

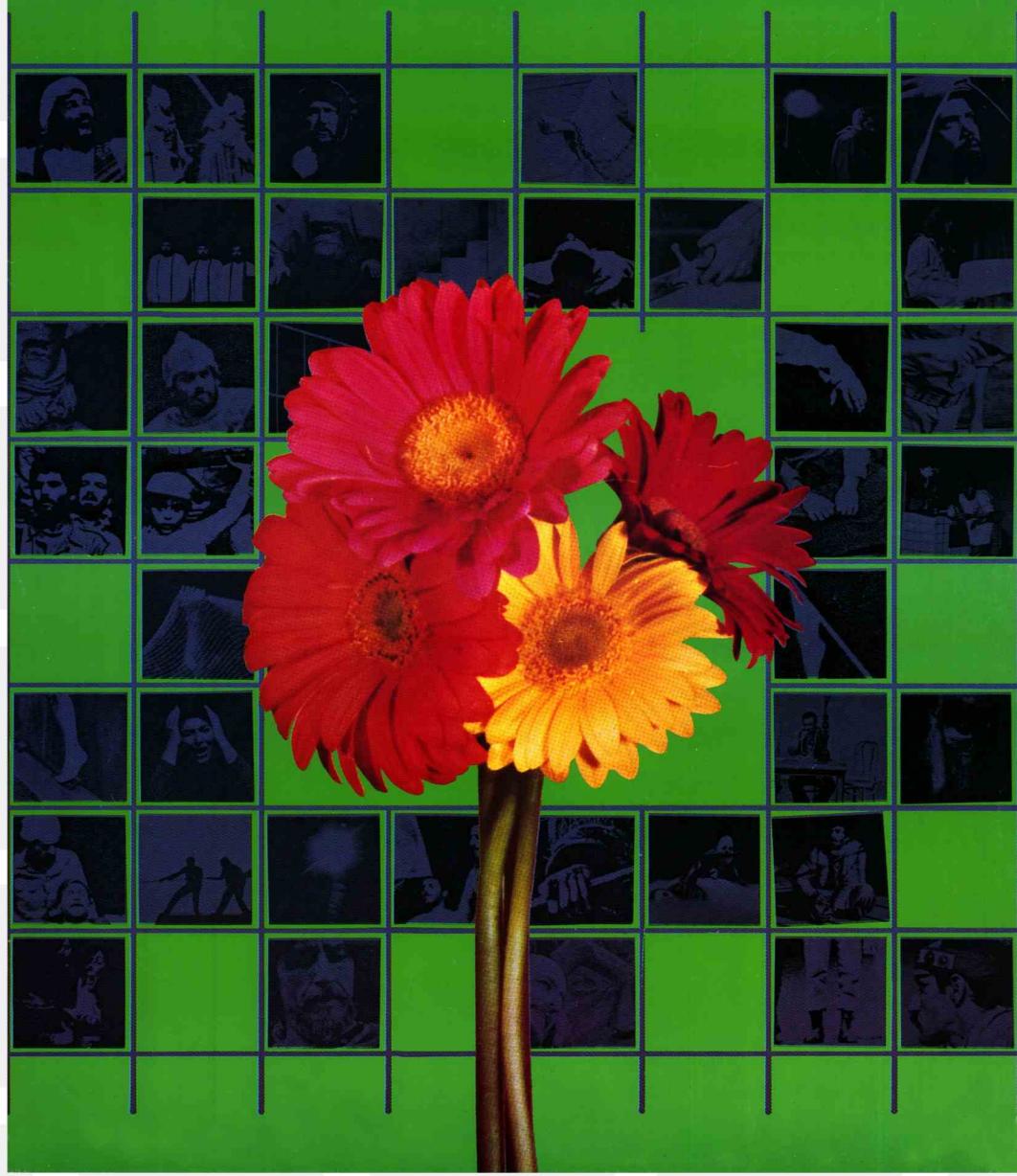


دیبر: طاها عبدالخداei

۱۳۶۴ بهمن ۲۲-۱۲

چهارمین جشنواره سراسری تئاتر فجر

دیمن ماه ۱۳۶۴



طراح: مرکز هنرهای تجسمی Designer: Visual Arts Center

۱. برنامه نمایش‌های چهارمین جشنواره سراسری تئاتر فجر
 ۲. پوستر چهارمین جشنواره سراسری تئاتر فجر / طراح: مرکز هنرهای تجسمی
 ۳. دومین گردهمایی چهارمین جشنواره سراسری تئاتر فجر در استان مازندران
 ۴. نمای بیرونی تئاتر شهر در روزهای برگزاری جشنواره
 ۵. اهدای جوایز در مراسم اختتامیه / تالار وحدت / عکس: سیاوش حبیب الهمی
 ۶. نمایش «کنیزک و بانو» به نویسنده‌گی اعظم بروجردی و کارگردانی پروانه مرزبان از تهران، تقدیر «بازیگری زن» / عکس: محمد نوروزی
 ۷. نمایش «صدای زنگ در مه» به نویسنده‌گی و کارگردانی محمد هادی نامور از مازندران برگزیده «طراحی صحنه»
 ۸. نمایش «پیشنهاد» به نویسنده‌گی و کارگردانی جواد اردکانی از خراسان برگزیده «بازیگری مرد»
 ۹. نمایش «بازی نامه قانون» به نویسنده‌گی محمدرضا خجسته و کارگردانی خسرو شکیبا ایی از تهران، برگزیده «کارگردانی»

- 1 . The Fourth FADJR National Theater Festival
 - 2 . The Fourth FADJR National Theater Festival Poster / Designer: Visual Arts Center
 - 3 . The second meeting of Fourth FADJR National Theater Festival in Mazandaran Province performances program
 - 4 . The façade of City Theater during festival days
 - 5 . Awarding in closing ceremony – Vahdat Hall / Photographer: Siavash Habib-Allahi
 - 6 . The play “Handmaiden and the Lady”, written by Azam Boroujerdi and directed by Parvaneh Marzban from Tehran, was acclaimed for “Female acting” / Photographer: Mohammad Nowrouzi
 - 7 . The play “The Sound of Bell in fog”, written and directed by Mohammad Hadi Namvar from Mazandaran, won “Scenic Design” award
 - 8 . The play “Proposal”, written and directed by Javad Ardakani from Khorasan, won “The best male Actor” award
 - 9 . The play “Drama of Law”, written by Mohammad Reza Khojasteh and directed by Khosrow Shakibaei from Tehran, won “Directing” award



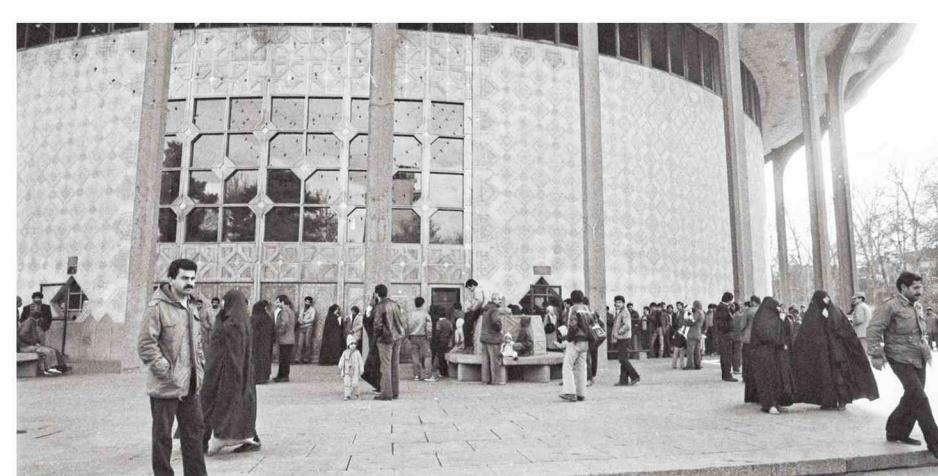
1



۴

A photograph from a commemoration event. A man with a beard and dark hair, wearing a dark suit and tie, stands behind a light-colored wooden podium. He is gesturing with his right hand while speaking. In front of him, several people are seated in rows, facing the speaker. The background features a large banner with the text "دوینگ کرد هم آئی پهار من جشنو" in red Persian script. Below the main title, smaller text reads "نشست اشتاد اسلامی مازندران". To the left of the speaker, there is a small table with a vase of white flowers.

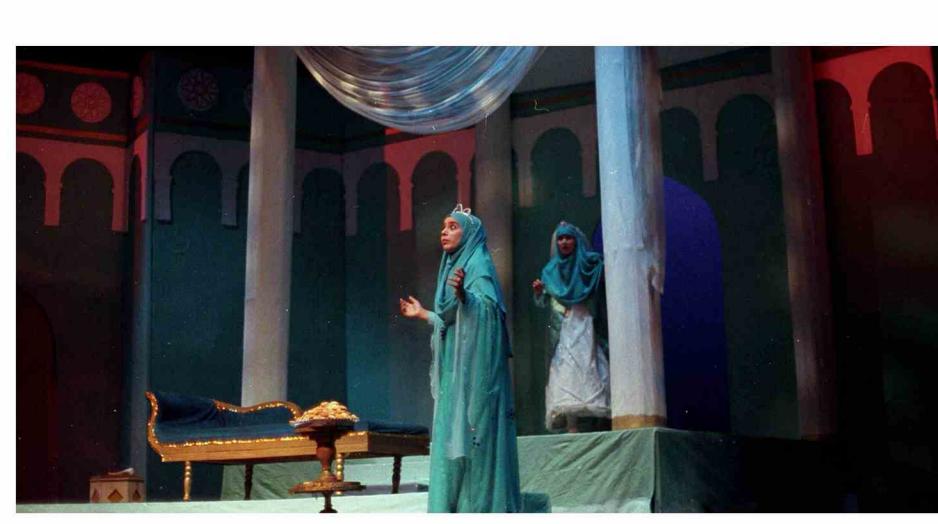
۴



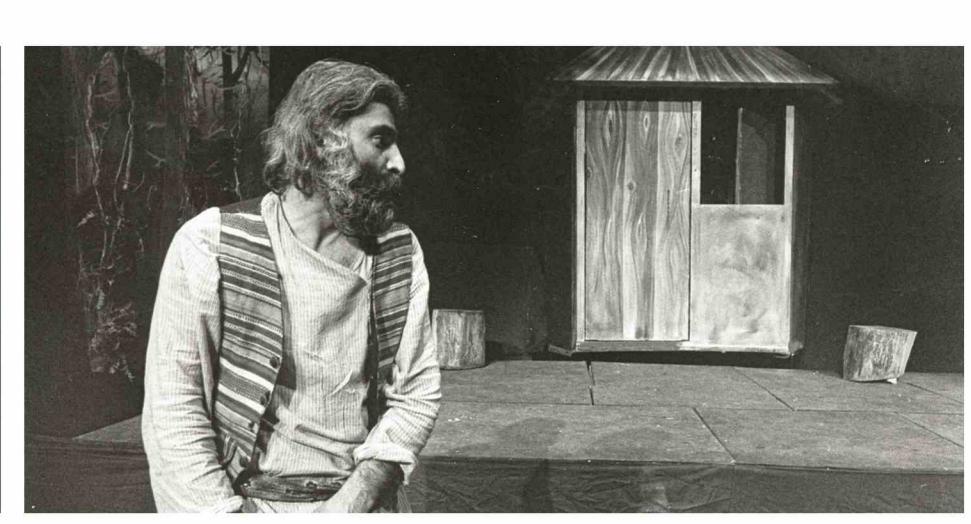
£



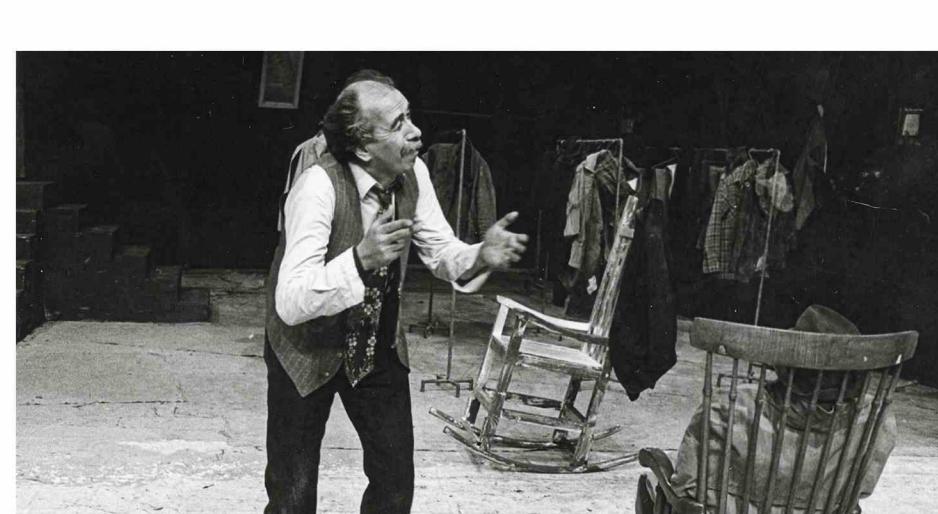
6



7



Y



۹