

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پلاکات

آثار برگزیده مسابقه پوستر سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر

دبیر جشنواره حسین مسافر آستانه / مدیر بخش مهدی آشنا / مسئول اجرایی مهتا کریمی
طراح جلد و گرافیک حمیدرضا زنگنه / عکس مهدی آشنا / ترجمه نیما فردوسی

باتشکرفراوان از افسانه سالک، محسن بابایی ربیعی، علی عابدی، اتابک نادری، جلال تجنکی،
مهدی حاجیان، جواد بصیری، مهدی دواپی، امیر حسین دوانی، رکسانا قهقرایی، محسن
حسن زاده وحید لک، علی شمس، احسان زیور عالم، آژانس تبلیغاتی ایما روش، کارکنان روابط
عمومی جشنواره وبسایت ایران تئاتر.

Plakat

Selected works of the poster competition of the 39th Fajr Theater Festival

Director of Festival Hosin Mosafer Astane \ Manager of Poster Competition Mehdi
ashna

Executive Affairs Mahta Karimi \ Cover & Graphic Design Hamidreza Zangeneh \ Photo
Mehdi Ashna \ Translation Nima Ferdosi

Special thanks to Afsaneh Salek, Mohsen babaei Rabiei, Ali Abedi, Atabak Naderi,
Jalal Tajangi, Mehdi Hhajian, Javad Basiri, Mehdi Davaei, Amir Hosin Davani, Roxana
Ghahgharaee, Mohsen Hasanzade, Vahid Lak, Ali Shams, Ehsan Zivar Alam, ima ravesh
advertising agency, public relations staff, iran theater website.



در دوران سخت و دشواری هستیم. این جمله را می توانست نویسنده‌ای در دوران قرون وسطی، یا شاعری در هنگامه همه گیری طاعون یا روزنامه نگاری در دوران آنفولانزای اسپانیایی نوشته باشد. اما این جمله تکرار هر روزه ماست. نقش هنر در نگارش و ثبت بحرانهای تاریخی با توجه به چند کتاب تاریخ هنر در پیش چشم ماست. جشنواره تئاترفجر و مشخصاً بخش عکس و پوستر در این سال سخت چنین کارکردی دارند. هنرهای تجسمی در فقدان تئاترها بر صحنه و تعطیلی گالری ها و بی رونقی سینماها، همین نقش را بر عهده دارد. عکس ها روزگار ما را در این دوران کرونایی ثبت می کند و پوسترها انعکاس این تاثیر را بر هنرمند آشکار می سازد. این بخش ها و مخصوصاً امسال، نه ویتترین رنگین تئاتر های اجرا شده بلکه بر نمونی از تلخی رنگیست که در حال سپری کردن آنیم. روزگار سخت تمام می شود و عکس ها و پوستر ها می مانند.

حسین مسافر آستانه
دبیر سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر

We are in a difficult era. This sentence could have been written by a medieval writer, or a poet during the plague epidemic, or journalism during the Spanish flu. But this sentence is our daily repetition. The role of art in writing and recording historical crises is in front of our eyes according to several books on the art history. The Fajr Theater Festival, and specifically the photo and poster section, has such a function in this difficult year. The visual arts play the same role in the absence of theaters on stage and the closure of galleries and the stagnation of cinemas. Photographs capture our times in this Corona era, and posters reveal the reflection of this influence on the artist. These sections, and especially this year, are not the showcase of the color theaters performed, but an example of the bitterness of color that we are going through. Hard times are over and photos and posters stays.

Hosin MosaferAstane
Director of 39th Fajr Theater Festival



به گنجینه تصاویرمان نگاه می‌کنم. به تابلوی شطرنج با مرگ آلبرتوس پیکتور می‌رسم. طاعون چه قمار می‌کند با جان هنرمند. شاید جاناش را بگیرد؛ اما طاعون می‌رود و هنرمند پیروز می‌شود. او بیماری را در قاب تصویر خود اسیر می‌کند. جهان را از نو می‌سازد. یادآوری می‌کند گذشته تلخ بود و حال چه شیرین می‌تواند باشد. گویی تنها این هنر است که از پس طاعون برآمده است.

قرن‌ها می‌گذرد. بیماری می‌آید. کسی یادش نمی‌آید در سال‌های دور بیماری با انسان چه کرده است. هنر اما فراموش‌کار نیست. مرور می‌کند گذشته بیمار را و عیان می‌کند آینده شاد را. آن روز که بیماری می‌رود و جهان باز قیراق می‌شود. آن وقت که بهار نه در تقویم، که در زیست بشر عیان می‌شود. هنر اکنون واجد ارزش می‌شود. باید به او مهلت داد. شاید دواي درد بیماری نشود؛ اما رگ خواب بیماری را خوب بلد است. با بیماری می‌جنگد و زمینش می‌زند. آن را در قابی اسیر می‌کند تا آنگاه که بهار آید.

همچون پوستر نمایشی که زیرش نوشته می‌شود ۱۳۹۹. زمان فرومی‌ایستد و مکان از حرکت بازمی‌ماند. پوستر بیماری را اسیر می‌کند. می‌گوید از آنگاهی که یأس چیره نمی‌شود و حیات بر صحنه جاری می‌شود. پوسترها به داد آدمیان می‌رسد. می‌گویند باکی نیست. مردمانی را بر صفحه رج می‌کند که با دست خالی به نبرد بدی رفته‌اند. جار می‌زند آی اهای شهر به گوش باشید. شاید حرف دل شما در آن سوی دیوار آجری تئاتر شهر نقل می‌شود. به چند خریدارید تا بشنوید روایت آنان که از بیماری هراسی ندارند. پوسترها خوش‌خبرند. درباره تولدند و از بودن و شدن می‌گویند. آن هم در جهانی که مرگ در یک قدمی شما نفس می‌کشد. رجز می‌خواند و هم‌اورد می‌طلبد. پوستر هم‌اورد می‌شود. نه واکسن و نه دارو. نوعی آرامش است در میان دیگران.

مهدی آشنا

مدیر بخش پوستر سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر

I look at our treasure trove of images. I reach the chessboard with the death of Albertus Pictor. What a gamble that plague does with the artist's soul. It may take his own life; But the plague goes away and the artist wins. He captures the disease in his picture frame. He Rebuilds the world, reminds me that the past was bitter and how sweet it can be now. Perhaps it is the only art that has survived the plague. Centuries pass. The disease is coming. No one remembers what he did to humans in the distant years of the disease. Art, however, is not forgetful. It reviews the patient's past and reveals a happy future. The day that the disease goes away and the world opens again. When the spring is not revealed in the calendar, but in human life is. Art is now valued. He should be given a respite. It may not cure pain; But he knows the disease well. He fights with disease and hits it to the ground. He capture it in a frame until spring comes. Like the poster of a play that is written below 1399. Time stops and place does not move. The poster captures the disease. He says, since despair does not prevail and life flows on the stage, Posters reach people. They say there is no fear. It shows people on the screen who have gone to a bad battle empty-handed. Listen to the people of the city. Maybe your heart is quoted on the other side of the brick wall of the city theater. what a condition you make to hear the story of those who are not afraid of disease. The posters are good news. They talk about their birth and about being and becoming. In a world where death breathes at your fingertips. He sings arrogantly and demands an opponent. The poster is matched. Neither vaccines nor drugs. It is a kind of peace among others.

Mehdi Ashna

Manager of Poster Section of 39th Fajr Theater Festival

FADJR
THEATER
FESTIVAL

هفت‌شماره
داوران

JURY
COMMITTEE



رضا عابدینی (م. ۱۳۴۶، تهران) هنرمند و طراح معاصر ایرانی است. او دانش آموخته رشته طراحی گرافیک از هنرستان هنرهای زیبای پسران تهران، و رشته نقاشی از دانشگاه هنر تهران است. عابدینی از سال ۱۳۶۸ فعالیت خود را به عنوان هنرمند، طراح، آموزگار و پژوهشگر در حوزه‌های تایپوگرافی، طراحی گرافیک و هنرهای تجسمی آغاز کرد و تا امروز نیز در همین طیف گسترده مشغول به ادامه کار است. او در ایران، لبنان و هلند زندگی و کار می‌کند، و به جز تمرکز بر خلق آثارش، در دانشگاه آمریکایی بیروت به تدریس طراحی گرافیک مشغول است، کارگاه‌ها و دوره‌های آموزشی متعددی را در کشورهای مختلف برگزار می‌کند. شناخته شده‌ترین فعالیت عابدینی، تمرکز بر طراحی خط و تایپوگرافی فارسی است. او در سال ۱۳۸۴، با پایه‌گذاری گروه و مجله «دبیره» گام مهمی در راستای هم‌افزایی تلاش‌های گسترده در حوزه تایپوگرافی، و گردآوری منابع و آثار این حوزه در ارتباط با فرهنگ سنتی ایران برداشت. از این رو، او یکی از پیش‌قدمان مسیر تایپوگرافی مدرن در ایران است که بسیاری از معیارها و استانداردهای این حوزه را تبیین کرده است. در حوزه طراحی گرافیک، بیشتر آثار عابدینی مبتنی بر ارجاعات تاریخی، به خصوص نگاره‌ها و چهره‌نگاری‌های دوره صفوی و قاجار است؛ چنان‌که در بسیاری از آثار وی، تک‌چهره‌هایی می‌بینیم که با فضاهای خالی احاطه شده‌اند. آثار طراحی او تاکنون در نمایشگاه‌های بین‌المللی متعددی ارائه شده‌اند و جوایز مختلفی را نیز برای او به همراه داشته. آثار عابدینی در حوزه طراحی، و همچنین پژوهش‌های گسترده‌ای او در ارتباط سنت‌های تصویر میان فرهنگ‌های مختلف، جایگاهی منحصر به فرد به او داده‌اند. آثار عابدینی در مجموعه‌های خصوصی و موزه‌های مختلفی در کشورهای متعدد نگهداری می‌شود. او در سال ۱۳۸۵، برنده جایزه بنیاد پرینس کلاوس به خاطر تمرکز بر خط فارسی و ارتقاء جایگاه آن شد، و همچنین نامزد جایزه جمیل ۲۰۱۰ (موزهی ویکتوریا و آلبرت)، و برنده جایزه برترین طراح سال اروپا در سال ۱۳۸۹ بود. او اولین طراح ایرانی است که نامش در کتاب تاریخ طراحی گرافیک «فیلیپ. بی. مگز» ثبت شده است. عابدینی در سال ۱۳۹۴ پس از چند سال دوری از وطن با نمایشگاه «طراحی خط» در گالری آب انبار حضور داشت. طراحی خط مجموعه هشتاد و نه اثر از رضا عابدینی است که در مرز میان طراحی و خط (نوشتار) قرار دارد و از دبستگی طولانی و عمیق او به این دو خبر می‌دهد.

Reza Abedini (b. 1967, Tehran, Iran) is an Iranian artist and designer. He is a graduate of graphic design from the School of Fine Arts in Tehran, and painting from Tehran University of Arts. Abedini has been continuously working as an artist, designer, educator and researcher in typography, graphic design and visual arts since 1989, simultaneously working in and concentrating on diverse fields. Living and working in Iran, Lebanon, and The Netherlands, in addition to his practice, Abedini is an instructor in graphic design at the American University of Beirut and teaches various courses and workshops in several countries. Abedini's most renowned practice is his work in type design and Persian typography. Creating "Dabireh", a collective and a publication, in 2005, he took an influential step in bringing together the extensive efforts and resources in the fields of typography and type design, and related literature concerning Iranian cultural traditions. As so, he is one of the pioneering individuals in modern typography in Iran, devising many of the contemporary criteria and standards in the field. His graphic design work is replete with historical references, especially to Qajar- and Safavid-era traditions of imagery and portraiture; as such, in many of his pieces, he surrounds a single figure with empty space. His pieces have been exhibited in numerous international exhibitions, winning him several notable awards. His work in design, in addition to his extensive research in the interconnections of diverse cultures and cultural traditions, have resulted in Abedini being regarded as a unique figure in contemporary Iranian art and design. His work has been purchased and is displayed in various international collections and museums as well as remarkable private collections. In 2006, he was the winner of the Prince Claus Award (The Netherlands) for his remarkable contribution in valorizing Iranian graphic design. He was nominated for the Jameel Prize at the V&A Museum (London, UK) in 2010, and was a recipient of the European Design Awards in 2010. He is the first Iranian designer whose name was listed in "Meggs' History of Graphic Design" as one of the world's outstanding designers. After years of living outside his home country, in 2015 Abedini's work was exhibited in an exhibition titled "Callidrawing" at Tehran's Ab/Anbar. The exhibition included eighty-nine pieces by Reza Abedini, floating between drawing and calligraphy (writing), referring to his longtime and deep fascination with the two.



ساعد مشکی (متولد سال ۱۳۴۲) طراح گرافیک، مدیر هنری و ناشر ایرانی است. فعالیت‌های او بر طراحی گرافیک از جمله طراحی هویت سازمانی، پوستر، کتاب و به‌خصوص گرافیک نشر متمرکز است. او معلمی و کار هنری را با هم در ۲۴ سالگی آغاز کرد و دانش‌آموخته رشته طراحی گرافیک از دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران است.

ساعد مشکی عضو انجمن صنفی طراحان گرافیک ایران؛ انجمن بین‌المللی طراحان گرافیک؛ مدیرمسئول و صاحب امتیاز نشریه نشان؛ و مدیرمسئول نشر مشکی است.

در سال ۱۳۸۱ او به‌همراه چهار تن از هم‌نسلانش گروه رنگ پنجم را به قصد ارتباط میان طراحی گرافیک ایران و جهان راه‌اندازی کردند و نمایشگاه‌های متعددی را در داخل و خارج کشور برگزار کردند. آثارش در نمایشگاه‌ها، کتاب‌ها و نشریات متعددی معرفی شده و جوایزی را برای او به همراه داشته‌اند. از جمله: جایزه دوم طراحی روی جلد و جایزه ویژه خلاقیت از دوسالانه ششم طراحی گرافیک ایران، ۱۳۷۸؛ جایزه اول طراحی روی جلد از دوسالانه هفتم طراحی گرافیک ایران، ۱۳۸۰؛ جایزه مروارید طراحی جمهوری چک، ۱۳۸۱؛ جایزه اول طراحی روی جلد از نخستین دوسالانه طراحی روی جلد تهران، ۱۳۸۲؛ جایزه ویژه آیکوگرافا از دوسالانه ورشو، ۱۳۸۸؛ و جایزه ویژه هیئت داوران برای مجموعه آثار از دوسالانه جهان اسلام، ۱۳۸۸.

Saied Meshki was born in 1964 in Iran. He studied Graphic Design in the Faculty of Fine Arts at Tehran University. He is now teaching at the same university.

Saied is a member of the Alliance Graphique Internationale (AGI), Member of the Board of Iranian Graphic Designers Society (IGDS), Manager of Neshan magazine and Member of the 5th color group and Manager of Meshki publication. Saied has been a member of the Selection committee of 7th Iranian Graphic Design Biennial, jury member of the first Iranian self-promotional Posters Biennial and the 5th Exhibition of Children's books illustrators, 9th Tehran International Poster Biennial.

Saied has won numerous awards and prizes both at home and abroad. He has been the winner of the Second Prize for cover design and the Special Prize of Creativity of the 6th Biennial of Iranian Graphic Design (1999), First Prize for Cover Design of the 7th Biennial of Iranian Graphic Design (2001), Pearl of Czech Republic Design (2002), First Prize of the First Biennial of Cover Design of Tehran (2003), Icoagrada Excellent Award in the 19th international poster Biennial Warsaw (2004).



امیر اسمی طراح گرافیک و مدیر هنری
 دانش آموخته‌ی مدیریت ارشد کسب و کار گرایش هنر (Art MBA)
 طراح گرافیک از ۱۳۶۹ تا کنون
 طراح گرافیک تئاتر از ۱۳۷۵ و همکاری با حمید سمندریان، محمد یعقوبی، نادر برهانی مرند، کیومرث مرادی، کوروش نریمانی، افسانه ماهیان و
 عضو هیئت موسس و رئیس هیئت مدیره‌ی انجمن طراحان پوستر تئاتر.
 عضو انجمن طراحان گرافیک ایران
 عضو اصلی گروه تئاتر این روزها
 برگزیده و تقدیر شده در نمایشگاه‌ها و جشنواره‌های متعدد
 عضو هیئت داوران سی و ششمین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر فجر، بخش پوستر و هویت بصری، ۱۳۹۶
 عضو هیئت داوران بیست و سومین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان، بخش پوستر، همدان، ۱۳۹۵
 عضو هیئت داوران سی و چهارمین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر فجر، بخش پوستر و هویت بصری، ۱۳۹۴
 عضو هیئت داوران هجدهمین جشنواره‌ی تئاتر دانشگاهی، بخش پوستر، ۱۳۹۴.
 عضو هیئت داوران هفدهمین جشنواره‌ی تئاتر دانشگاهی، بخش پوستر، ۱۳۹۳.
 عضو هیئت داوران سومین جشنواره‌ی تئاتر شهر، بخش پوستر، ۱۳۹۳.
 عضو هیئت داوران بیست و یکمین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان، بخش پوستر، همدان، ۱۳۹۳
 عضو هیئت داوران سی و دومین جشنواره‌ی بین‌المللی تئاتر فجر، بخش پوستر، ۱۳۹۲.

Amir Esmi

Graphic designer and art director

Graduate in senior management of art business (Art MBA) Graphic designers since 1990

Graphic theater designers since 1996 and collaboration with Hamid Samandarian, Mohammad Yaghoubi, Nader

Borhani Marand, Kiomars Moradi, Kourosh

Narimani, Afsaneh Mahian, And ...

Member of the founding board

and the directorate's boss of the Theater Poster Designers association

Member of Iranian Graphic Designers Association

The main member of the theater group of these days

Selected and honored in numerous exhibitions and festivals.

36th Fajr International Theater Festival's jury member, Poster and Visual Identity Section, 2017

Jury member of the 23rd International Festival of Children and Adolescent Theater, Poster Section, Hamedan, 2016

Jury member of the 34th Fajr International Theater Festival, Poster and Visual Identity Section, 2015

Jury member of the 18th University Theater Festival, Poster Section, 2015.

Jury member of the 17th University Theater Festival, poster section, 2014.

Jury member of the third city theater festival, poster section, 2014.

Jury member of the 21st International Festival of Children and Adolescent Theater, Poster Section, Hamedan, 2014

Jury member of the 32nd Fajr International Theater Festival, poster section, 2013.





اطلاعات آماری مسابقه

Contest statistical information

تعداد کل شرکت کنندگان ۵۰ طراح یا ۲۵۰ اثر

Total number of participants 50 Graphic designers by 250 posters

آثار حاضر در مسابقه ۵۲ اثر از ۲۹ طراح

Artworks in the competition section 52 posters by 29 designers

طراحان حاضر در مسابقه پوستر سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر
Designers present in the poster competition of the Festival

علی صفری / Ali Safari
آزاده برزگر / Azadeh Barzegar
سید محمد مهدی موسوی / Mohammad Mehdi Mousavi
یاسمن تاوه / Yasaman Taveh
میثم نادری / Meysam Naderi
حمیدرضا زبیری / Hamid Reza Zubairi
علی آقا حسین پور / Ali Agha Hosseinpour
پریا کاظمی / Parya Kazemi
مژگان خلیلی / Mojgan Khalili
پویان سهرابی / Pouyan Sohrabi
مصطفی آراین راد / Mustafa Arian Rad
شکوفه بیاتی / Shokofeh Bayati
مهدی اسدی تبار / Mehdi Asadi Tabar
نصیر بشیری / Nasir Bashiri
صادق امیری / Sadegh Amiri
محمد افشار / Mohammad Afshar
سجاد داغستانی / Sajjad Daghestani
داریوش نیک محمدی / Dariush Nikmohammadi
جلال صابری / Jalal Saberi
پوریا بهرام نژاد / Pouria Bahramnejad
زهرا همای پور / Zahra Homaypour
امین وطنی شه میرزادی / Amin Watani Shahmirzadi
رسول حق جو / Rasool haghjoo
هدی رسولی / Hoda Rasouli
مهدی رایگانی / Mehdi Raigani
سروش حیدری / Soroush Heydari
یلدا خوش تراش پسندیده / Yalda Khosh Tarash Pasandideh
مهران پندار / Mehran Pendar
امیر رجبی / Amir Rajabi

FADIR
THEATER
FESTIVAL

آثار
برگزیده

SELECTED
WORKS



علی صفری
Ali Safari

برلین ۱۰۱۰ رها حاجی زینل
Berlin 1010 Raha Haji Zinel



مجری طرح: شهاب شریفی
خرید بلیت از سایت تیوال

بازیگران: (به ترتیب حروف الفبا): تارا ارزنگی، رضا جهانی، رها حاجی زینل
علیرضا حنیفی، تنان ساعد، کامران ساعد، شیرین عطالهی، سارا غفاری، پیمان محسنی

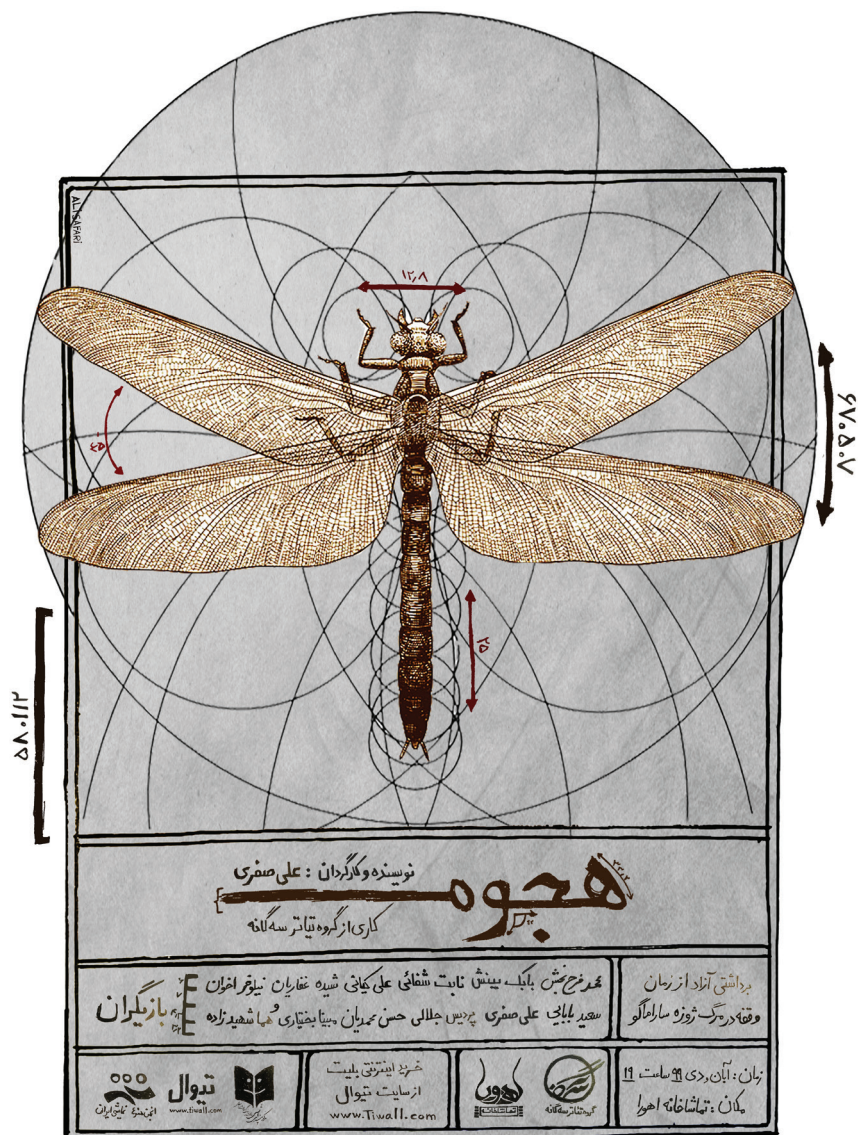
مکان: پردیس تئاتر شهرزاد

زمان: آذر و دی ماه ۹۹ ساعت ۱۸:۳۰



علی صفری
Ali Safari

حصار یاسمن نصرتی
Fence Yasmin Nosrati



علی صفری
Ali Safari

هجوم علی صفری
Tackle Ali Safari

عبور

نوشته: هوگو سالسندو

مترجم و کارگردان
بهرز سروعلیشاهی

طراح صحنه
سعید حسنلو

طراح نور
پدرام رضوانی

طراح لباس
آرمیتا بدیعی

شهریور و مهر ۱۳۹۹

سالن اصلی مرکز تئاتر مولوی

ساعت ۲۰:۳۰

بازیگران

به ترتیب حروف الفبا

هدا استواری

الهام پرویزی

احمد حامدی

امیر سجاد دبیریان

بهرز سروعلیشاهی

ملیکا شهاب

بانگ قادری

رسول قادری

سهیلا مفیدی

شاهین ملک زاده

معصومه میراثی

سعید تنوی

طراح: بهروز آزاد برزگر

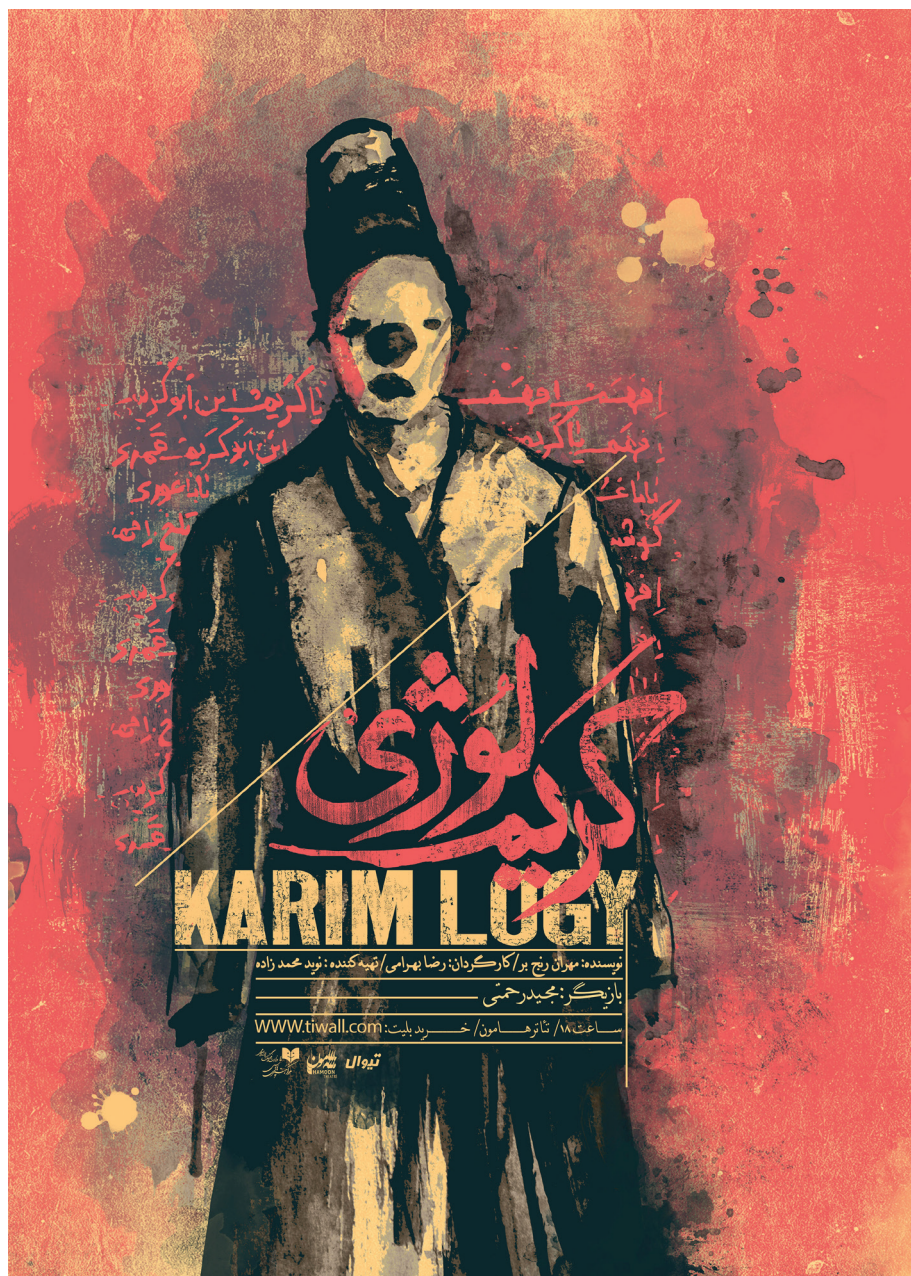
تیوال
www.tiwal.com



آزاده برزگر

Azadeh Barzegar

عبور بهروز سروعلیشاهی
Crossing Behrooz Sarv Alishahi



سید محمد مهدی موسوی

Mohammad Mehdi Mousavi

کریم لوژی رضا بهرامی
Karimlogy Reza Bahrami



سید محمد مهدی موسوی
Mohammad Mehdi Mousavi

میم بهنام شریفی
M Behnam Sharifi

تهاتر
مردی
هویت

تهاتر
دانشجویی و مردمی
چشنواره

تهران
عزات غایبی نوفل و شاتو

۱۳۹۸
۹ الی ۱۸ اسفند



انسانیت ایران

تیوال
www.teyval.com

نشان

شهر

کتابخانه

یاسمن تاوه

Yasaman Taveh

چشنواره تهاتر ثمر
Samar Theatre Festival

کلی مجلس مضحکہ سیاگز خان

بیاقتباس از قصه‌ی عامیانه
«علی بو نکیر» و «هزار و یکشب»

مشاور کارگردان: مهرداد بخشی
بازیگران: مسعود منسومی
فاطمه علی‌نیا، احمد مرزبان
سوکندر مضانی، پارسا اپروز
نویسنده و کارگردان: پوریا پرتو
زمان ۷ الی ۱۴ آذر ۱۳۹۸ - ساعت ۱۷:۳۰
مکان: سالن کوچک تئاتر
تالار مرکزی شهر (بلوار شهید احمدزاده
جنوب پارک ملت)



میثم نادری

Meysam Naderi

مجلس مضحکه سیاگز خان پوریا پرتو
Grotesque party Siagazak Khan Pooria Parto

کاری از گروہ تئاتر آفرینگان



نویسنده
رضا گشتاسب

اسب قاتلین

طراح و کارگردان
فضل الله عمرانی



بے و دو مین
جشنواره تئاتر
استان بوشهر

حمیدرضا زبیری

Hamid Reza Zubairi

اسب قاتلین فضل الله عمرانی

Murdurers' Horse Fazlollah Omrani

Among many fish

scriptwriter, designer and director:
Amir Dolphani
producer: Anahita Moghaddasi
Actors: Khashayar Ghaedrahmati/
Mahdi Yeganeh/ Amir Dolphani/ Issam Akhli
September 2020 /19
Tehran City Theater Sayeh hall

نویسنده، طراح و کارگردان: امیر دلفانی

تهیه کننده: آناهیتا موگویی
بازیگران: خشایار قادرحضتی، مهدی یگانه،
امیر دلفانی، ایمان عبدی

شهریور و مهر ۱۳۹۹ / مجموعه تئاتر شهر / سالن سایه / ساعت ۱۹



علی آقا حسین پور

Ali Agha Hosseinpour

بین یه عالمه ماهی امیر دلفانی

Among a lot of fishes Amir Dolphani



poster designer: paria kazemi

بخش آن لاین در سایت تیوال:
www.tiwall.com

کارگردان: میلاد خرمن بیز
نویسنده: مسعود شامی خاتونی

بازیگران به ترتیب ورود به صحنه: مهناز میرزایی، سارینا رزاق مرندی، نبوشا رضوانی
آهنگساز: امیررضا ملکی، طراح صحنه و نور: میلاد خرمن بیز، طراح لباس: پریا کاظمی، عکاس: کیوان احمدی

تیوال



پریا کاظمی

Parya Kazemi

ترقب میلاد خرمن بیز

Traghob Milad Kharmanbiz



www.tiwall.com

قاسم غریب

نویسنده:
اسماعیل سلیمانیان
طراح و کارگردان:
محمد فروزان



بازارگران:
میشم جعفری نوج
نویسنده جعفری
فرانک جوادپور
سید یوسف موسوی
مریم طالبی
بهناز اژدری
حسین زارع
اردلان پیرو

بخش آنلاین در سایت تیوال:
www.tiwall.com

مرژان خلیلی

Mojgan Khalili

قاسم غریب محمد فروزان
Ghasem Gharib Mohammad Foroozan



نویسنده : بهرام بیضایی

تغییرات متن : مهدیه یوز مهرانی

کارگردانان : حمید مصدق ، پویان سهرابی

کرکنان: تالار فخرالدین اسعد گرگانی

۱۸ الی ۲۴ مهر

ساعت ۶ عصر

خاطرات هنرپیشه نقش دوم
memories of the second actor

پویان سهرابی

Pouyan Sohrabi

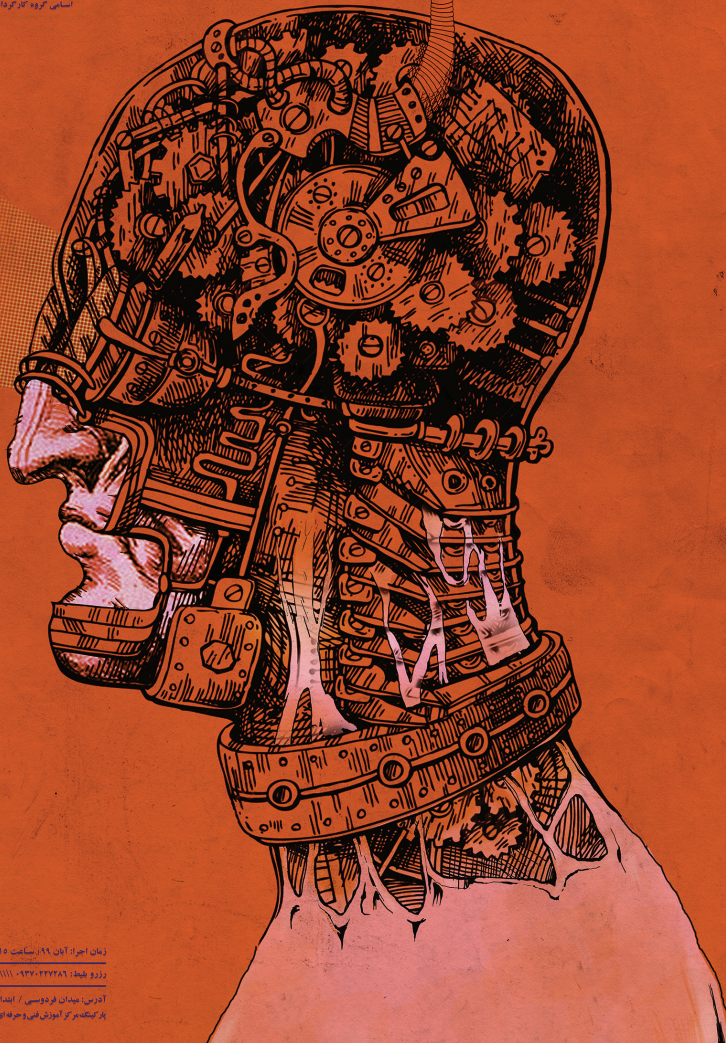
خاطرات هنرپیشه نقش دوم حمید مصدق/ پویان سهرابی
Supporting Actor's Diaries Hamid Mosadeg/Pouyan Sohrabi

سرگذشت اسفناک دکتر فاستوس

THE TRAGICAL HISTORY
OF DOCTOR FAUSTUS

اسامی گروه کارگردانی به ترتیب حروف الفبا:
حامد امجدی، فری
طاهر، پورشیر
زهره آبی، پور
آرشیا صمدی، آبی
سحر رضوانی
سیده رضوان، زاده
کا، کاین
لیون، فاطمه، زاده
امیر، سلمان، فاطمه، زاده
آبی، مهدی، آبی

اسامی بازیگران به ترتیب حروف الفبا:
حمید، آرشیا، احمدی
مهدی، آرشیا
پوریا، حامد، زاده
آرشیا، حامد، زاده
مهدی، آرشیا
کا، کاین
رضا، آرشیا، زاده
سید، رضوان، زاده
سحر، آرشیا، زاده
مهدی، آرشیا
مهدی، آرشیا



مهرماه مهرماه

مهرماه مهرماه

مهرماه مهرماه

مهرماه مهرماه

مهرماه مهرماه

مهرماه مهرماه

زمان اجرا: ۹۹، ساعت ۱۵

روز: پنجشنبه، ۱۳۹۰/۰۳/۲۸

آدرس: تهران، فردوسی / آرشیا، پور، فری

پارکینگ: کارگردانی، حروف، آبی، زاده، آرشیا

مصطفی آریان راد

Mustafa Arian Rad

سرگذشت اسفناک دکتر فاستوس گروهی

The Tragical History of Life and Death of Doctor Faustus A Group of Artists

A man in a white toga and green sash, carrying a green bag, with a green floral headband, walking barefoot.



شکوفه بیاتی

Shokofeh Bayati

بو قلمون خیراله تقیانی پور

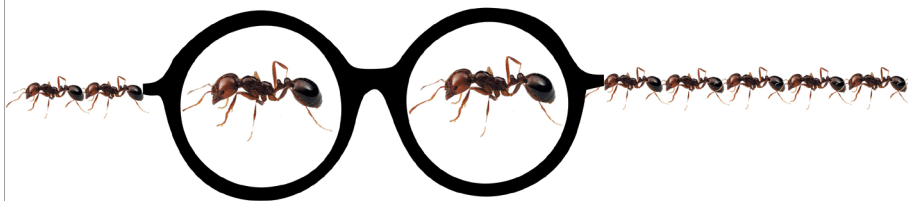
The Turkey Kheirollah Tghianipoor



مهدی اسدی تبار

Mehdi Asadi Tabar

ایف سیده زهرا طیوری
If Seyede Zahra Tayoori



سی و یکمین جشنواره
تئاتر استانی کرمانشاه
۱۳ الی ۱۵ آذر ماه ۱۳۹۸
the 31 st Theater Festival of
Kermanshah/4th of December
to 6th of December 2019

همه چیز Everything about FREUD در مورد فروید and Dayeh Fanoos و دایه فانوس

نویسنده: آرشن منصوری

Writer: Arash Mansoori

کارگردان: محمد سعید فرازمند
آرشن منصوری

Director: M.Saeed Farazmand
Arash Mansoori

دراماتورژ: سید محمد سجاد کزازی
Dramaturge: S.M.Sajad Kazazi

۱۴ آذر ۹۸ ساعت ۴:۳۰ IV

5th December 2019 Time: 17:30

مجمع فرهنگی هنری انتظار
مجموعه تئاتر شهر - پلاتو کرمانشاه

Place: Entezar City theater
complex, plato kermanshah



مهدی اسدی تبار

Mehdi Asadi Tabar

همه چیز در مورد فروید و دایه فانوس محمد سعید فرازمندی

Everything about Freud and Dayeh Fanoos Mohammad Saeed Farazmandi

نمایشنامه خوانی تاجر ونیزی

ویلیام شکسپیر

مترجم و کارگردان:

گووان مهر اسماعیل پور

مشاور کارگردان:

حمیدرضا ضابطی

مدیر گروه و مجری طرح: ماهان (مهدی) ابراهیمی

دستیار کارگردان: مؤکمان جودکی

آهنگساز: مایکل تروا

اجرای ترانه: حسین جمالی

طراح لباس: غنچه حسن خانی

مدیر صحنه: ندا قاسمی

مدیر روابط عمومی: سارا بابایی

عکاس: سامان فرهنگی

طراح پوستر: تصویرشیری

تهیه کنندگان: نوگس محمدی

گووان مهر اسماعیل پور

سیدتکای، آذین امیری

حسین جمالی، محسن سالاری

مهدی فرهادی پور، سعید سامان جعفری

الله نورانی، اساس بابایی

صابر الله دادان، علی طبعی

مصطفی عباسی، خان آقا احمدی

پوریا فوجی، عزتضی رضایی

و

محسن سلیمانی فارسانی

۲ و ۳ و ۴ مهرماه ۱۳۹۹

تالار رودکی، ساعت ۱۸

خرید بلیط از:

www.iranconcert.com

مرکز هنرهای نمایشی
Dramatic Arts Center

بنیاد رودکی
Roudaki Foundation



نصیر بشیری

Nasir Bashiri

تاجر ونیزی گووان مهر اسماعیل پور

The Merchant of Venice Goovan Mehr Esmaeelpoor



زمان درباره یکایک انسان‌هایی که ما بوده ایم داستان‌های گفته یا ناگفته می‌داند ...

کاری ژ گروه: بازی، بازی، نویسنده، طراح و کارگردان امید افشاری | بازیگران به ترتیب ورود: امید افشاری، راحله امیری، سحر آذیر، زهره شریفی و خسرو شیعار | مشاور هنری و گرافیک: صادق امیری | اهنگساز: ارش اسفندیاری | بازیگر خردسال: نازگل نعمتی خرده بلاغ | طراح فرم: پردیا خواستار | گروه فرم: ژسلا زارععی، زهرا نعمتی خرده بلاغ، فاطمه رسولی لکنش، شقایق | فضا: طاهره کائلی | طراح صحنه: امید افشاری | مدیر صحنه: راحله ملکی | منشی صحنه: شهناز نوری آفرینانی | دستیار صحنه: احمد عباسی | روابط عمومی: راحله ملکی | نوازندگان: ویولون: علی جعفری پویان، همایون رحیمیان | ویولون سل: مجید اسماعیلی | کلارینت: محمد حسین پور معین | سازهای کوبه ای و سینتی سایزر: ارش اسفندیاری | ترومپت: علیرضا میرافا

صادق امیری

Sadegh Amiri

کالبد شکافی یک ذهن امید افشاری

Dissection of a mind Omid Afshari

Snail Mojtaba Bestan Pira

اسم

Le Prénom

نویسنده: ماتیو دولاپورت، الکساندر دولاپتولیر

مترجم: شهاب حائری

کارگردان: رضا جاویدی

تهیه کننده: میرعلیرضا دریابیگی

سرمایه گذار: سید جمال الدین امیریان

بازیگران: محمد نادری، سامان دارابی

لاله مرزبان، محمد صدیقی مهر

سارا مقدم

اسفند ۹۸ ساعت ۱۸:۳۰

خیابان نوفل لوشاتو

نقاط: خیابان رازی

پردیس تئاتر شهر - رزاد

پشتیبانی: سازمان سینمایی

تولید: رضا جاویدی

www.irannamayesh.com

Playwright: Matthieu De La Porte / Alexandre De La Porteliere
Translator: Shohreh Haeri
Director: Reza Javidi
Producer: MirEhsan Daryabeygi
Executive producer: Seyyed Jamshod Aminhan
Actor: Mohammad Naderi / Saman Darabi
Laleh Marzban / Mohammad Sefidgh / Mehr Sara Moghaddam
February & March 2020 At 6:30 PM
Shahzad Theatre Complex - Razi St.
Nofel Loshato Ave., Tehran



محمد افشار

Mohammad Afshar

اسم رضا جاویدی
Name Reza Javidi

موسسه هنری آرتا برگزار می کند: کارگاه کارگردانی خلاق / ترم مبانی • مدرس: شادی اسدپور

پروژه پایان دوره: پرفورمنس ته مانده ها

Leavings Performance

چهارشنبه

۱۳ مهر ۱۳۹۹

ساعت ۱۸ تا ۲۰

تقاطع خیابان انقلاب

و فلسطین جنوبی

پلاک ۱۱۰۲

طبقه دوم



@arta_theater



آثار ارائه شده توسط: (اسامی به ترتیب حروف الفبا)

ریحانه اناری، مهسا اسدپور، محمد اسماعیلی، شیدا بختیاری، نازنین زهرا حسینی
نگار حاجیان، فرزانه دادخواهی، محمد رخشانفر، سالار ساکی، سیروان قندپور، الهه کیانی

محمد افشار

Mohammad Afshar

ته مانده ها شادی اسدپور

Remainings Shadi Asadpoor

ایده پرداز و کارگردان: آریان رضایی
 طراح صحنه، نور و لباس: منوچهر شجاع
 مجری طرح: امیرحسین شفیعی
 اجراگران: محمد هادی عطایی، فریادش نیک اندیش
 دنیا مدنی، پری ناز لطیف الهی، آریان رضایی
 دی و بهمن ماه ۱۳۹۸ ساعت ۲۱
 خیابان کریمخان، خیابان عصر، دی جنوبی (آبان)
 خیابان سپند، پلاک ۶۹، تماشاخانه سپند، سالن شماره ۱

خرید اینترنتی بلیت: tiwall.com



مَشروع

LEGITIMATE



محمد افشار

Mohammad Afshar

مشروع آریان رضایی

Legitimate Arian Rezaee

مرفی

اقتباسی از رمان ساموئل بکت ، کاری از گروه تئاتر واسومانی

نویسنده: همپدیه ضیایی ، کارگردان: نگین ضیایی



بازیگران (به ترتیب حروف الفبا):
حامد ادوای ، نیما انصافیان ، ساجده حمیدی
شادی ضیایی ، رضا مرشد ، امین موحدی پور

مهر ماه و آبان ماه ۱۳۹۹ ، ساعت ۱۹:۳۰ ، تئاتر شهر، سالن سایه

تیزال



برنده تندیس طراحی لباس از بیست و
دومین جشنواره تئاتر دانشگاهی ایران

کانون پارسین طراحی صحنه از بیست و
دومین جشنواره تئاتر دانشگاهی ایران



سجاد داغستانی

Sajjad Daghestani

مرفی نگین ضیایی

Morphie Law Negin Ziaee

بازیگران : یاسمن زیان / محمد شیدایی
Actor : Yasaman Zhian / Mohammad Sheidaei

Boy/Girl دختر/پسر

نویسنده و کارگردان : پارسا محمدزاده
Writer and Director : Parsa Mohammadzadeh

سی و هشتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر / ۱۴، ۱۵، ۱۶ بهمن ۹۸، تاشاخانه آزمان، سالن تجربه
38 th Fajr International Theater Festival / 3.4.5 February 2020 Azhman Theater, Experience salon



سجاد داغستانی

Sajjad Daghestani

دختر/پسر پارسا محمدزاده

Girl/Boy Parsa Mohammadzadeh

UNINVITED™

2

تورجمه انگلیسی [نازنین رسولی] تورجمه عربی [مناه ماهتاب] مدیو صحنه [ساجده سواری] هنسی صحنه [محبوبه هداوندی] کاری از حوزه هنری استان خوزستان


 وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

 المكتبة الوطنية

 المكتبة الوطنية

نویسنده حسین ذوالفقاری
 دراماتورژ و طراح و کارگردان
 مهدی صفی آبادی
 سرپرست گروه آرش ساریان

۲۰ الی ۲۳ آذرماه ۱۳۹۸
 تالار آفتاب/پلاتو استاد لاریان
 ساعت ۲۰:۰۰

[illegible]

39th FADJR THEATER FESTIVAL



سیاه باز

نویسنده، طراح، کارگردان و بازیگر:
آیدا کوهستانی

استاد راهنما: دکتر محمد حسین ناصر یخت
پروژه عملی پایان نامه کارشناسی ارشد
رشته هنرهای نمایشی و سینما گرایش بازیگری

مکان: دانشگاه نبی اکرم (ص) تبریز
پلاتو اکبر رادی،
زمان: پنجشنبه ۱۷ بهمن ۹۸
ساعت ۱۰ صبح



جلال صابری

Jalal Saberi

سیاه باز آیدا کوهستانی
Siah Baz Aida Koohestani



پوریا بهرام نژاد

Pouria Bahramnejad

همیشه باید طرف مرده گرفت محسن خلویی

You Should Always Take the Dead's side Mohsen Halvae

AUSTRALIA
استرالیا



Director's Advisor: Asghar Zibaeinejad

Writer: Payam Larian Director: Seyed mohammadhadi Hashemzadeh

Producer: Ashkan Shaygan far - Tixpars Company

2 to 17 January 2020 - 18:30

City Theater - Layegh Hall

Tickets in www.tixpars.com

مشاور کارگردان: اصغر زیبایی نژاد

نویسنده: پیام لاریان کارگردان: سیدمحمدحادی هاشم زاده

تهیه کننده: اشکان شایگان فر - کمپانی Tixpars

۱۲ الی ۲۷ دی ماه ۱۳۹۸ ساعت: ۱۸:۳۰

دروازه کازرون، جنب درمانگاه بقیه الله، مجموعه تئاتر شهر، سالن استاد لایق



زهرا همای پور

Zahra Homaypour

استرالیا محمدحادی هاشم زاده

Australia Mohammadhadi Hashemzasdeh



تئاتر

فجر

سازق، میدان امام، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مازندران

۱۲ الی ۳۰ آذر
ساعت ۷ عصر

سازق، میدان امام، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مازندران
سالن بک باکس

بازیگران به ترتیب ورود:
نادیا فرجی، مریم پاک ذات
ایمان توکل، صاحب آهنگر
حدیث زارع نژاد

نویسنده: فاطمه مکاری
کارگردان: صاحب آهنگر
تهیه کننده: آرش وحدت

امین وطنی شه میرزادی
Amin Watani Shahmirzadi

دومینو صاحب آهنگر
Domino Saheb Ahangar

۱۱ تا ۳۰ بهمن ۹۸ - ساعت ۲۰
 تالار آفتاب (اتوبان لشکر)
 پلاستی استاد لاریان

روزانه بیست و یک بیت:
 www.ubel.it.com
 روابط عمومی روزانه بیست و یک بیت:
 ۰۹۳۵-۱۷۷-۷۰۴۳

بازگاران: نریمان باغبانی - شکار اعطا
 محمد زوفاقی - پویا ظریف - دنیا راچی
 محمد فداقت - علی عصار - محمد حصار
 عزال کمالی - مهدی ربانی - آریک هنذری
 نیش مرثیه زاده - یونس بنی اسد
 فردوس سعیدی - پردیس داری افشاران
 بهزاد صفایی پور - محمد طاهری

عکاس: محمد شعلی
 طراح: عباس - مهسا بیات
 گنج: دنیا راچی - مهدی ربانی

اجرای دکور: فواد عباسی - حسن پریان
 آهنگسازی و میکس صدا: صدرا بویش



دادگاه ویژه

نویسنده: ولادیمیر نیکالایوویچ واینوویچ
 طراح صحنه و کارگردان: فواد عباسی
 ترجمه آنتن گلکار

رسول حق جو

Rasool haghjoo

دادگاه ویژه فواد عباسی

Special Court Foad Abbasi

با حضور استان های
خوزستان، اصفهان
لرستان، ایلام
بوشهر، همدان
مرکزی، کرمانشاه، فارس
چهارمحال و بختیاری
کهگیلویه و بویر احمد

دوازدهمین جشنواره منطقه ای تئاتر کودک و نوجوان مهر در فول بگنی ماه ۹۸



اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی



اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان



اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی دزفول



انجمن هنرهای نمایشی ایران



انجمن هنرهای نمایشی خوزستان



انجمن هنرهای نمایشی خوزستان دزفول



ناحیه مقاومت بسیج دزفول



فرمانداری ویژه شهرستان دزفول



شهرداری دزفول



دوازدهمین جشنواره
منطقه ای تئاتر
کودک و نوجوان مهر
در فول - بهمن ماه ۹۸

12th the
Regional
Children's
Theater
Festival:
Dezfoul, 2020

رسول حق جو

Rasool haghjoo

جشنواره منطقه ای تئاتر کودک و نوجوان

Local Young Theatre Festival



هدی رسولی

Hoda Rasouli

بریده ها رضا فتوت خواه

Pieces Reza Fotovatkhah



۱۶
Irish cappuccino

کاپوچینوی ایرلندی



وزارت فرهنگ و آموزش عالی

شرکت کننده در سی و دومین جشنواره تئاتر استان گیلان / با رعایت کامل پروتکل های بهداشتی

نویسنده : ایوب آقاخانی / کارگردان : حمیدرضا شعبانی
بازیگران : فاطمه علیپورست ، حمیدرضا شعبانی ، امیر کشاورز
زمان: چهارشنبه ۲۶ آذر ۹۹ ساعت ۱۰ / مکان: رشت ، تماشاخانه نارون

هدی رسولی

Hoda Rasouli

کاپوچینو ایرلندی حمیدرضا شعبانی

The Irish Capochino Hamidreza Shabani



هدی رسولی

Hoda Rasouli

پوستر ۳۲ جشنواره استان گیلان
Gilan Province Festival



مهدی رایگانی

Mehdi Raigani

دراکولا پویا امینی

Dracula PoyaAmini



نویسنده و کارگردان: آرش سنجابی
تهیه کننده: مهدی غلامی سرخه

مدیر تولید: میثم دهرویه
دستیار کارگردان: پریسا محسنی
طراح حرکت: رازینا میرزایی
طراح صحنه: شهاب شریفی
طراح صدا: محمود موسوی نژاد

بازیگران:
حمیدرضا نعیمی، کامیوز امینی
رازینا میرزایی، پریسا محسنی
محدثه حیرت و رضا جبهانی

شانزدهم شهریور تا بیستم مهرماه ۱۳۹۹
سالن شماره یک تماشاخانه سپید
ساعت ۲۱

فروش بلیط در:
www.tiwall.com

مهدی رایگانی

Mehdi Raigani

مرغ ماهی خوار آرش سنجابی
Herons Arash Sanjabi

مدارس پینوکیو

گروه تئاتر دیگر



باز یگران به تزیین و زود به صحنه،
بایک صدرا یی، نورا هاشمی
علیرضا میرزا محمد علی، راز یما میرزا یی
مسئله باقری، فاطیما هریستگار
آسیا ک نادر ی، نسیم خستریادی
سوزان صفائی، فریبرز کلبین
آذر و دی ۱۳۹۸
این اعلیٰ مهارت نوبل نوبل / ساعت ۱۸
بایان حادق، خیابان نوبل نوبل، بعد از چهار راه رازی
رسیده به خیابان ولسفر، نوبل، رسیده به خیابان

برداشتی آزاد از رمان پینوکیو
نویسنده و کارگردان:

آرش سنجابی

تجهیز کننده: امیر علی تقی زاده
میر پروژ: پویا امینی
جری طرح: مهدی کاسه ساز
ویدیو: سنار اورگی
والتد: جاسی
طراح حرکت: راز یما میرزا یی

www.tiwall.com

مهدی رایگانی

Mehdi Raigani

مدرسه پینوکیو آرش سنجابی

Pinocchio's School Arash Sanjabi



آتوپیا

گروه تئاتر دیگر

نویسنده و کارگردان: آرش سنجابی

تهیه کننده: هانا اصلان پور

خواننده: والا یار / ترانه سر: بابک صحرایی
تنظیم کننده: میلاد اکبری / طراح حرکت: رازیما میرزایی

بازیگران به ترتیب ورود به صحنه:
بابک صحرایی، شیدا یوشی
زهرا عاملی، پویا امینی
حدیثه تهرانی، شیوا طاهری
ریحانه سلامت

آژودتی ۱۳۹۸ / پردیس تئاتر شهرزاد / سالن صنوبر
ساعت: ۲۱:۳۰ فروش بلیط در www.iranconcert.com
خیابان حافظ، خیابان نوفل لوشاتو پلاک ۷۴



مهدی رایگانی

Mehdi Raigani

آتوپیا آرش سنجابی
Utopia Arash Sanjabi

نمایش موسیقی مجلسی

نویسنده: آرتور کوپیت

مترجم: عاطفه پاکباز نیا

طراح و کارگردان: حامد معمار طهرانی

اجرای کارگاهی هنرجویان

دوره‌ی بازیگری: آموزشگاه هنرهای نمایشی تئاتر خورشید

نیلوفر صلواتی | فائزه نوروزی | تارا درخشانی | کیمیا شاهسونی

سپیده شهلاپور | میترا فضلی | کمند جعفری | فرحناز شریف

بهمن و اسفند ۹۸ | ساعت: ۱۸:

بین صارمی ۵۰ و میدان حافظ

پردیس تئاتر مستقل

رزرو بلیت: مشهد گیشه

طراح صحنه: هادی شیبانی | طراح کریم: امیرحسین غفاری | طراح پوستر: سروش حیدری | دستیار کارگردان: گلبرگ ظهیری | مشاور تبلیغات: مازیار مصطفایی



سروش حیدری

Soroush Heydari

موسیقی مجلسی حامد معمار طهرانی

Chamber Music Hamed Memar Tehrani



نویسنده و کارگردان
حمید ابری
مشاور و طراح صحنه: هادی شیبانی
آهنگساز: مهدی حسینی

بازیگران
حسین شیبانی
مهدی فرخنده
علی جاوید
رضاعنایتی
محمد براق
بهاره فیروزه چی

دی و بهمن ۹۸
ساعت ۱۸
پارک ملت مشهد
مجموعه تئاتر شهر
تماشاخانه بهار
رزرو بلیت
سایت مشهد گیشه
۰۹۳۶۴۶۶۳۱۹۳



سروش حیدری

Soroush Heydari

شاه شکار حمید ابری
King of haunting Hamid Abri



سروش حیدری

Soroush Heydari

سونامی احسان روحی

Tsunami Ehsan Roohi

این یک طنز نیست

This is not a comedy

نویسنده و کارگردان: حمید خوش اندام | بازیگران: بهروز جعفرپور، هادی امین پور، حمید خوش اندام
سرپرست گروه: سحرپرز حمت | کریم: دنیا حدادیان | منشی صحنه: حسن رحیمی | موسیقی: ابراهیم تیری | مقدم: نور: امین کمال نژاد، محمدریحانی
روابط عمومی: میناشیردل | مدیر تدارکات: وهاب خوش اندام | عکاس: محمدجایی | طراح پوستر: سروش حیدری
زمان اجرا: ۱۱ تا ۱۵ آدی ماه ۹۸ - ۱۸ ساعت
مکان: انتهای خیابان سعدی
مجتمع فرهنگی هنری غدیر

تهیه بلیط

کیوسک مطبوعاتی نوروز زاده (میدان انقلاب)
مجتمع فرهنگی هنری غدیر



سروش حیدری

Soroush Heydari

این یک طنز نیست حمید خوش اندام
This Is Not Comedy Hamid Khosh Andam



یلدا خوش تراش پسندیده

Yalda Khosh Tarash Pasandideh

پلی از جنس شیشه موصطفا خوش نشین

A bridge made of glass Mostafa Khosh Neshin



مهران پندار

Mehran Pendar

رادیکالینگ رضا آزاد دریایی

Radicaling Reza Azad Daryae

I AM A WOMAN. DO YOU HEAR ME??

من یه زنم صدای منو میشنوی؟؟؟

نویسنده و کارگردان: کاملیا غزلی

دراماتورژ و مشاور کارگردان: توماس دانن پهلادی
پارنیکران (به ترتیب الفبا): برنامه ریز و دستیار کارگردان رضا قاضیانی

ستاره اسکندری، الناز اسمعیل زادگان، فهیمه امن زاده، سارا بهرامی، شبنم فرشادجو، هانا کامکار، سروش کریمی نژاد، ساناز نجفی

طراح کریم سارا اسکندری، طراح لباس، الهام شعبانی، طراح نور، توماس دانن پهلادی، آهنگساز: مهرداد حسینی

مجری طرح: علانه فرحنگ، هنر منا

کاری از گروه تئاتر پراکتیس

دی و بهمن ماه ۱۳۹۸ ساعت اجرا: ۲۰:۳۰ تالار حافظ

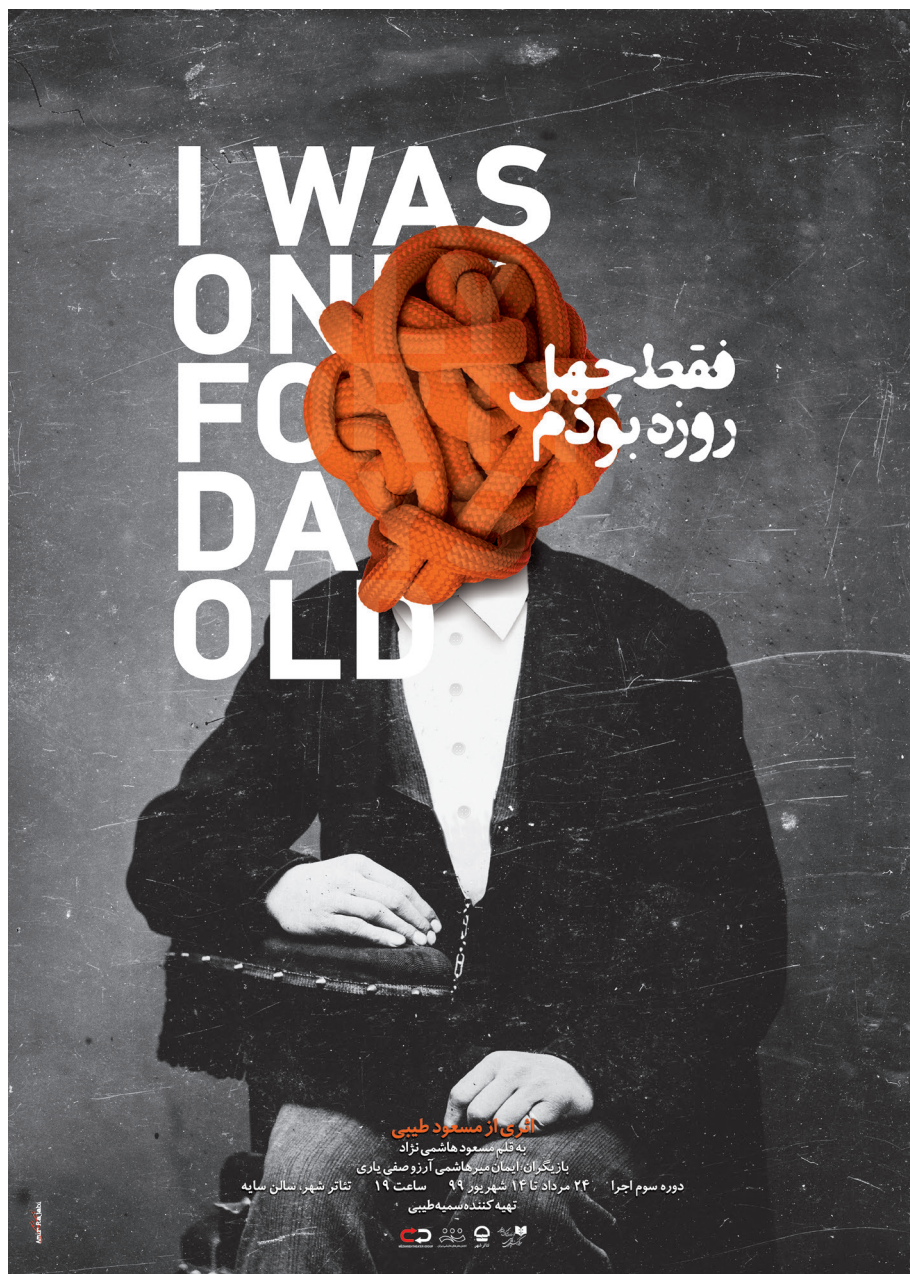


امیر رجبی

Amir Rajabi

من یه زنم صدای منو میشنوی؟ کاملیا غزلی

I Am a Woman, Can You Hear Me? Kamelia Ghazali



امیر رجبی

Amir Rajabi

فقط چهل روزه بودم مسعود طیبی

I was Just Forty Days Old Masood Tayebi



نویسنده: نغمه ثمینی کارگردان: روح‌الله جعفری
بازیگران (به ترتیب ورود): مهدی پجستانی، نسرین درخشان‌زاده، حمید رحیمی، مجید رحمتی
فرودین و اردیبهشت ۹۹ ساعت ۲۰:۱۵ تالار حافظ



امیررجبی
Amir Rajabi

هیولا خوانی روح‌الله جعفری
Hayoola Khani Roohollah Jafari

دومین جشنواره سراسری
تئاتر کوتاه کیش
KISH SHORT THEATER
FESTIVAL

۲۶ تا ۲۸ بهمن ماه ۹۸

۲۶ بهمن ماه کافه ۹۶ روی بازار ونوس ساعت ۱۵ لغایت ۲۰
۲۷ بهمن ماه کافه ۹۶ اسکله تفریحی جدید ساعت ۱۵ لغایت ۲۰
۲۸ بهمن ماه مراسم اختتامیه (سالن همایش‌های خلیج فارس ساعت ۱۷)



امیر رجبی

Amir Rajabi

جشنواره تئاتر کیش
Kish Theatre Festival

2020 ODYSSEY اودیسه

Playwright: Amin Tabatabaie
Director: Arash Dadgar

نویسنده: امین طباطبایی

طراح و کارگردان: آرش دادگر

مرداد و شهریور ۹۹ ساعت: ۱۹:۳۰ تالار چهارسو، مجموعه تئاتر شهر

www.tiwall.com فروش اینترنتی



quantumtheatergroup.com

امیر رجبی

Amir Rajabi

اودیسه آرش دادگر

Odyssey Arash Dadgar

ميرور
FADJR
THEATER
ادوار
FESTIVAL

PREVIOUS
WORKS

مروری بر مسابقه پوستر سی و هشتمین جشنواره تئاتر فجر ۱۳۹۹

طراحان راه یافته به مسابقه پوسترهای تئاتر: ابراهیم دولت‌شاه، آذرخش فراهانی، امین وطنی، شه‌میرزادی، ایلینا ته‌م‌تنی، ایمان ارضی، پوریا احمدیان، حامد کاظمی، رامین رستمی، رسول حق‌جو، سارا ده‌جی، سروش حیدری، سهیل حسینی و محمد اسماعیلی، سید محمد مهدی‌موسوی، سید مهدی‌موسوی، سینا سرمدی، شعیب مکتب‌داری، صالح کامرانی، فاطمه آزادی، کارنگ طیار، محمد افشار، محمد شمس، مریم برادران، مهدی اسدی‌تبار، مهدی دوایی، مهدی رایگانی، مهدی غلامی، مهران پندار، میثم قش‌معلی، میثم نامدار، نیلوفر خسروی، هدی رسولی، یونس ده‌قانی

مکان برگزاری نمایشگاه خانه هنرمندان ایران، گالری تابستان

زمان برگزاری نمایشگاه ۴ تا ۱۵ بهمن ۹۸

هیأت داوران مسابقه پوستر تئاتر

آرش تنهایی / اشکان قازانچایی / ابراهیم حقیقی

Poster Competition of 38th Fajr international theater festival 2020

Final Poster Designers for Competition: Ebrahim Dolatshah, Azarakhsh Farahani, Amin Vatani Shahmirzadi, Ilia Tehamtani, Iman Arzi, Pouria Ahmadian, Hamed Kazemi, Ramin Rostami, Rasoul Haghighi, Sara Daheji, Soroush Heidari, Soheil Hosseini and Mohammad Esmaeeli, Seyed Mohammad Mehdi Mousavi, Sina Sarmadi, Shoaib Maktabdari, Saleh Kamrani, Fatemeh Azadi, Karang Tayari, Mohammad Afshar, Mohammad Shams, Maryam Baradaran, Mehdi Asadi Tabar, Mehdi Davaei, Mehdi Raygani, Mehdi Gholami, Mehran Pendar, Meysam Qeshmali, Meysam Namdar, Niloufar Khosravi, Hoda Rasouli, Younes Dehghani.

Poster Exhibition Place Iran Art Forum, Tabestan Gallery

Poster Exhibition Time 24 January to 4 February 2020

Jury of Theater Poster Competition

Arash Tanhaee / Ashkan Ghazanchi / Ebrahim Haghighi



رتبه اول
1st Award

مریم برادران
Maryam Baradaran

کنترباس / سجاد تابش / ۱۳۹۸
Contrbass / Sajjad Tabesh / 2019

اطلاعات آماری مسابقه

Contest statistical information

تعداد کل شرکت کنندگان ۹۵ طراح با ۲۸۷ اثر

Total number of participants 95 Graphic designers by 287 posters

آثار حاضر در مسابقه ۵۶ اثر از ۳۳ طراح

Artworks in the competition section 56 posters & by 33 designers

مسابقه پوسترسی و هفتم جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۱۳۹۷

دبیر جشنواره: نادر برهانی مرند

مدیر بخش مسابقه پوستر: ابراهیم حسینی

هیات داوران: ساعد مشکی، فرزاد ادیبی، صالح تسبیحی

آمار و ارقام بخش مسابقه:

کل تعداد شرکت کنندگان: ۱۱۱ طراح با ۴۳۵ اثر

آثار راه یافته به بخش مسابقه و نمایشگاه:

۶۶ اثر از ۳۴ طراح

برگزیدگان:

رتبه اول: مرتضی فرحناک (گامی در بهشت، گامی در دوزخ)

رتبه دوم: مهدی رایگانی (طعم سگ)

رتبه سوم: محمد افشار (ال کلاسیکو)

تقدیر: امیر افزند (مورینگ)



اسامی طراحان راه یافته به مسابقه:

امیر صدقاتی، علیرضا عسگری فر، سیامک توده فلاح، محمد افشار، مهدی رایگانی، کمال کجوثیان، رسول حق جو، سعید طامهری زاده، مهسا غفوریان، هادی جلدی، الهام همت، حامد شجاعی، جواد علی خوشیان، یونس دهقانی، سعید رضوانی، علی آقا حسین پور، سروش حیدری، خیام مویدی، نیما پیراسته، پرناز کریمی، شاهین علوی، رضا چلووشی، هادی بلند بخت، امیر رجبی، سیامک تصاعدیان، مرتضی فرحناک، آرش طراقی، میثم نامدار، مهیار سید علی زاده، مهدی اسدی تبار، امید افزند، حمیدرضا حمزه پور، فرهنگ اسکندری، فرهاد فزونی

Theater Poster Competition of 37th Fajr International Theater Festival 2019

Festival Secretary: Nader Borhanimarnd

Manager of Poster Section: Ebrahim Hosseini

Members of the Jury: Saeed Meshki, Farzad Abibi, Saleh Tasbihe

Competition Section, Statistics:

Total number of participants: 111 designers

Total number of received works: 435 posters

Accepted posters for competition and exhibition:

66 posters by 34 designers

Winners:

First Prize: Morteza Farahnak (A step to heaven, A step to hell)

Second Prize: Mehdi Rayeghani (Dog taste)

Third Prize: Mohamad Afshar (El, Classico)

Honored Artists: Amir Afrand (Capillar)

List of selected graphists:

Amir Sedaghati, Alireza Asgharifar, Siyamak Todehfallah, mohamad Afshar, Mehdi Rayghani, Kma; Kachoeiyan, Rasol Haghjoo, Saeid Tamehrizadeh, Mahsa Ghaforiyan, Hdi Jeldi, Elma Hemat, Hmed Shojae, Javad Alikholiuan, Yones Dehghani, Saeid Rezvani, Aliagha Hosseinpour, Sorosh Hidari, Khayam Moayedi, Nima pirasteh, Parnaz Karimi, Shahin Alavi, Reza Chavoshi, Hdi Boland Bakht, Amir Rajabi, Siyavosh Tasaodiyan, Morteza Farahnak, Arash Toragh, Misam Namdar, Mhayar ir Afrand, Seydalizadeh, Mehdi Asaditabar, Amir Afrand, Hamidreza Hamzehpour, Farhang Esakandari, Farhang Esakandri, Farhad Fozoni



مروری بر مسابقه پوسترسی و ششمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۱۳۹۶

دبیر جشنواره: فرهاد مهندس پور

مدیر بخش پوستر: امیر اسمی

هیات داوران: مجید بلوچ (ایران) سابینا اُبرهولتسر (سوئیس) آیشه گل ایزر (ترکیه) مارکوس وایسبک (آلمان) پارسوا باشی (ایران) رضا عابدینی (ایران) سیام اتاریا (تایلند) امیر اسمی (ایران) سباستین کوبیتسا (لهستان) جواد آتشیاری (ایران) علی باقری (ایران)

برگزیدگان:

رتبه اول: سوسن سامانی فر

رتبه دوم: رسول حق جو

رتبه سوم مشترک: محمد صائق زرجویان / فریده براتی



اسامی طراحان راه یافته به مسابقه:

مهدی اسدی تبار، ایمان ارضی، محمد افشار، زهرا انصاری، فریده براتی، سیامک توده‌فلاح، مجید توکلی، رسول حق جو، سروش حیدری، میثم خاوری، مهدی دوابی، سوسن سامانی فر، امیر رجبی، علی رفیعی، محمدصادق زرجویان، مسعود زمانی رازی، فرشته عابدی، جواد علی خوثیان، مرتضی فرحناک، امین قنبری، حامد کاظمی، کمال کچوئیان، محمد کریمی مقدم، آرمان کوچکی، طرلان لطفی زاده، افشین مجربی تبریزی، حسین محمدی وحیدی، محمد مساوات، میثم نادری، فرید نظری، احسان نقابت، امین وطنی شه میرزادی و الهام همت

A Review of Theater Poster Competition of 36th Fajr International Theater Festival 2018

Director of Festival: Farhad Mohandespour

Manager of Poster Competition: Amir Esmi

Serdi ca; num caperipiorur actum iam ereviti

The Jury:

Majid Balouch (Iran)/ Sabina Oberholster (Switzerland)

Aysegul Izer (Turkey)/ Markus Weisbeck (Germany)

Parsua Bashi (Iran), Reza Abedini (Iran) Siam Attariya (Thailand), Amir Esmi (Iran)

Sebastian Kubica (Poland) Javad Atashbari (Iran), Ali Bagheri (Iran)

The Winners:

First Prize: Sousan Samanifar

Second Prize: Rasoul Haghighi

Third Joint Prize: Mohammad Sadegh Zarjouian/Farideh Barati

List of selected graphists:

Mehdi Asaditabar, Iman Arzai, Mohamad Afshar, Zahra Ansari, Fardieh Barati, Siyamak Todehfallah, Majid Tvakoli, Rasol Haghighi, Sorosh Hidari, Misam Khavari, Mehdi Davaei, Sosan Samanifar, Amir Rajabi, Ali Rafiee, Mohamadsadegh Zarjoyan, Masoud, Zamanirazi, Fereshteh Abedi, Javad Alikhoeiyan, Morteza Farahnak, Amin Ghanbari, Hamed, Kazemi, Kamal Kachoeiyan, Mohamad Karim Moghaddam, Arman Kochki, Tarlan Lotfizadeh, Afshin Mojarabitabrizi, Hosein Mohamadi vahidi, Mohamad Mosavat, Misam Naderi, Farideh Nazari, Ehsan Neghabat, Amin Vatanishahmirzadei, Elham Hemat



مسابقه پوستر تئاتر سی و پنجمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۱۳۹۵

دبیر جشنواره: سعید اسدی

مدیر بخش پوستر: ابراهیم حسینی

هیات داوران: قباد شیوا، مازیار تهرانی، مجید کاشانی

آمار و ارقام بخش مسابقه:

کل تعداد شرکت کنندگان: ۱۰۰ طراح با ۳۵۳ اثر

آثار راه یافته به بخش مسابقه و نمایشگاه:

۶۹ اثر از ۴۲ طراح

برگزیدگان:

رتبه اول: مهدی فاتحی (مجموعه آثار)

رتبه دوم: امیر مصباحی (چه کسی از ویرجینیا ولف می ترسد)

رتبه سوم: میثم نادری (مجموعه آثار)

تقدیر: سارا انتظامی راد (اجراگر)، زهرا انصاری (اشک های خدا شور نیست)، مهدی دوائی (اسکورسیزی)



اسامی طراحان راه یافته به مسابقه:

جواد آتشباری، مجتبی احمدی، ایمان ارزی، امیر اسمی، مهدی اسدی تبار، سینا افشار، ساقی انتظامی راد، زهرا انصاری، حامد بارثی طبری، حبیب پروین قدس، آرش تنهایی، رسول حق جو، سروش حیدری، میثم خاوری، یونس دهقانی، مهدی دوائی، رامین رستمی، سعید رضوانی، مسعود زمانی، مرضیه سرمشقی، مهناز سلیمان نژاد، امیر صدقاتی، بابک صفری، علیرضا عسگری فر، مهسا غفوربان، مهدی غلامی، مهدی فاتحی، کمال کچوئیان، پرناز کریمی، آرمان کلهری، حسام الدین گل محمدی، امیر مصباحی، علیرضا معظمی، سیدرضا موسوی، میثم نادری، میثم نامدار، حمید نجاتی، فریده نظری، ساتیا نوروزی، شیرین نوری، الهام همت، امین وطنی شه میرزادی

Theatre Poster Competition of 35St Fajr International Theatre Festival 2013

Festival Secretary: saeed Asadi

Manager of Poster Section: Ebrahim Hosseini

Members of the Jury: Ghobad Shiva, Maziyar Tehrani, Majid Khashani

Competition Section, Statistics:

Total number of participants: 100 designers

Total number of received works: 353 posters

Accepted posters for competition and exhibition:

69 posters by 42 designers

Winners:

First Prize: Mehdi Fatehi (Collection of Works)

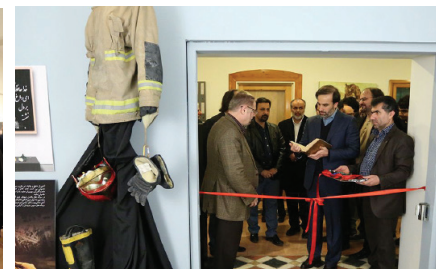
Second Prize: Amir Mesbahi (Who is afraid of Virginia Woolf?)

Third Prize: Misam Naderi (Collection of Works)

Honord Artists: Sara Entezamirad (Performer), Zahra Ansari (God's tears are not salty), Mehdi Davaei (Scorsese)

List of selected graphists:

Javad Atashbari, Mojtaba Ahmadi, Iman Arzi, Mehdi Asaditabar, Sina Afshar, Saghi Entezami Raad, Zahra Ansari, Hamed Barei Tabari, Habib Parvin Ghods, Arash Tanhaei, Rasoul Haghighi, Soroush Heidari, Meysam Khavari, Younes Dehghani, Mehdi Davaei, Ramin Rostami, Saeid Rezvani, Masoud Zamani, Marzieh Samashghi, Mahnaz Soleyman Nejad, Amir Sedaghati, Babak Safari, Alireza Asgarifar, Mahsa Ghafourian, Mehdi Gholami, Mehdi Fatehi, Kamal Kachoueeian, Parnaz Karimi, Arman Kalhori, Hesameddin Golmohammadi, Amir Mesbahi, Alireza Moazami, Seyed Reza Mousavi, Meysam Naderi, Meysam Namdar, Hamid Nejati, Farideh Nazari, Satiya Norouzi, Shirin Nouri, Elham Hemmat, Amin Vatani Shahmirzadi,



مسابقه پوستر و هویت بصری سی و چهارمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۱۳۹۴

دبیر جشنواره: سعید اسدی
مدیر بخش پوستر و هویت بصری: امیر اسمی

هیات داوران: زنه وانر (سوئیس)، قباد شیوا، کامبیز درمبخش، کاری پیپو (فنلاند)، گیته کت (دانمارک)، الکساندر فالدین (روسیه)، ساعد مشکی، فلیکس اشتودینکا (سوئیس)، پارسوا باشی، امیر اسمی، محسن ولیچی، امیرعلی قاسمی و مهدی پاکدل

برگزیدگان بخش مسابقه پوستر های تئاتر:

رتبه اول: میثم نامدار (غرب غم زده)، رتبه دوم: جواد آتشباری (چشم در برابر چشم)، رتبه سوم: میثم خاوری (تجربه های اخیر)
تقدیر: سینا افشار (روز عزیز مرده)، شکوه احمدی (گفت و گوی فرارایان)

بخش پوستر رویدادهای مرتبط با تئاتر

رتبه اول: سعید رضوانی (مقام استاد)، رتبه دوم: فرشته عبدی (عروسی خون / دهمین جشنواره تئاتر پلاتو)، رتبه سوم: سینا افشار (اناکرینا در استوا)

گرافیک در جشنواره

هیات داوران: امیر اسمی، محسن ولیچی، جواد آتشباری

مسابقه تئاتر ایران

طراحی بروشور / برگزیده: علی آقا حسین پور (ترانه ای برای تو)
طراحی پوستر / برگزیده: میثودیزایی (هیولا)

مسابقه ی تئاتر بین الملل

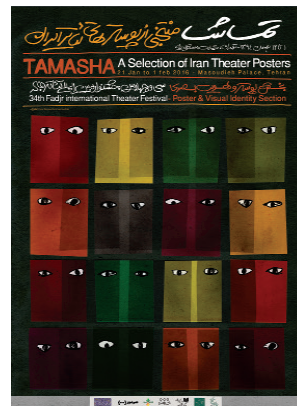
طراحی بروشور / برگزیده: امین وطنی (کات)

طراحی پوستر / برگزیده: جواد علی خونیان (تاریکی)

بخش نسل نو

طراحی بروشور / برگزیده: سعید خالقی (خواب طولانی انار آباد)

طراحی پوستر / برگزیده: علی گل احمر (به یاد آر مرا)



of Theater Poster&Visual Identity Competition of 34th Fajr International Theatre Festival 2015

Director of Festival: Saeed Asadi

Manager of Poster and Visual Identity Section: Amir Esmi

The Jury: Rene Wanner (Switzerland), Ghobad Shiva, Kambiz Derambakhsh, Kari Piippo (Finland), Gitte Kath (Denmark), Alexander Faldin (Russia), Saed Meshki, Felix Studinka (Switzerland), Parsoua Bashi, Amir Esmi, Mohsen Valihi, Amirali Ghasemi, Mehdi Pakdel

The Selected of Theater Posters Competition:

First place: Meisam Namdar (Sad West), Second Place: Javad Atashbari (eye to eye), Third Place: Meysam Khavari (recent experiences)

Appreciation: Sina Afshar (Dear Dead Day), Shokoo Ahmadi (Fararayan Dialogue)

The Selected of Poster of Theatrical Events Section:

Saeed Rezvani (professor position), Second place: Fereshteh Abedi (Arusikh Van / 10th Plato Theater Festival), Third place: Sina Afshar (Anakrmina in the equator)

Graphic Design in the Festival

The Jury: Amir Esmi, Mohsen Valihi, Javad Atashbari

Iran Theater Competition

Brochure Design / The Selected: Ali Agha Hosseinpour (A Song for You)

Poster Design / The Selected: Matthew Disaili (Monster)

International Theater Competition

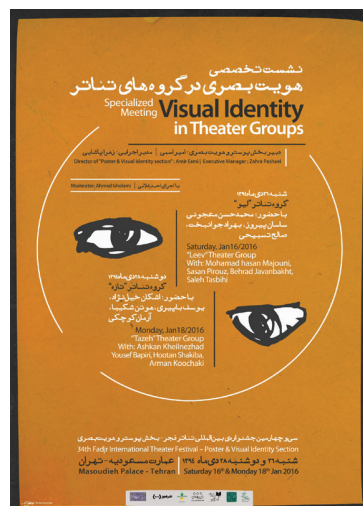
Brochure Design / The Selected: Amin Vatani (Cut)

Poster Design / The Selected: Javad Ali Khoueian (The darkness)

New Generation Competition

Brochure Design / The Selected: Saeed Khaleghi (Anar Abad long sleep)

Poster Design / The Selected: Ali Golahmar (Remember me)



مسابقه پوستر تئاتر سی و سومین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۱۳۹۳

دبیر جشنواره: اردشیر صالح پور

مدیر بخش پوستر: ابراهیم حسینی

هیات داوران: قباد شیوا، علی خسروی، علیرضا غفاری

آمار و ارقام بخش مسابقه:

کل تعداد شرکت کنندگان: ۶۸ طراح با ۲۱۲ اثر

آثار راه یافته به بخش مسابقه و نمایشگاه:

۵۳ اثر از ۳۶ طراح

برگزیدگان:

رتبه اول: مازیار تهرانی (گزارش به آکادمی)

رتبه دوم: آرمان کوچکی (مکانیکی جمالی)

رتبه سوم: سعید رضوانی (بی چگونگی)

تقدیر: جواد آتشبازی (خون و گل سرخ)، ایلیا تهمتانی (مجموعه آثار)، سعید مزینانی (من تمامی مردگان بودم)



اسامی طراحان راه یافته به مسابقه:

جواد آتشبازی / شکوه احمدی / ایمان ارضی / امیر اسمی / مهدی آشنا / محمد افشار / علیرضا الهی / فریده براتی / نصیر بشیری / حبیب پروین قدس / مازیار تهرانی / ایلیا تهمتانی / الیاس جهانیان / بهراد جوانیخت / عقیل حسینیان نسب / رسول حق جو / یونس دهقانی / ساغر راد نژاد / مهدی رایگانی / سعید رضوانی / سعید شکرنا / حمید شیرزاده / جلال صابری / علی آقا حسین پور / هومن علیزاده ثانی / مهدی فاتحی / مازیار قنبری / کمال کچوئیان / پرناز کریمی / کار گروهی: (سعید رضوانی، سمن لطفی، الهه محمد / حسینی) / آرمان کوچکی / سهیل مجتبی / سعید مزینانی / خیام مویدی / احسان نقابت / میثم نامدار

Theatre Poster Competition of 33rd Fajr International Theatre Festival 2013

Festival Secretary: Ardeshtir SALEHPOUR

Manager of Poster Section: Ebrahim Hosseini

Members of the Jury: Ghobad Shiva, Ali Khosravi, Alireza ghaffari

Competition Section, Statistics:

Total number of participants: 68 designers

Total number of received works: 212 posters

Accepted posters for competition and exhibition:

53 posters by 36 designers

Winners:

First Prize: Maziyar Therani (Report to the Academy)

Second Prize: Arman Khochaki (Jamali Mechanics)

Third Prize: Saeed Rezvani (How not)

Honored Artists: Javad Atashbazi (Blood and Rose), Ilya Tahmatani (Collection of Works), Saeed Mazinani (I Was All Dead)

List of selected graphists:

Javad Atashbazi/ Shokouh Ahmadi/ Iman Arzi/ Amir Esmi/ Mehdi Ashena/ Moahmmad Afshar/ Alireza Elahi/ Farideh Barati/ Nasir Bashiri/ Habib Parvin Ghods/ Maziar Tehrani/ Iliya Tahmtani/ Elyas Jahaniyan/ Behrad / javanbakht/ Aghil Hosseiniyan Nasab/ Rasoul Haghighi/ Younes Dehghani/ Saghar Rad Nezhad/ Mehdi Raygani/ Saeed Rezvani/ Saeed Shoknia/ Hamid Shirzadeh/ Jalal saberi/ Ali Agha Hossein Pour/ Hooman Alizadeh Sani/ Mehdi fatehi/ Maziar Ghanbari/ Kamal kachouiyani/ Parnaz karimi/ Saeed Rezvani/ Saman Lotfi , Elaheh Mohammad Hosseini/ Arman Koochaki/ Soheil Mojtavbavi/ Saeed Mazinani/ Khayam Moayedi/ Ehsan Neghabat/ Meysam Namdar



مسابقه پوستر تئاتر سی و دومین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۱۳۹۲

دبیر جشنواره: قادر آشنا

مدیر بخش پوستر: ابراهیم حسینی

هیأت داوران: فرزاد ادیبی، مهنوش مشیری، امیر اسمی

مشاور هیأت داوران: عباس غفاری

آمار و ارقام بخش مسابقه:

کل تعداد شرکت کنندگان: ۶۴ طراح با ۱۶۲ اثر

آثار راه یافته به بخش مسابقه و نمایشگاه:

۵۶ اثر از ۳۷ طراح

برگزیدگان بخش مسابقه:

رتبه اول: خیام مویدی (من خدارا دوست دارم)

رتبه دوم: بهراد جوانبخت (باغ آلبالو)

رتبه سوم: رضا بابا جانی (ضلع پنجم یک مربع)

تقدیر: شکوه احمدی (پایتخت ریو دو ژانیرو) / محمد افشاری (مثل خاری در انگشت) / صالح تسبیحی (این نوبت از کسان)



اسامی طراحان راه یافته به مسابقه:

شکوه احمدی، ایمان ارضی، محمد افشار، ارسلان آقاخانی، علیرضا الهی، رضا باباجانی، آرشدردطالعی، صالح تسبیحی، پژمان تک دهقان، آرشد تنهایی، مازیار تهرانی، ایلینا تهمنتی، محسن جعفری، الیاس جهانیان، بهراد جوانبخت، رسول حق جو، بهارک حقوقی، میثم نامدار، مهدی رایگانی، مسعود زمانی، بابک صفری، کارنگ طیار، مهدی فاتحی، محمدرضا فراهانی، منصوره قره داغی، میلاد قلیچ، مازیار قنبری، کمال کچوفیان، پرناز کریمی، سهیل مجتبوی، علی معتمدیان، عاطفه ملکی جو، خیام مویدی، سرور یزدی تقدیر: صالح تسبیحی

Theatre Poster Competition of 32nd Fajr International Theatre Festival 2014

Festival Secretary: Ghader Ashna

Manager of Poster Section: Ebrahim Hosseini

Members of the Jury: Farzad Adibi, Mahnoush Moshiri, Amir Esmi

Competition Section, Statistics:

Total number of participants: 64 designers

Total number of received works: 162 posters

Accepted posters for competition and exhibition:

56 posters by 37 designers

Winners:

First Prize: Khyam moayedi (I love God)

Second Prize: Behrad Javanbakht (sour cherry orchard)

Third Prize: Reza Babajani (Fifth side of a square)

Honord Artists: Shokouh Ahmadi (capital of Rio de Janeiro), Mohammad Afshari (Like a thorn in the side), Saleh Tasbihi (this time from people)

List of selected graphists:

Shokouh Ahmadi, Mohammad Afshar, Arsalan Aghakhani, Alireza Elahi, Reza Babajani, Arash Badrtalei, Saleh Tasbihi, Pechman Takdehghan, Arash Tanhee, Mazyar Tehrani, Eiliya Tahmtani, Mohsen Jafari, Elyas Jahaniyan, Behrad Javanbakht, Rsol Hagho, Baharak Hoghoghi, Mehdi Rayegani, Masoud Zamani, Saeid Shokriya, Majid Shirzad, Majid Shirzad, Karang Tayari, Medi Fatehi, Mohammadreza Farahani, Ashkan Ghazanchaei, Mansoreh garehdaghi, Milad Gelich, Mazyar Ghanbari, Kamal Kachoeiyan, Parnaz Karimi, Sohil Mojtavavi, Ali Motamediyan, Atefeh Malekijoo, Khayam Moayedi, Soroor Yazdi



مسابقه پوستر تئاتر سی و یکمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۱۳۹۱

دبیر جشنواره: سعید کشن فلاح

مدیر بخش پوستر: ابراهیم حسینی

هیات داوران: ابراهیم حقیقی، امیر اثباتی، مهدی مهدیان

آمار و ارقام بخش مسابقه:

کل تعداد شرکت کنندگان: ۶۸ طراح با ۱۹۶ اثر

آثار راه یافته به بخش مسابقه و نمایشگاه:

۶۷ اثر از ۳۶ طراح

برگزیدگان:

رتبه اول: آرش تنهایی (سرگذشت دو روزنامه نگار)

رتبه دوم: مهدی فاتحی (پاورقی)

رتبه سوم: خیام مویدی (غرغشه در فرکانس دوخت)

تقدیر: حامد بارئی طبری (کبوتری ناگهان)، بابک صفری (به سلامت جاده)



اسامی طراحان راه یافته به مسابقه:

پرناز کریمی، سرور یزدی، فهیمه صافی اصفهانی، عادل صدر ممتاز و حمید وصفی (به طور مشترک)، خیام مؤیدی، مهدی رایگانی، طرلان لطفعلی زاده، ایمان ارضی، سعید شکرینیا، کمال کچوئیان، حامد بارئی طبری، ملیحه صحراگرد، پویا حبیبیان، اشکان قازانچایی، آرمان، خلعتبری پگاه کاظمی، بابک صفری، علیرضا الهی، صدیقه غلامی، مسعود زمانی، کارنگ طیار، مجید کاشانی، علی معتمدیان، هادی معزی، ایمان ملاجعفری، مهران رجبعلی زاده، میلاد قلیچ، مهدی فاتحی، آرش تنهایی، سعید رضوانی، امیر اسمی، رسول حق جو، سیده حورا حسینی بافی، پیمان پورحسین، مرضیه رحیمی داپاری و سیدحسن موسی زاده

Theatre Poster Competition of 31st Fajr International Theatre Festival 2013

Festival Secretary: Saeid Khashnfallah

Manager of Poster Section: Ebrahim Hosseini

Members of the Jury: Ebrahim Haghighi, Amir Esbati, Mehdi Mahdian

Competition Section, Statistics:

Total number of participants: 68 designers

Total number of received works: 196 posters

Accepted posters for competition and exhibition:

67 posters by 29 designers

Winners:

First Prize: Arash Tanhaei (Story of two journalists)

Second Prize: Mehdi Fatehi (Footnote)

Third Prize: Khayam Moayed (Grunt at sewing frequency)

Honored Artists: Hamed barei tabari (Dove suddenly), Babak Safari (To road health)

List of selected graphists:

iman arzi, amir esmi, alireza elahi, hamed bareietabari, peiman pourhossein, arash tanhaei, pouya habibian, maliheh sahra-gard, hora hosseini, rasoul haghjou, arman khalatbari, medi raygani, mehran rajabalizadeh, marziyeh rahimi, saeid rezvani, masoud zamani, saeid shokmiya, fahimeh safi, hamid vasfi, adel sadr-emomtaaz, babak safari, karang tayari, sedigeh ghol-ami, medi fatehi, ashkan ghazanchaei, milad ghlich, majid kashani, pegah kazemi, kamal kachoeiyan, parnaz karimi, tarlan lotfizadeh, ali motamediyan, hadi moazi, iman mola jafari, seyed hassan mosa zadeh, khayam moayed, sorour yazdi



مسابقه پوستر تئاتر سی امین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۱۳۹۰

دبیر جشنواره: رحمت امینی

مدیر بخش پوستر: ابراهیم حسینی

هیات داوران: ابراهیم حقیقی کیانوش غریب پور، آرش تنهایی

آمار و ارقام بخش مسابقه:

کل تعداد شرکت کنندگان: ۷۹ طراح با ۲۳۲ اثر

آثار راه یافته به بخش مسابقه و نمایشگاه:

۴۳ اثر از ۲۹ طراح

برگزیدگان بخش مسابقه:

رتبه اول: سرور یزدی (بهار و آدم برفی)

رتبه دوم: علی معتمدیان و سامان خسروی (ونسان هلندی)

رتبه سوم: رضا باباجانی (کنار)

تقدیر:

اشکان قازانچانی (مجموعه پوستر مجامع و رویدادهای تئاتری)، نگین احتسابیان (حشره)، محسن جعفری (دل بسته)

شکوه احمدی (مونو تلخک)، مسعود نجفی امیر کیاسر (مده آ)



اسامی طراحان راه یافته به مسابقه:

نگین احتسابیان، شکوه احمدی، محمد افشار، الهه اطمینانی، احسان برآبادی، حامد بارثی طبری، سعید بهداد، رضا باباجانی، پیمان پور حسین، محسن جعفری، رسول حق جو، علی آقا حسین پور، آرمان خلعتبری، حمید نیک خواه، مهدی رایگانی، سعید رضوانی، امیر رجبی، عادل صدر ممناز، اشکان قازانچانی، نگار کاغذچی، کمال کچوئیان، علی معتمدیان و سامان خسروی، حسن محمد یار، خیام مویدی، مهدیان مهدیان، مسعود نجفی امیرکیاسر، سرور یزدی، فروغ یزدی

Theatre Poster Competition of 30th Fajr International Theatre Festival 2010

Festival Secretary: Rahmat Amini

Manager of Poster Section: Ebrahim Hosseini

Members of the Jury: Ebrahim Haghighi, Kiyanoosh Garib Pour, Arash Tanhaei

Competition Section, Statistics:

Total number of participants: 79 designers

Total number of received works: 232 posters

Accepted posters for competition and exhibition:

43 posters by 29 designers

Winners:

First Prize: Sorour Yazdi (Spring and Snowman)

Second Prize: Ali Mo'tamediyani (Vincent the Dutch)

Third Prize: Reza Babajani (Jujube)

Honored Artists: Ashkan Ghazanchaei (Poster Collection of Assemblies and Theatrical Events), Negin Ehtesabian (Insect), Mohsen Jafari (Dilbasteh), Shokoh Ahmadi (Mono Bitter), Masoud Najafi Amir Kiasar (Mada A)

List of selected graphists:

Negin Ehtesabian, Shokoh Ahmadi, Mohammad Afshar, Hamed Bareitabari, Elahe Etmnani, Saeed Behdad, Rezaba Babajani, Reza Poortorabzadeh, Peyman Poorhossein, Mohsen Jafari, Rsol Haghjo, Aliaga Hosseinipoor, Arman Khalatbari, Mehdi Rayegani, Saeed Rezvani, Amir Rajabi, Adel Sadrmomtaz, Ashkan Ghazanchaei, Negar Kaghazchi, Kamal Kachoeiyan, Ali Motamediyani, Saman Khosravi, Hassan Mohammadyar, Khayam Moayed, Mehdi Mahdian, Masoud Amirkiyasar, Hamid Nikkhah, Soroor Yazd, Forogh Yazdi



مسابقه پوستر تئاتر بیست و نهمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۱۳۸۹

دبیر جشنواره: محمد حیدری

مدیر بخش پوستر: ابراهیم حسینی

هیأت داوران: قباد شیوا، کوروش پارسا نژاد و مهدی فاتحی

آمار و ارقام بخش مسابقه:

کل تعداد شرکت کنندگان: ۸۵ طراح ۳۸۸ اثر

آثار راه یافته به بخش مسابقه و نمایشگاه: ۹۰ اثر از ۳۸ طراح

برگزیدگان بخش پوستر نمایش های صحنه ای:

رتبه اول: رضا باباجانی (کاناپه)

رتبه دوم: پیمان پور حسین (مصاحبه)

رتبه سوم "مشترک": مرتضی آتابکی (کنسرت حشرات) و علی معتمدیان (سرداران قبیله خاک)

تقدیر: آرش تنهایی (مجموعه آثار)، مجید کاشانی (باغ شکرپاره)، کمال کچویان (مجموعه تصویرسازی پوسترها)، مهدی دواهی (دهلی پراز پرند)، مهدی مهدیان (همراز)

برگزیدگان بخش پوستر جشنواره های تئاتر:

رتبه اول: پیمان پور حسین (نمایشگاه ۲۵ سال پوستر تئاتر ایران)

تقدیر: مجید کاشانی (چهارمین رپرتوار اجراهای برگزیده جشنواره تئاتر دانشجویی)، امیر اسمی (هفتمین شب بازیگر)



اسامی طراحان راه یافته به مسابقه:

مرتضی آتابکی، امیر اسمی، مجید کاشانی، مهدی رایگانی، رضا باباجانی، پیمان پور حسین، الهه اطمینانی، سیدمرتضی میرمنظمی، مصطفی سیدابراهیمی، آرش بدرطالعی، علیرضا الهی، کمال کچویان، الیاس جهانبیان، آرش تنهایی، صدیقه غلامی، پرناز کریمی، یوسف شیروانیان، محمد مظفری، علی معتمدیان، کامران غربی، رسول حق جو، طاهره مشایخی، حسین قازانچی، محسن جعفری، مهدی دواهی، محمود محمودی قیداری، عباس رجب سلمانی، بهزاد جوانبخت، کسری عابدینی، علی افسرپور، مهدی مهدیان، بهارک حقوقی، مسعود نوروزی، شهلا کوهستانی، نرگس رفیعی، جواد شاهرودی، سعید رضوانی و آیرین غریب پور

Theatre Posters Competition Of 29th Fajr International Theatre Festival 2011

Competition Section, Statistics:

Total number of participants: 85 designers.

Total number of received works: 288

Posters selected for competition and exhibition: 90 posters from 38 designers.

Winners of play posters:

First Place: Reza Babajani: (oeuvre) (sofa)

Second Place: Peyman Pourhossein (Interview)

Third Place: Morteza Atabaki and Ali Motamediyani (Insect Concert) and Ali Motamedian (Sardars of Khak Tribe)

With special thanks to: Arash Tanhaei (collection of works), Majid Kashani (torn sugar garden), Kamal Kachueian (poster illustration collection), Mehdi Davaei (mouth full of birds), Mehdi Mehdiyan (Hamraz)

Winners of poster of theatre festivals:

First Place: Peyman Pourhossein (Exhibition of 25 years of Iranian theater posters)

Honored Artists: Majid Kashani (the fourth repertoire of selected performances of the Student Theater Festival), Amir Esmi (the seventh night of the actor)

List of selected graphists:

Morteza Atabaki, Amir Esmi, Elahe Etmnani, Ali Afsar Por, alireza Elahi, Reza Babajani, Peyman Porhossein, Arash Tanhaei, Mohsen Jafari, Mohamad Jahani Moghadam, Elyas Jahaniyan, Behrad Jahanbakht, Rasul Haghoj, Baharak Haghoghi, mehdi davaei, Mehdi Raygan, Abbas Rajab soleymani, Narges Rafiei, MoStafa Seyed Ebrahimi, Javad Shahverdi, Yosef Shirvaniyan, kasra Abedini, kamran gharib, Sedighe Gholami, Hossein Ghazanchaei, Majid Kashani, Kamal kachoeian, Parnaz Karimi, Shahla Kohestani, Mahmood Ghidari, Therh Mashayekhi, Mohammad Mozafari, Ali Motamediyani, Mehdi Mehdiyan, Morteza Mir Montazemi, Masood Noroozi, Saeed Rezvani, Airin Gharib Poor



مسابقه پوستر تئاتر بیست و هشتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۱۳۸۸

دبیر جشنواره: حسین پارسایی
مدیر بخش پوستر: ابراهیم حسینی
هیات داوران: علی رفیعی، بهرام کلهرنیا و مسعود سپهر

آمار و ارقام بخش مسابقه:
کل تعداد شرکتندگان: ۸۵ طراح
آثار راه یافته به بخش مسابقه و نمایشگاه: ۳۰ اثر از ۱۹ طراح
برگزیدگان:

رتبه اول: مرتضی اتابکی (مجموعه آثار)
رتبه دوم: رضا بابا خانی (مرد گل به دهان)
رتبه سوم: اشکان قازانچانی (سومین جشنواره نمایشنامه خوانی)
و با تقدیر از: سپهر دانش اشراقی و یحیی پاکدل (کرگردن)، همایون غنی زاده (آگا ممنون)



اسامی طراحان راه یافته به مسابقه:

مرتضی اتابکی، امیر اسمی، رضا باباجانی، سعید باباوند، سعید بهداد، مهدی پاکدل، یحیی پاکدل، مریم پروانه، آرش تنهایی، رسول حق جو، مهدی رایگانی
عباس رجب سلمانی، امیررجبی، اشکان قازانچایی، آیرین غریب پور، همایون غنی زاده، سودابه کامرانی، الیاس جهانیان، کمال کچوییان، علی نوریان

Theatre Poster Competition of 28th Fajr International Theatre Festival 2010

Festival Secretary: Hossein Parsaei

Manager of Poster Section: Ebrahim Hosseini

Members of the Jury: Ali Rafiei, Bahram KalhorNiya, Masoud Sepehr

Competition Section, Statistics:

Total number of participants: 85 designers

Total number of received works: 185

Posters selected for competition and exhibition: 30 posters from 19 designers

Winners:

First Prize: Morteza Atabak: (oeuvre) (Collection of Works)

Second Prize: Reza Babajani (Flower man to mouth)

Third Prize: Ashkan Ghaznchi (The third play reading festival)

And with special thanks to: Sepehr Danesh Eshraghi (Rhino), Yahya Pakdel and Homayoun Ghanizadeh (aga memenoun)

List of selected graphists:

Morteza Atabaki, Amir Esmi, Reza Babajani, Saeid Babavand, Saeid Behdad, Mehdi Pakdel, Yahya Pakdel, Maryam Parvaneh, Arash Tanhaei, Rasul Haghjo, Mehdi Raygani, Abbas Rajab Aalmani, Amir Rajabi, Ashkan Ghazanchaei, Airin Gharibpoor, Homayon Ganizadeh, Sodabeh Kamrani, Elyas Jahaniyan, Kamal Kachoeiyan, Ali Noriyan



مسابقه پوستر تئاتر بیست و ششمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر برای اولین بار با فراخوان جداگانه و عمومی اعلام شد و در دو بخش مسابقه و مرور در ایام جشنواره برگزار گردید.

دبیر جشنواره، مهدی سرسنگی مدیر مسابقه، آرش تنهایی داوران مسابقه متشکل بودند از: ابراهیم حقیقی، رضا عابدینی، حبیب صادقی، مهدی فاتحی و فرهاد فروزی بخش مرور شامل ۱۱۴ پوستر تئاتر بود، که از اجراهای تئاترهای ۲۵ سال اخیر و از بین ۲۴۴ پوستر گردآوری شده و حاصل همکاری مراکزی چون مرکز هنرهای نمایشی، تئاتر شهر، بنیاد ایران شناسی، کمیته موزه انجمن صنفی طراحان گرافیک، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آرشیهای شخصی بیشکستان گرافیک و تئاتر بود.

در بخش مسابقه نیز ۸۰ پوستر از مجموع ۲۸۵ پوستر تئاتر به انتخاب داوران در نمایشگاه موسسه فرهنگی هنری صبا در ایام جشنواره نمایش گذاشته شد.

اسامی طراحان راه یافته به بخش مرور و مسابقه:

جواد آتشپاری، ایدین آعداشلو، امیر اثباتی، فرزاد ادیبی، مرتضی اسدی، ژیلآ اسماعیلیان، هادی اشراقی، بهزاد امین سلماسی، مصطفی اوجی، صادق بربرانی، صالح تنسیبی، ژینوس تقی‌زاده، آرش تنهایی، پدram حمید، ابراهیم حقیقی، محمد حمزه، علی خسروی، محمدرضا دادگر، بهرام داوری، فرشاد رستمی، امیر رضایی، عباس سازنج، امیر سلیمان، ر. سلیمانپور، محمدرضا شریفی‌نیا، قباد شیوا، شاپور شهیدی، فرشته طاهری، رضا عابدینی، بهزاد غریب‌پور، مهدی فاتحی، یوریوک کریه‌مسیچی، رضا کیاپانی، پرویز محلاتی، افسانه محمدی، هومن مرتضوی، مرتضی مسعودی، ساعد مشکین، مرتضی ممیز، انوشیروان میرزایی، سیدحسن موسی‌زاده، رضا نورایی، رضا وجدانی، محمد وجدانی، علی وزیریان، حمیدرضا وصاف، عباس وفاپی، محسن ولنجی، جمشید نریمی، ابوالفضل همتی اهوپی

Theatre Poster Competition of 26th Fajr International Theater Festival

For the first time, the call for participation in this event was done publicly and separately. It had two sections: competition and review.

Festival Secretary: Majid Sarsangi
Manager of Poster Section: Arash Tanhaee
The members of the jury were: Ebrahim Haghighi, Reza Abedini, Habib Sadeghi, Mahdi Fatehi and Farhad Fozouni.

In review section, there were 114 posters gathered from the recent 25 years of theatre posters and selected from 744 posters. It consisted of Dramatic Arts Center, City Theatre, Iranology Foundation, Museum Committee of Guild Society of Graphic Designers, Institute for the Intellectual Development of Children and Young Adults and personal archives of the veterans of graphics and theatre.

In the competition section, there were 80 posters selected by the members of the jury from 285 theatre posters. They were on public exhibition in the Cultural-Artistic Institute of Saba during the festival.

List of graphists selected for competition and review sections:

Javad Atashbani, Aidin Agdashlo, Amir Eshabi, Farzad Adibi, Morteza Asadi, Chila Esmailiyan, Hadi Eshrafi, Behzad Amin Salmasi, Mostafa oji, Sadeqeh Barirani, Salhe Tasbhi, Chinostagi Zadeh, Arash tanhaei, Pedram Herbi, Ebrahim Haghighi, Mohammad Hamzhe, Ali Khosravi, Mohammad Reza Dadgar, Bahram Davari, Farshad Rostami, Amir Rezaei, Abbas Sarang, Amir Soleymani, Ramin Soleyman Pour, Mohammad Reza Shifri Niya, Gopal Shiva, Shapour Shahidi, Fereshteh Taheri, Reza Abedini, Behzad Garibpoor, Mehdi Fatehi, Farhad Fozouni, Yonik Karimimashi, Reza Kiyaniyan, Parviz Mahallati, afsaneh mohamadi, homan mortazavi, morteza masoudi, maed meshki, morteza momayez, Anoshirvan Mirzaei, Seyyed Hassana Mosa zadeh, Reza Noraei, Reza Vojdani, Mohammad Vojdani, Ali Vazirizyan, Hamid Reza Vassaf, Abbas Vafaei, Mohsen Valilhi, Jamshid Nersi, Abol Fazle Hemati Ahoei

مسابقه پوستر تئاتر بیست و یکمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر ۸ سال پس از اولین مسابقه، همانند شرایط مسابقه گذشته به مدیریت: مسعود پاکدل، برگزار گردید.

دبیر جشنواره، مهدی شریف خدایی اعضای داوری که عبارت بودند از: محمدرضا شریفی‌نیا، حسین خسروچردی و محسن شاه ابراهیمی از میان صدها پوستر موجود در آرشپو مرکز هنرهای نمایشی و تئاتر شهر به داوری آثار پرداختند و در نهایت ۲۴ اثر جهت چاپ در بولتن جشنواره انتخاب گردید و پوستر دایره کچی قفقازی به کارگردانی (حمید سمندریان) و طراحی «ابراهیم حقیقی» گرافیکست با سابقه کشور به اتفاق آرا مقام اول را به دست آورد.

اسامی طراحان راه یافته به مسابقه:

ابراهیم حقیقی، امیر اثباتی، حمید عجمی، سیامک احصابی حسین رازعی، فرزاد ادیبی مسعودنوروی، مهدی پاکدل، حمید رضاصاف، یوریوک کریه‌مسیچی، مرتضی مسعودی، محمد خدانشناس، سیروس شاملو، علی علوی‌کامران، سید حسن موسی‌زاده، امیر اسمی، علیرضا فانی

Theatre Poster Competition of 21st Fajr International Theatre Festival

Theater Poster Competition in Side Section in 21th International Fajr Theater festival after 8years From First Competition as Like as The First One Set Up By Masoud Pakdel.

Festival Secretary: Majid Shrifidkhodaei
Members of the Jury: Hossein Khosrojerdi, Mohsen Shahebrahimi, Mohammadreza Shrifiniya That Judge Between Nearly 100 Works Of Dramatic Arts Centera Archives And City Theatre and Finally 22 Works Selected For Publish. Poster Directed By "Hamid Samandariyan" And Chafghazi Gatch Circle Designed By "Ebrahim Haghighi" Took First Prize Of Festival.

List of selected graphists:
Ebrahim Haghighi, Amir Eshabi, Hmeid Ajami, Farzad Adibi, Siyamak Ehsaei, Hossein Zarei, Masoud Norozi, Mehdi Pakdel, Hamidreza Vassaf, Yonik Karim masihei, Morteza Masoudi, Mohammad Khodasheenas, Siros Shamlo, Ali Alavi kamran, Seyyedhassan Mosazadeh, Amir Esmi, Alireza Fani

برای نخستین بار پس از برایی دوازده دوره از جشنواره سراسری تئاتر فجر، مسابقه پوستر تئاتر در بخش جنبی سیزدهمین جشنواره تئاتر فجر (۲ تا ۲۰ اسفند ۱۳۷۳) به دبیری حسین فرخی برگزار گردید.

آثار بخش مسابقه از پوستر نمایش‌هایی انتخاب شد که طی پانزده سال پیش از این به روی صحنه رفته بودند و از بین آنها ۹۷ اثر پذیرفته و به معرض داوری گذاشته شد و مجموعه کارهای موجود نیز از ۱۲ تا ۲۰ اسفند ماه در طبقه دوم تالار وحدت در معرض بازدید عموم قرار گرفت.

اعضای هیأت داوران این بخش عبارت بودند از: محمد فدوی، علی‌اصغر شیرازی و حسین فرخی

برگزیدگان مسابقه:

تقدیر ویژه از بیشکستان عرصه گرافیک: مرتضی ممیز (من به باغ عرفان)
و ابراهیم حقیقی (آن زمان فراخواهد رسید)
رتبه اول: امیر اثباتی (سارا)
رتبه دوم: علی سمیعی (تایستانه)
رتبه سوم: انوشیروان میرزایی (در خیابان‌های سرد شهر)

اسامی طراحان راه یافته به مسابقه:

محمد وجدانی، حسین فدای‌حسینی، ژینوس تقی‌زاده، هومن مرتضوی، علی سمیعی، انوشیروان میرزایی، علی کوثر احمدی، عباس سازنج، مهدی اوجی، حمید جلیلی، ساغر داراب‌نیا، مرتضی ممیز، الهه اسماعیل‌زاده، شیاره صالحی، عبدالمجید بفار، ابراهیم حقیقی، رضا نورایی، افشین سیوکی، حسین خسرو چردی، احمدی فرح اصولی، سید محمود جواد ذهنی، حمزه شاهرخ غیاثی، امیر اثباتی، موسوی، اعظم حاج میرزایی، رامین سلیمان‌پور، شبنم کشاورزی، مهر نونهالی، احمد بنایی، هادی اشراقی، فتنه دادخواه، فریدون کوچیکیان، پرویز محلاتی

Theatre Poster Competition of 13th Fajr Theatre Festival

13th Fajr Theatre Festival (February 21- March 11) witnessed a new additional section unprecedented in the previous events. For the first time, a competition was held in theatre poster. Hossein Farrokhi was the secretary.

The posters were selected from plays performed during the past 15 years. 97 posters were selected for the final competition. A collection of these posters are on exhibition at the second floor of Vahdat Auditorium from March 3 to March 11.

The members of the jury were: Mohamad Fadavi, Aliasghar Shirazi, Hossein Farrokhi

Competition Results:

With special thanks to the veterans of graphic design: Morteza Momayez and Ebrahim Haghighi
First Prize: Amir Eshabi
Second Prize: Ali Samiei
Third Prize: Anoushivan Mirzaei

List of selected graphists:

Mohamad Vojdani, Hossein Fadye Hossein, Zhiinos Taghizadeh, Hooman Mortezaei, Ali Ssamii, Anoushirvan Mirmirzai, Ali KosarAhmadi, Abbas Saranj, Majid oji, Hamid jebelli, Sghar Darabnia, Elahe Esmailzadeh, Shahrareh Salehi, Abdolmajid Yeghar, Ebrahim Haghighi, Reza Noraei, Afshin Sabooki, Hossein Khosrojerdi, Mohamad Vojdani, Morteza Momayez, Ahmadi, Farah Osoli, Seyyed Mahmoodjavad zehni, Shahrikh Ghiassi, Amir Eshabi, Azam Hajmirza ali, Ramin Soleymanpoor, Shabnam Keshavarzi, Mehr Nonahali, Ahmad Panahi, Hadi Ashrafi, Fattaneh Dadkhah, Fereydoon Kooshekiyan, Parviz Mahallati