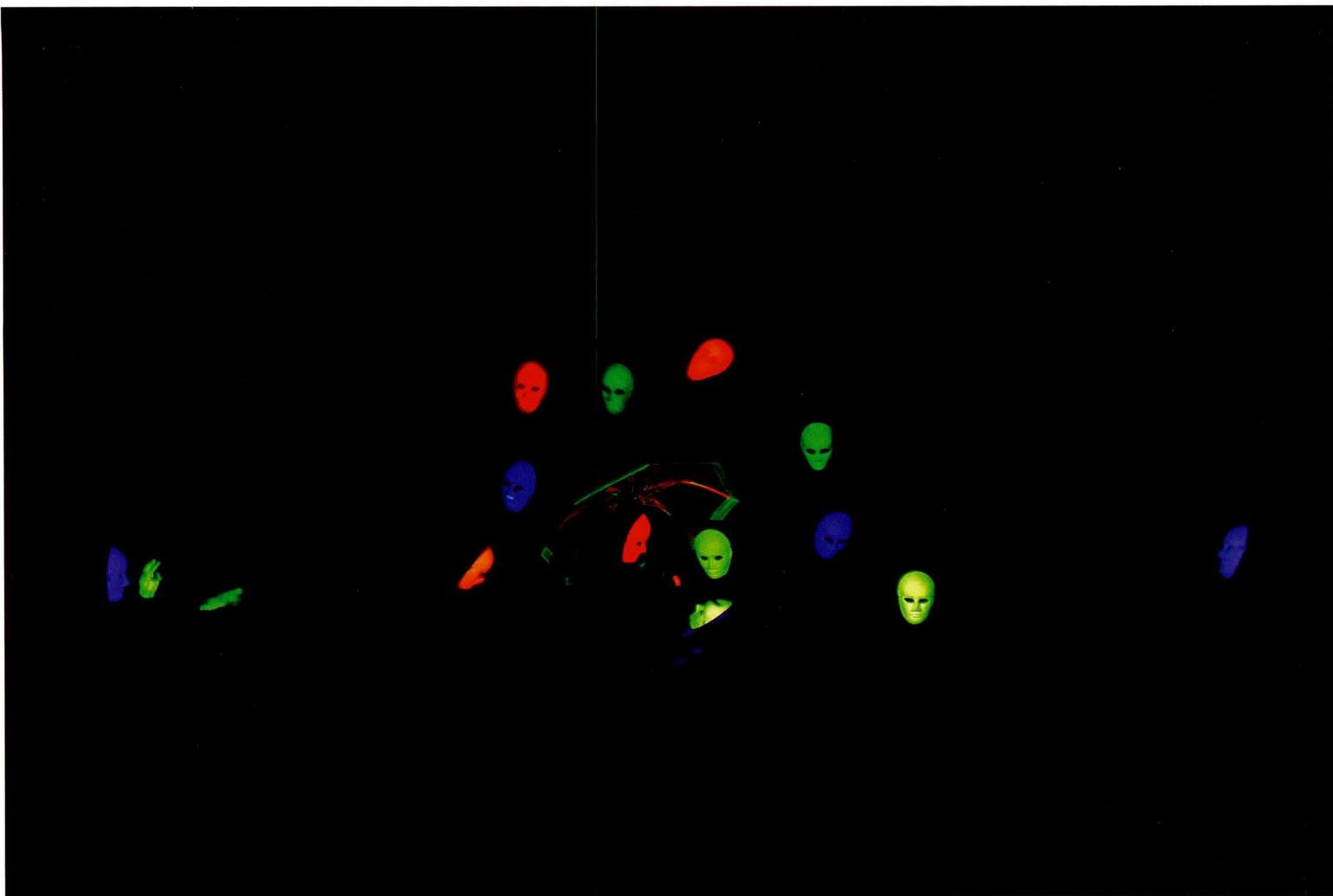
Oblomov (Siavash Bahadori Rad)

Nazerzadeh Kermani Hall, Iranshahr Theater, Tehran, April 2018

مریم قهرمانی زاده

ابلووف (سیاوش بهادری راد)

تماشاخانه ایرانشهر تالار ناظر زاده کرمانی، اردبیلهشت و خرداد ۹۷



Amir Ghayoumi

Déjà Vu (Amir Aziz Pour)
Vahdat Hall, Lar, August 2018

امیر قیومی

دزاوو (امیر عزیز پور)
تالار وحدت لار، شهریور ۹۷



Kaveh Karami

Agha Mohammad Khan (Navid Memar)
Molavi Theater, Tehran, May 2018

کاوه کرمی

آقا محمد خان (نوید معمار)
تئاتر مولوی، خرداد و تیر
۹۷

آرزو کیانی نسب

پیانیست‌تلوزی (محمد نیازی)
تالار اصلی تئاتر شهر مشهد، آذر ۹۶

Arezoo Kiani Nasab

Pianistology (Mohammad Niazi)

Main Hall, City Theater, Mashhad, November 2017





Arezoo Kiani Nasab

Pianistology (Mohammad Niazi)

Main Hall, City Theater, Mashhad, November 2017

آرزو کیانی نسب

پیانیستولوژی (محمد نیازی)

تالار اصلی تئاتر شهر مشهد، آذر ۹۶



Elmira Mojabi

Analyze (Amir Asadi)

Iran Tamasha Theater, Tehran, August 2018

المير امجدبى

آنالیز (امیر اسدی)

تماشاخانه ایران نمایش، شهریور

۹۷



Mitra Mohammadi

Agha Mohammad Khan (Navid Memar)

Molavi Theater, Tehran, May 2018

میترا محمدی

آقا محمد خان (نوید معمار)

تئاتر مولوی، خرداد و تیر ۹۷



Kiarash Mosayebi

Theater (Saber Abar, Elham Korda, Pantea Panahiha)
Samandarian Hall, Iranshahr Theater, Tehran, September 2018

کیارش مسیبی

تئاتر (صابر ابر، الهام کردا، پانته آ پناهی ها)
تماشاخانه ایرانشهر تالار استاد سمندریان، مهر
۹۷



Kiarash Mosayebi

Lolita (Behnam Ahmadi)

Sayeh Hall, City Theater, Tehran, May 2018

کیارش مسیبی

لولیت (بهنام احمدی)

تئاتر شهر تالار سایه، خرداد ۹۷

کیارش مسیبی

منو نمی بره (زهرا صبری)

تئاتر شهر تالار چهارسو، شهریور

۹۷

Kiarash Mosayebi

One Does Not Take Me (Zahra Sabri)

Chaharsou Hall, City Theater, Tehran, August 2018





Kiarash Mosayebi

Romoliet (Mostafa Kouski, Hasti Hoseini)
Tehran Independent Theater, April 2018

کیارش مسیبی

رومولیت (مصطفی کوشکی، هستی حسینی)
تئاتر مستقل تهران، اردیبهشت ۹۷



Seyyed Mahdi Mesbahi

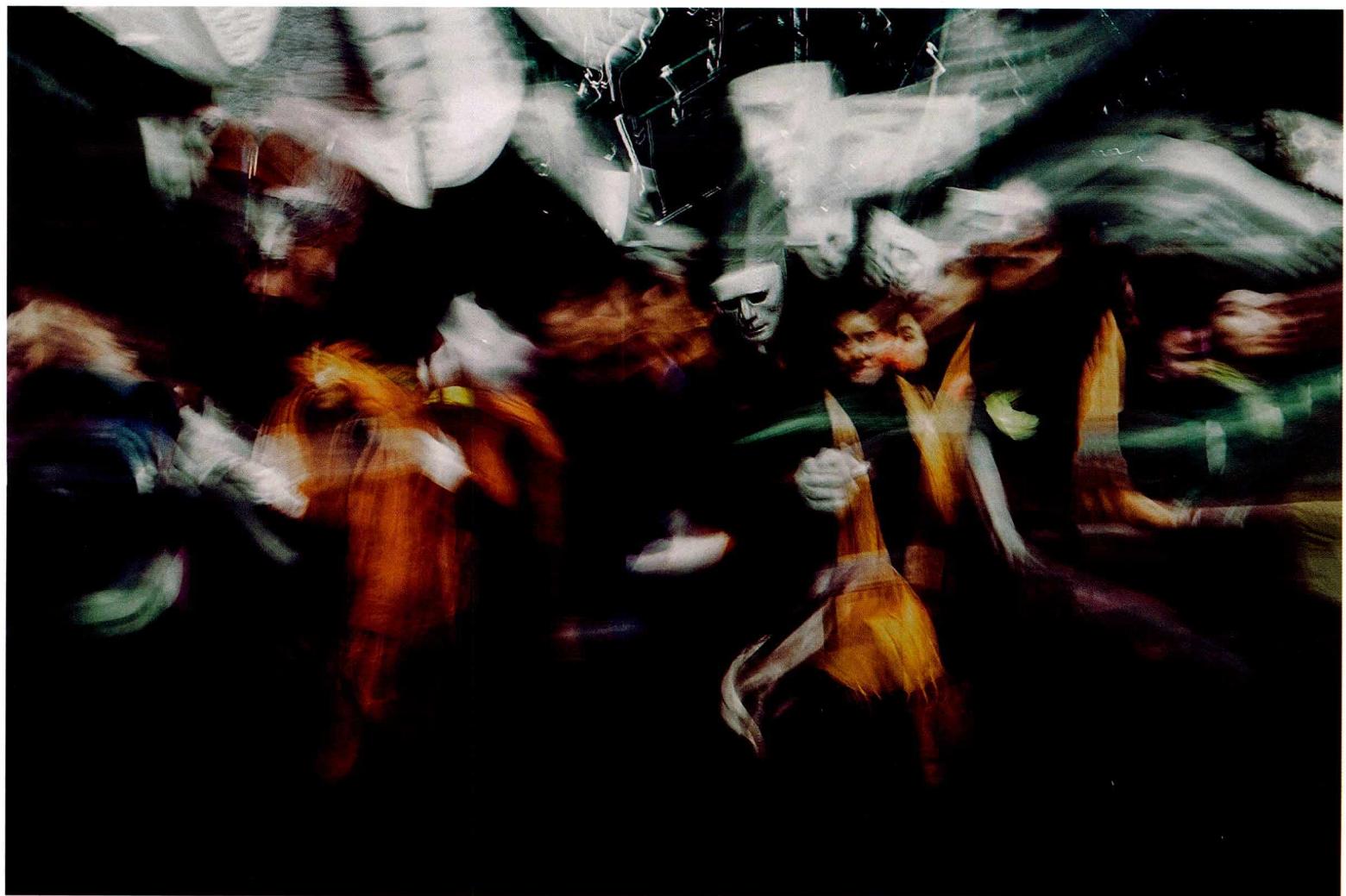
Pianistology (Mohammad Niazi)

Main Hall, City Theater, Mashhad, November 2017

سید مهدی مصباحی

پیانیستولوژی (محمد نیازی)

تالار اصلی تئاتر شهر مشهد، دی ۹۶



Reza Mozafari Manesh

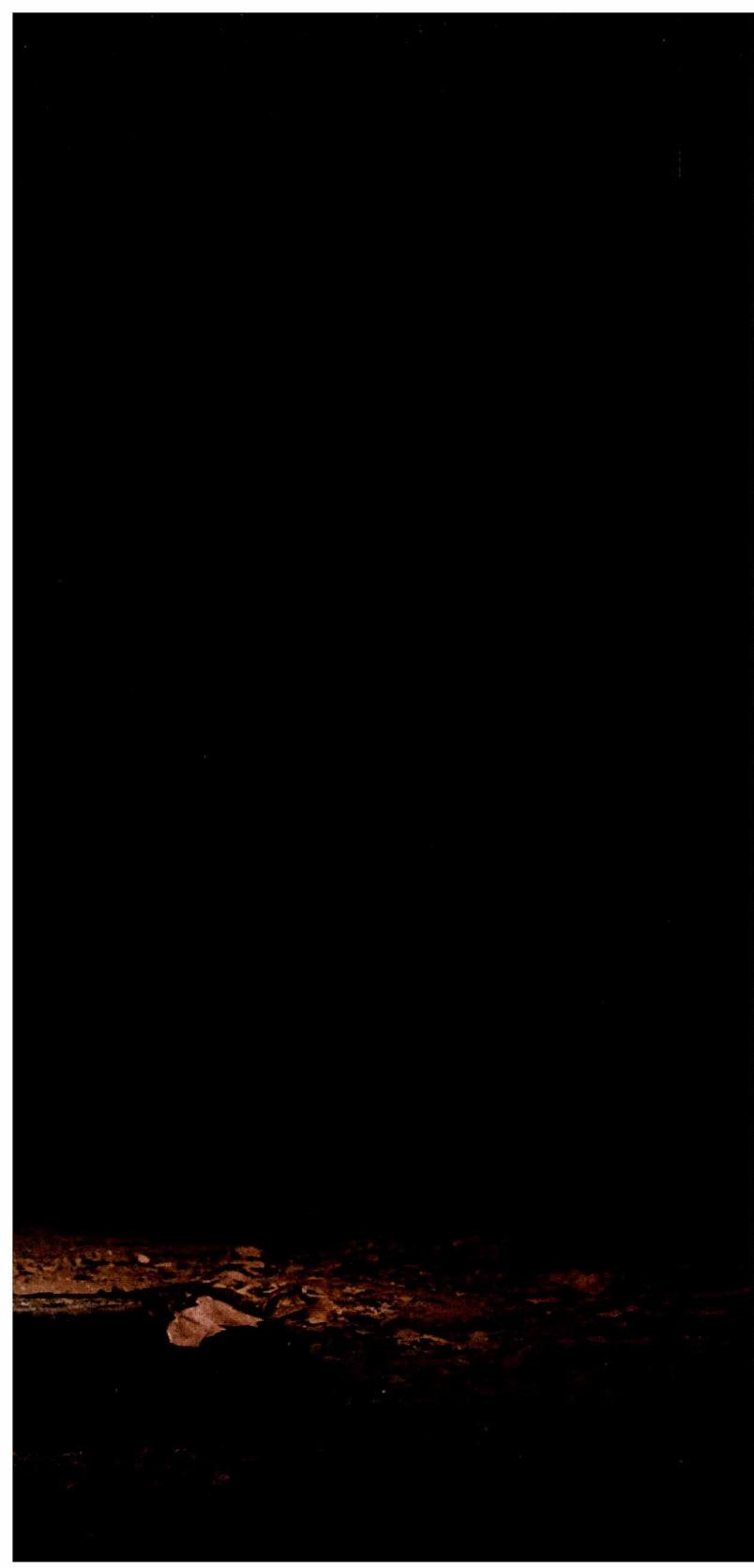
He Said Yes/He Said No (Hooman Rahnemoun)

Mehr Theater- Hozeh Honari, Tehran, June 2018

رضا مظفری منش

آنکه گفت آری، آنکه گفت نه (هومان رهنمون)

حوزه هنری- تماشاخانه مهر، تیر



سام مقدم خمسه

طرز تهیه دوبالان با سس قارچ (عقیل دانش دوست)
فرهنگ سرای نیاوران، مهر
۹۷

Sam Moghadam Khamseh

Diptera with Mushroom Sauce Recipe (Aghil Daneshdoust)
Niavaran Cultural House, Tehran, September 2018





Hamed Malekpour

The Good Soldier Schweik (Hamidreza Naeimi)

Vahdat Hall, Tehran, October 2017

حامد ملک پور

شوابیک، سرباز ساده دل (حمیدرضا نعیمی)

تالار وحدت، آیان ۹۶



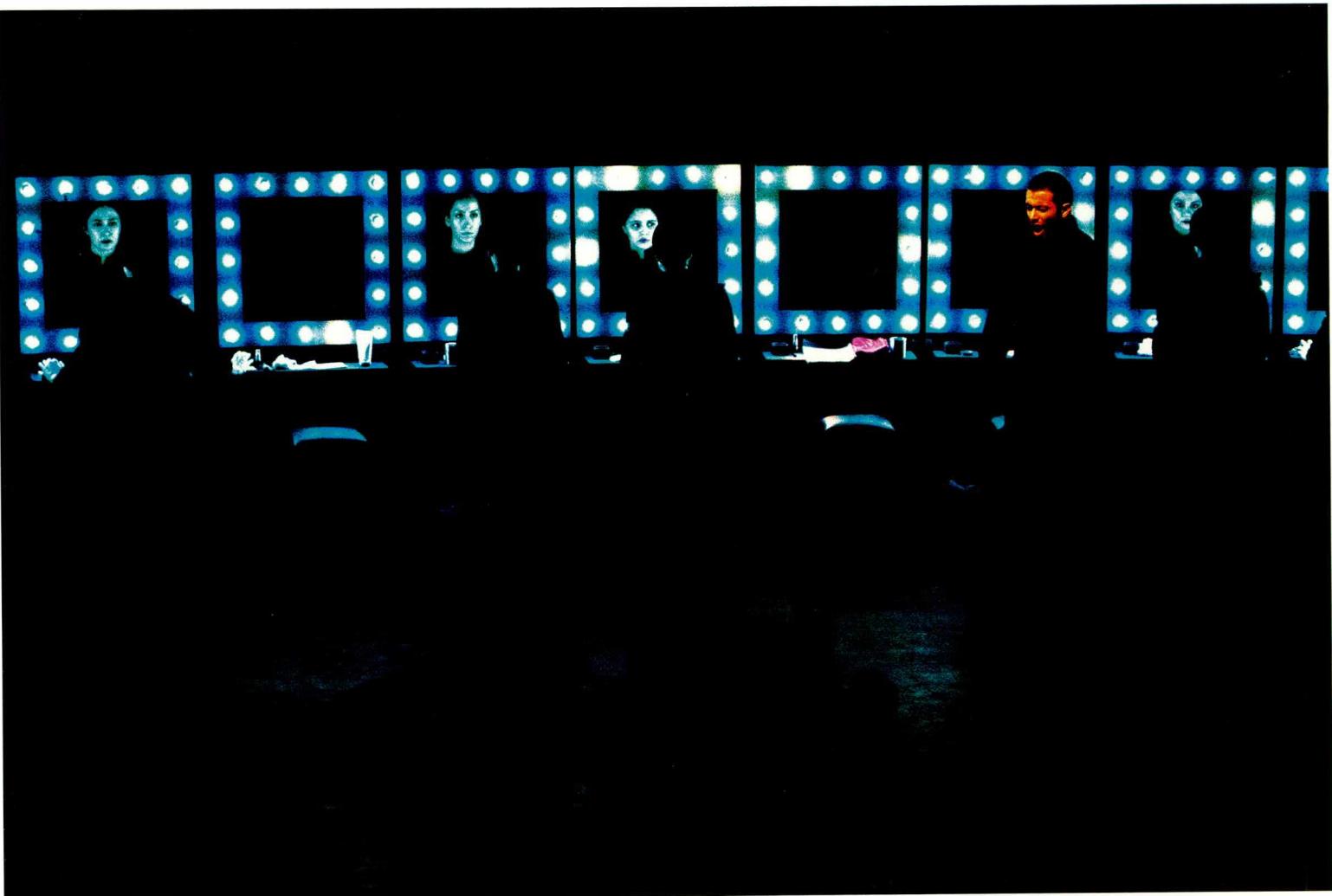
Hamed Malekpour

The Good Soldier Schweik (Hamidreza Naeimi)

Vahdat Hall, Tehran, October 2017

حامد ملک پور

شوایک، سرباز ساده دل (حمیدرضا نعیمی)
تالار وحدت، آبان ۹۶



Maryam Malek Mokhtar

Theater (Saber Abar, Elham Korda, Pantea Panahiha)
Samandarian Hall, Iranshahr Theater, Tehran, September 2018

مریم ملک مختار

تئاتر (صابر ابر، الهام کردا، پانته آ پناهی ها)
تماشاخانه ایرانشهر تالار استاد سمندریان، مهر
۹۷



Maryam Malek Mokhtar
Richard (Hamidreza Naeimi)
Vahdat Hall, Tehran, June 2018

مریم ملک مختار
ریچارد (همیدرضا نعیمی)
تالار وحدت، تبریز
۹۷



Ramona Mirian

A Moment with Lumberjacks (Mohammad Tahmasb Pour)
Vahdat Hall, Tehran, May 2018

رامونا میریان

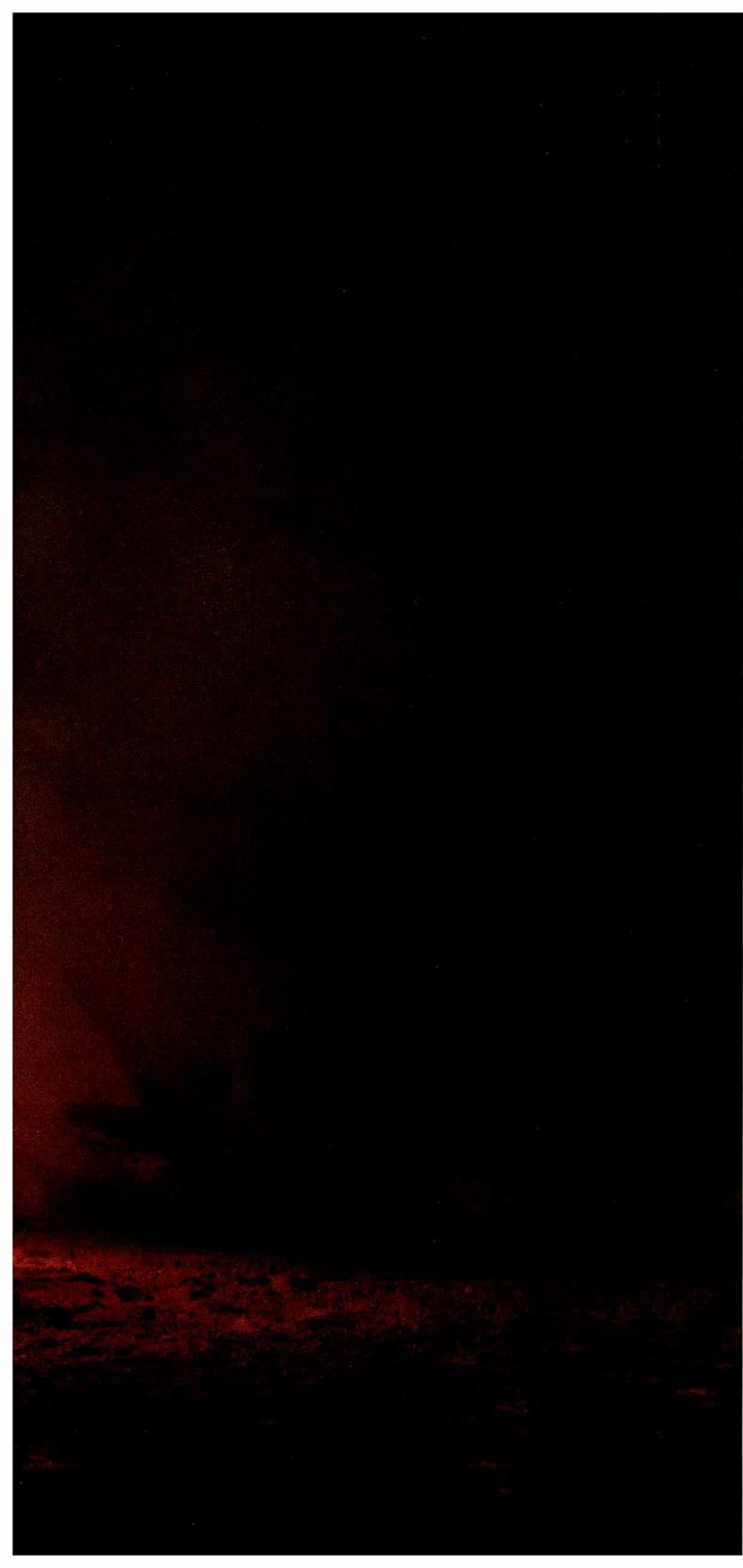
دمی در بازار هیزم فروشان (محمد طهماسب پور)
تالار وحدت، خرداد ۹۷



Mahdi Nasiri

Richard (Hamidreza Naeimi)
Vahdat Hall, Tehran, June 2018

مهدي نصيري
ريجاد (حميدرضا نعيمى)
تالار وحدت، تبر
٩٧



عبدالرضا ولد خانی

دوخت گل (یاسر خاسب)

تماشاخانه ایرانشهر تالار استاد سمندریان، اسفند ۹۶

Abdol Reza Valadkhani

Mud Duet (Yaser Khaseb)

Samandarian Hall, Iranshahr Theater, Tehran, February 2018



اسامی شرکت کنندگان مسابقه عکس سی و هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۱۳۹۷

Name of applicant Photography Contest of 37th Fajr International Theater Festival 2019

Ali Asghar Ezhari Khoshkar | علی اصغر اژهاری خوش کار
Yasaman Poulaadiha | یاسمین پولادیها
Zohreh Ziaeef | زهرا ضیائی
Reza Mozafari Manesh | رضا مظفری منش
Pegah Ghadiri | پگاه قدری
Reza Javidi | رضا جاویدی
Alireza Niakan | علیرضا نیاکان
Mansooreh Toubaei | منصوره طوبای
Maryam Jafari Namin | مریم جعفری نمین
Tina Delnavazi | تینا دلنوازی
Mahdi Rezaei | مهدی رضایی
Sam Moghadam Khamseh | سام مقدم خمسه
Seyedeh Roya Maljaei | سیده رویا ملچایی
Vahid Dehrooyeh | وحید دهرویه
Maryam Rahmani | مریم رحمانی
Hamid Rezaei | حمید رضائی
Marjaneh Pourhosein | مرجانه پورحسین
Behnaz Dastjerdi | بهناز دستجردی
Parichehr Zhian | پریچهر زبان
Faezeh Karami Nouri | فائزه کرمی نوری
Soheil Daliri | سهیل دلیری
Vahid Zarei | وحید زاری
Mahdi Nasiri | مهدی نصیری
Mandana Azod Azad | ماندانه عضد آزاد
Nasrin Bagheri Nasab | نسرین باقری نسب
Arasteh Moazemi | آرسته معظمی
Payam Ahmadi Kashani | پیام احمدی کاشانی
Leila Moharam Pour | لیلا محرم پور
Fateme Ghoncheh Zadeh | فاطمه غنچه زاده
Zohreh Moavez | زهرا معزز
Mohammad Amini | محمد امینی
Sharare Samei | شراره سامی
Kambiz Jahangiri Babadi | کامبیز جهانگیری بابادی
Sepideh Farzi Kiasaraei | سپیده فرضی کیساری
Samaneh Jouya | سمانه جویا
Farzad Jamshid Danaei | فرزاد جمشید دانایی
Zahra Orajloo | زهرا ارجلو
Zohreh Gholami | زهرا غلامی

Reza Jalali Farahani | رضا جلالی فرهانی
Mitra Mohammadi | میتراء محمدی
Mohammad Reza Bahram Zadeh | محمد رضا بهرام زاده
Parsa Taak | پارسا تاک
Rozhiar Hami | روزبار حامی
Pegah Saebi | پگاه صائبی
Shahriar Akbarieh | شهریار اکبریه
Soheil Sahranavard | سهیل صحرانورد
Salehe Sadeghzade | صالحه صادق زاده
Tabassom Argi | تبسیم ارجی
Fatemeh Moeini | فاطمه معینی
Amir Soheili Pour | امیر سهیلی پور
Lili Seddigh | لیلی صدیق
Mona Tehrani Moayyed | مونا تهرانی موید
Saman Rahmat Abadi | سامان رحمت آبادی
Hadiseh Sadat Moghadam | حدیثه سادات مقدم
Parinaz Alagha | پریناز آلا گا
Farhad Javid | فرهاد جاوید
Fojan Parsa | فوجان پارسا
Ali Ghafari | علی غفاری
Elham Taghipoor | الهم تقی پور
Tala Sepahrom | طلا سپهروم
Kamran Chizari | کامران چیزرا
Majid Khamseh | مجید خمسه
Sara Samadi | سارا صمدی
Mohammad Reza Gheytasi | محمد رضا قطباسی
Tahereh Falahat Pisheh | طاهره فلاحت پیشه
Mahbobe Jandaghi | محبوبه جندقی
Mohammad Sadegh Zarjooyan | محمد صادق زرجویان
Fatemeh Majidi | فاطمه مجیدی
Maryam Ghahremani Zadeh | مریم قهرمانی زاده
Abdollah Hajipour | عبدالله حاجی پور
Hanie Hemmati | حانیه همتی
Saeede Farahani | سعیده فرهانی
Mahbobe Farajollahi | محبوبه فرج الهی
Atefeh Arani | عاطفه آرانی
Fahimeh Hekmatandish | فهیمه حکمت اندیش
Seyed Ziya Eddin Safavian | سید ضیا الدین صفویان
Nafiseh Sadeghian | نفیسه صادقیان
Shiva Khodabakhsh | شیوا خدابخش
Maryam Aslani | مریم اصلانی
Hamed Malekpour | حامد ملک پور
Rasoul Aladin | رسول علاء الدین
Hadi Meysam | هادی میثم
Afra Shahbaz Zadeh | افرا شهباز زاده
Fatemeh Allahyar Nejad | فاطمه الهیار نژاد
Hadis Samadian | حدیث صدیان
Arsalan Amanati | ارسلان اماناتی
Maryam Malek Mokhtar | مریم ملک مختار
Maghsoudlou | نعمه مقصودلو
Mahsa Azimi | مهسا عظیمی
Sareh Sarlak | ساره سرلک
Kiarash Mosayebi | کیارش مسیبی
Rose Arghavan | رز ارغوان
Mahshad Ghasabha | مهشاد قصابها
Saber Sinichi | صابر سینی چی
Abdol Reza Valadkhani | عبدالرضا ولدخانی
Elmira Mojabi | المیرا مجابی
Majid Mohammadi | مجید محمدی
Pouria Gholami Esfidvajani | پوریا غلامی اسفید واجی
Parisa Akbari | پریسا اکبری
Shahriar Babaei | شهریار بابایی
Shokraneh Karim | شکرانه کریم
Sara Saghfai | سارا شققی
Shirin Jahan Zadeh | شیرین جهان زاده
Nahid Bakhtiar Farsi | ناهید بختیار فارسی
Goldis Namazian | گلدیس نمازیان
Vahid Mashayekhi | وحید مشایخی
Khadijeh Rashidi | خدیجه رشیدی
Mehran Biparva | مهران بی پروا
Kasra Bordbar Moghaddam | کسری برد بار مقدم
Naser Jafari | ناصر جعفری
Alireza Yousefi | علیرضا یوسفی
Shayan Sadeghi | شایان صادقی
Sara Razzaghi Kashani | سارا رازاقی کاشانی
Kaveh Karami | کاوه کرمی

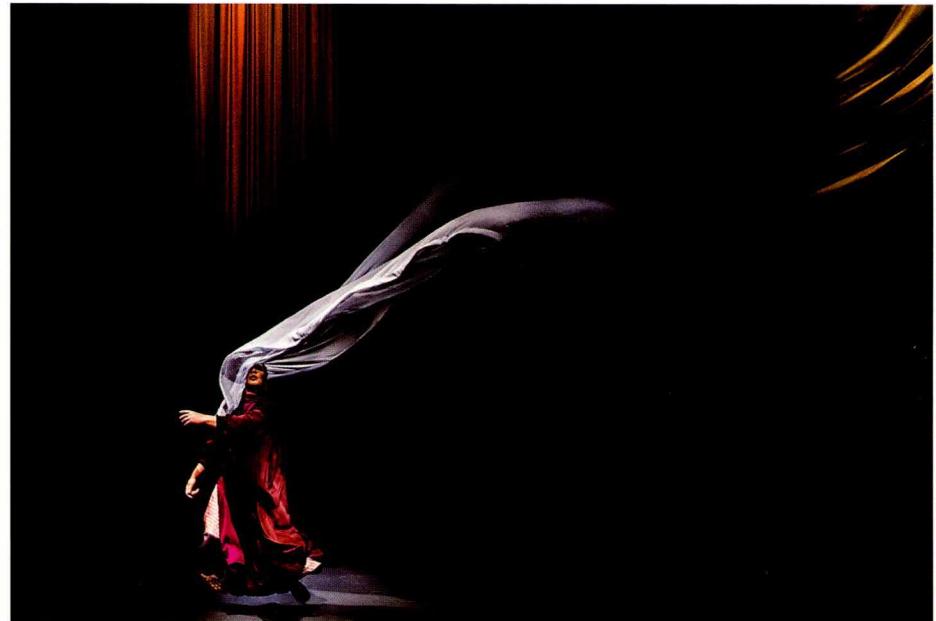
Maryam Tayefeh Azadi | مریم طایفه آزادی
Zeynab Kavousi | زینب کاووسی
Zahra Ghasemi | زهرا قاسمی
Reza Sharifi | رضا شریفی
Maryam Takhtkeshian | مریم تخت کشیان
Alaleh Rostami | آله رستمی
Reyhaneh Jalili | ریحانه جلیلی
Sepideh Fard | سپیده فرد
Zahra Sarjoughian | زهرا سرجوچیان
Narges Shahmoradi | نرگس شاه مرادی
Mahya Gholizadeh | مهیا گلیزاده
Sanaz Daryaei | ساناز دریایی
Mild Beheshti | میلاد بهشتی
Shiva Moshfegh | شیوا مشفق
Ramona Mirian | رامونا میریان
Emad Dolati | عmad دولتی
Amir Hossein Farahani | امیر حسین فرهانی
Fayaz Bahram | فیاض بهرام
Khashayar Laknejad | خشایار لک نژاد
Seyed Ali Miremadi | سید علی میرعمادی

Seyed Jalal Seyed Hosseini | سید جلال سید حسینی
Fateme Adib | فاطمه ادیب
Azadeh Mesbah | آزاده مصباح
Farhad Zargarian Ahari | فرهاد زرگریان احری
Amir Reza Faramarzian | امیر رضا فرامارزیان
Sepehr Rasoulian | سپهر رسولیان
Aida Teimourlouie | آیدا تمورلوی
Aydin Tabrizi | آیدین تبریزی
Farnaz Matloubi | فرناز مطلاوبی
Leila Feysali | لیلا فیصلی
Hossein Dadash Zadeh | حسین داداش زاده
Mohammad Hossein Ghayebi | محمد حسین غایبی
Pegah Pour Esmaili | پگاه پور اسماعیلی
Sahar Veiseh | سحر ویسه
Masoud Ahmadi | مسعود احمدی
Abol Ghasem Azizi | ابوالقاسم عزیزی
Zakieh Moghadam | زکیه مقدم
Zahra Shafiee Dehnovi | زهرا شفیعی دهنوی
Mohammad Mahdi Bahmani | محمد مهدی بهمنی
Saeed Ashouri | سعید عاشوری

Seyed Amir Reza Riazi | سید امیر رضا ریاضی
Sajad Ashjaei | سجاد اشجعی
Mohsen Saadat Nasry | محسن سعادت نصری
Mostafa Vadiat Zadeh | مصطفی ودیعت زاده
Mahdi Asadi Tabar | مهدی اسدی تبار
Mina Bahrami Tabar | مینا بهرامی تبار
Amir Jamal Pour | امیر جمال پور
Arezoo Kiani Nasab | آرزوه کیانی نسب
Aida Bagheri | آیدا بagherی
Jafar Valeh | جعفر واله
Sajad Hossein Pour | سجاد حسین پور
Vahid Aman Pour Gharaei | وحید امان پور قرائی
Aref Sajed | عارف ساجد
Seyedeh Fatemeh Mirjalili | سیده فاطمه میرجلیلی
Majid Hojati | مجید حقیتی
Masoud Mohammadi | مسعود محمدی
Azize Sharifi Ashkezari | عزیزه شریفی اشکذری
Faezeh Ali Abadi | فائزه علی آبادی
Amir Ghayoumi | امیر قیومی
Seyyed Mahdi Mesbahi | سید مهدی مصباحی

عکس های برگزیده مسابقه عکس سی و ششمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۱۳۹۶

Selected Artworks of Theater Photography Competition of 36th Fajr International Theater Festival 2018



رتبه اول

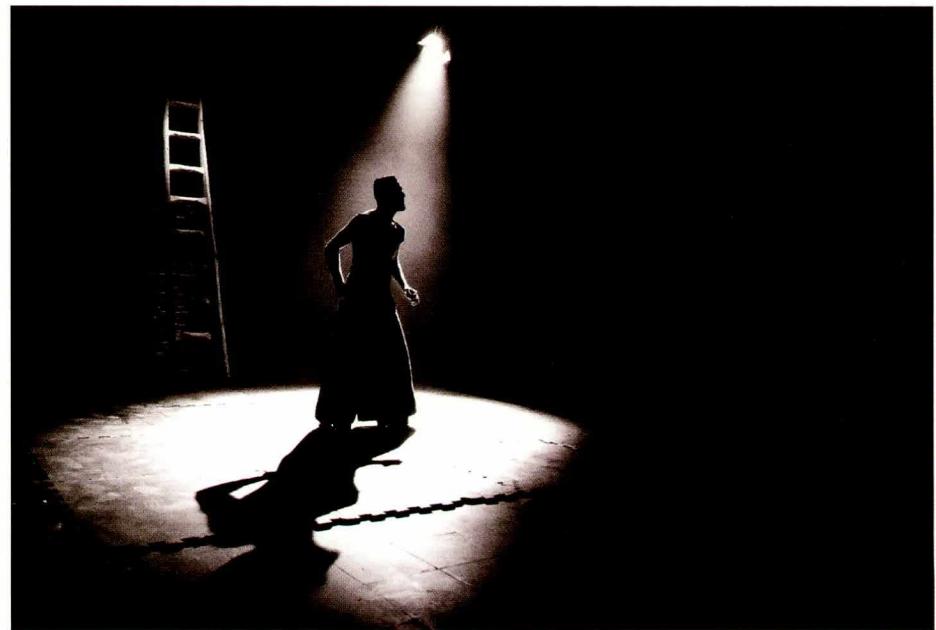
ساینا قادری

نامه های عاشقانه از خاورمیانه (کیومرث مرادی)

First Award

Sayna Ghaderi

Love Letters from Middle East (Kioumars Moradi)



رتبه دوم

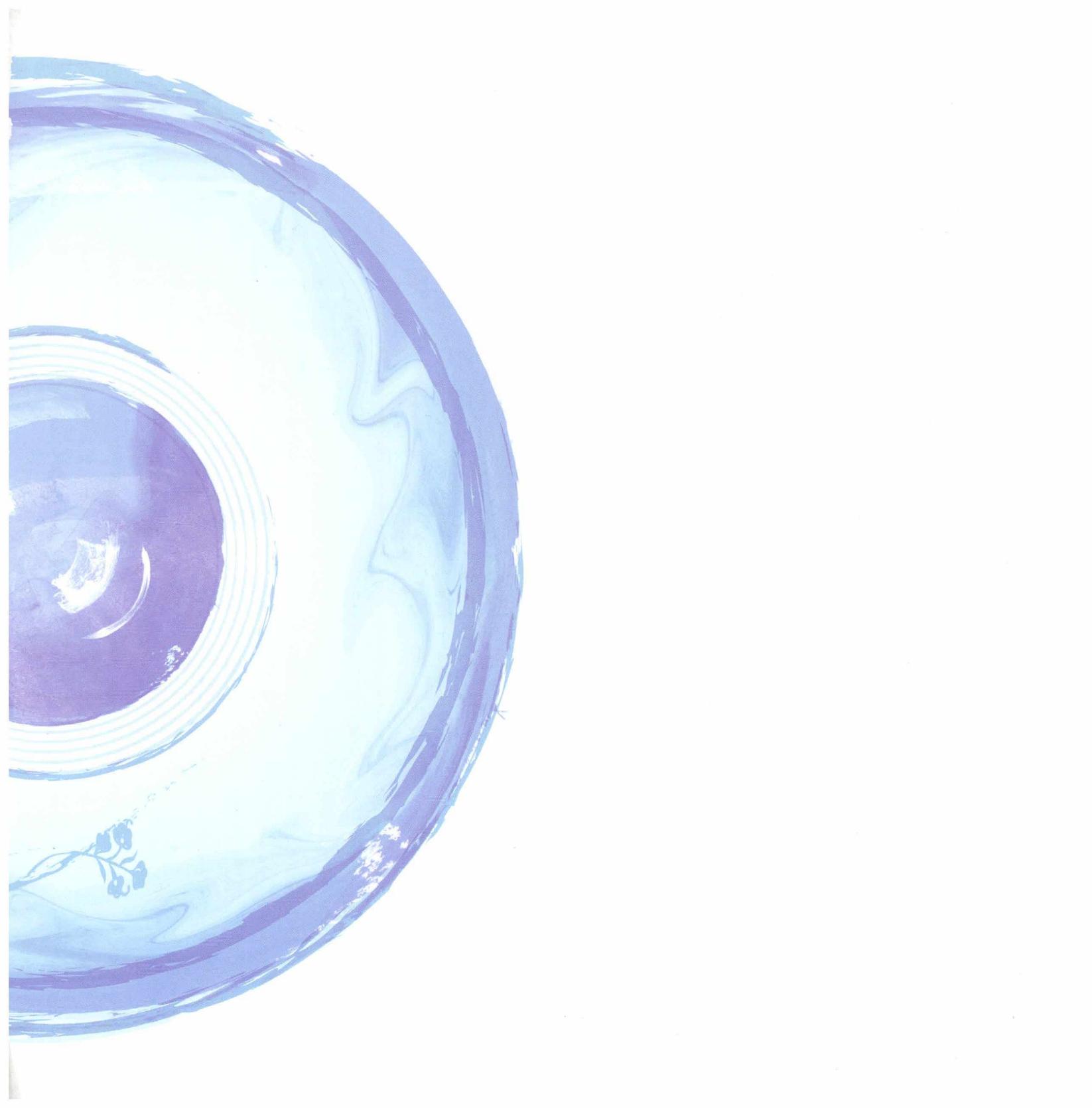
شهریار اکبریه

هدیه مرموز (یاسر خاسب)

Second Award

Shahriar Akbarieh

Mysterious Giff (Yaser Khaseb)

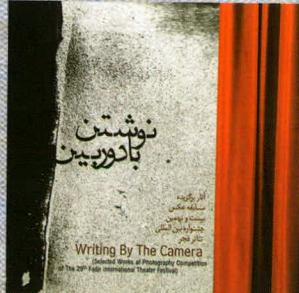




رتبه‌ی سوم
علی نیک رفتار
آینه‌های رو به رو (محمد رحمانیان)
Third Award
Ali Nik Raftar
Facing Mirrors (Mohammad Rahmanian)



برگزیده (عکس‌های پشت صحنه)
علی نیک رفتار
آینه‌های رو به رو (محمد رحمانیان)
Selected (Behind the Scenes)
Ali Nik Raftar
Facing Mirrors (Mohammad Rahmanian)



دوره‌ی بیست و نه / سال ۱۳۸۹



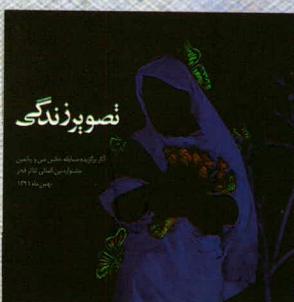
دوره‌ی بیست و هشت / سال ۱۳۸۸



دوره‌ی بیست و هفت / سال ۱۳۸۷



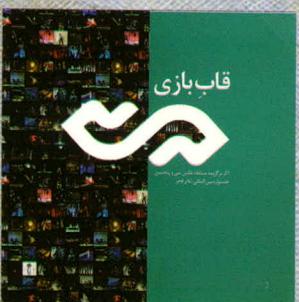
دوره‌ی سی و دو / سال ۱۳۹۲



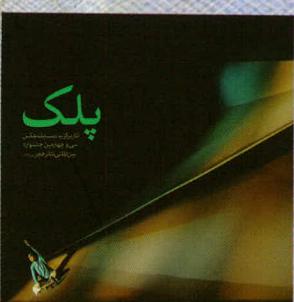
دوره‌ی سی و یک / سال ۱۳۹۱



دوره‌ی سی / سال ۱۳۹۰



دوره‌ی سی و پنجم / سال ۱۳۹۵



دوره‌ی سی و چهار / سال ۱۳۹۴



دوره‌ی سی و سه / سال ۱۳۹۳

۱۰ سال، عکس تئاتر

Dramatic Arts Center
لایهان هنرهای نمایشی ایران

انجمن هنرهای نمایشی ایران
انجمن هنرهای نمایشی ایران